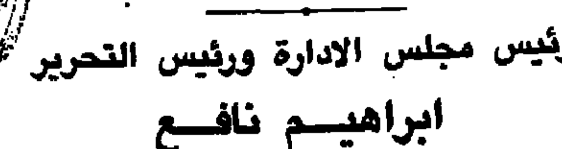
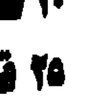


تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ اغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

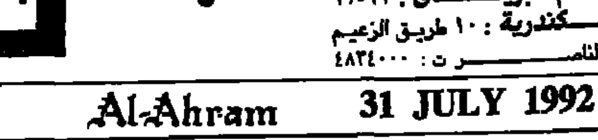
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع





القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٥٧٤٧٠١١ ـ ٥٧٤٧٢١١
٥٧٤٧٥١١ ـ ٥٧٤٧٤١١ ـ ٥٧٤٧٣١١
تلكس : ٩٢٠٠٢ ـ ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكسيملى : ٥٧٤٧٠٢٣
الرقم البريدى : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

٣٠ صفحة
٢٥ قرشا



الجمعة : غرة صفر ١٤١٣ ـ ٣١ يوليو (تموز) ١٩٩٢ ـ ٢٤ ابيب ١٧٠٨ — السنة ١١٦ ـ العدد ٣٨٥٨٨ — 31 JULY 1992 — Al-Ahram — الطبعة الأولى

انفجار ضخم بمصنع للأسلحة والذخيرة بوسط إسرائيل يصيب مئات المنازل بأضرار بالغة

التقارير الأولية : مصرع ٢ وإصابة ٤٧

الذعر يجتاح السكان لاعتقادهم بأن الانفجار زلزال

الاحتمالات تتراوح بين التخريب والاهمال

لجنة تحقيق عاجلة للكشف عن غموض الانفجار

القدس ـ وكالات الانباء ـ وقع انفجار مروع فى مصنع للاسلحة والذخيرة تابع لهيئة الصناعات العسكرية الاسرائيلية ، بالقرب من تل ابيب بوسط اسرائيل ، واسفر الانفجار عن مصرع شخصين واصابة ٤٧ آخرين واصابة مئات المنازل باضرار بالغة نتيجة انهيار الجدران .

وتم على الفور تشكيل لجنة للتحقيق فى الانفجار لمعرفة ماذا كان نتيجة لعمل تخريبى .

وادى الانفجار الى نشوب حريق هائل فى المصنع الذى يقع فى منطقة هيرتزيليا القريبة من تل ابيب .

وقال راديو اسرائيل ان اسحاق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلى تلقى تقريرا عن الانفجار من موشيه شاحال وزير الاتصالات والشرطة ، واضاف الراديو ان الانفجار وقع فيما يبدو اثناء اجراء احدى التجارب فى المصنع الذى يخضع لحراسة مشددة .

وتجمع عشرات من السكان الغاضبين امام بوابة المصنع لمدة ثلاث ساعات بعد الانفجار وطالبوا بازالة المصنع .

وقال شهود العيان ان الانفجار الهائل ادى الى اندلاع حريق ضخم انبعثت منه سحب كثيفة من الدخان الابيض بارتفاع ١٠٠ متر فى الهواء .

وقد هز الانفجار المنازل الواقعة على بعد كيلومترين من مكان المصنع ، مما اسفر عن سقوط ابواب المنازل وتهشم نوافذها وسقوط السكان من فوق اسرتهم .

وقالت سيدة تقطن بالقرب من موقع الانفجار الجديد : انها انتفضت من مكانها عندما سقطت عليها نافذة الغرفة ، وتملكتها حالة هيستيرية ، ثم انهار باب المنزل يصاحبه صوت مفزع .. وساد الرعب .

واضافت ان سيدة امريكية كانت فى ضيافتها ، اعتقدت ان زلزالا قد وقع بينما ظنت هى نفسها ان صاروخ سكود سقط فى المنطقة ، واشارت الى انها لم تواجه هذه الحالة حتى اثناء حرب الخليج !!

وقد منعت الشرطة الصحفيين والمراسلين من دخول المصنع ، الذى يقع فى شارع متفرع من منطقة سكنية .

ومما يذكر ان انفجارا مماثلا قد وقع يوم ٢١ يونية الماضى فى مصنع اخر للذخيرة راح ضحيته شخصان واصيب تسعة آخرون .








ادى عنف الانفجار بالمصنع الحربى الاسرائيلى الى تحطم واجهات المتاجر فى المنطقة السكنية القريبة من المصنع [صورة للاهرام من ا . ب]

اختبار الذهب !

السباح الامريكى بارومان بعد ان حطم الرقم العالمى (اقوى من الاوليمبى فى ٢٠٠ متر صدر (٢.١٠.١٦ق) وبعد ان تسلم الميدالية الذهبية اخذ يختبرها باسنانه ليتثبت من انها ـ كما نشر ـ من الذهب الخالص!

●● اعادت إدارة البعثة الاوليمبية البريطانية ، ٣ من رياضييها إلى الوطن ، بتهمة تعاطى المنشطات المحرمة دوليا .. وعقدت المتحدثة باسم البعثة مؤتمرا صحفيا امس فى برشلونة اعلنت فيه تفاصيل الفضيحة .

●● تبدأ اليوم منافسات العاب القوى (عروس الدورات الاوليمبية) مع توقعات فى تحول رصيد الميداليات لصالح أمريكا بعد تصدر الكومنولث للقائمة منذ بداية الدورة (تحليل العاب القوى ص ٢٠) .

●● يلعب الفريق المصرى لكرة اليد اليوم ثالث مبارياته فى الدورة امام الكومنولث ، وكان قد خسر الاولتين امام رومانيا واسبانيا .

تشيربو لاعب الجمباز من الكومنولث يؤدى حركة رائعة على جهاز حصان الحلق فى بطولة الفرق للرجال التى فاز بذهبيتها بعد ان فازت آنساته بنفس اللقب

ميلتو سيان رباع الكومنولث الفائز بذهبية ٦٧كجم حاول تحطيم الرقم الأوليمبى ولم ينجح لكنه تمكن من تسجيل نفس الرقم القديم لدورة سول وحصل على الذهبية

الفريق الكندى مرشح لذهبية السباحة التوقيعية وتبدو هنا لاعبتاه «التوءم» فيكى وبينى، خلال الراحة فى الماء يتناولان فى نفس التوقيت بعض الماء

منتهى التركيز الذهنى من الفرنسية «وانج زياومينج» وهى تتاهب لضربة البداية فى مباراة تنس الطاولة امام لاعبة هونج كونج«سول يوبين تشان»

Barcelona'92

تغطية شاملة لأحداث الدورة
صفحات ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١

مصر تطالب المجتمع الدولى بعمل عاجل لوضع حد للعدوان على البوسنة

عمرو موسى : نؤيد حق شعب البوسنة فى تقرير مصيره واستقلاله

اكدت مصر ان اى تسوية سلمية للنزاع فى البوسنة والهرسك لابد ان ترتكز على عدة مبادىء منها التصدى لممارسات حكومة بلجراد التى تهدف الى طرد سكان البوسنة والهرسك ومحاولتها تغيير الطبيعة السكانية لهذه الجمهورية وضرورة المساعدة على تامين عودتهم الى ديارهم امنين وان يضغط المجتمع الدوى على حكومة بلجراد لحملها على الامتثال لقرارات مجلس الامن وتنفيذ وقف اطلاق النار الفورى من اجل عودة الامن والاستقرار وان تكف حكومة بلجراد عن التدخل فى الشئون الداخلية لهذه الدولة الوليدة لكى ينعم شعبها بكافة طوائفه بحياة امنة مستقرة وطالبت مصر احترام السيادة الاقليمية للبوسنة والهرسك وحق شعبها فى تقرير مصيره والحصول على استقلاله .

وايد عمرو موسى وزير الخارجية فى كلمة مصر امام المؤتمر الوزارى الدولى بجنيف والخاص بالمساعدات الانسانية فى الجمهوريات التى انفصلت عن يوجوسلافيا وبصفة خاصة البوسنة والهرسك والتى القاها نيابة عنه السفير الدكتور منير زهران مندوب مصر الدائم لدى الامم المتحدة فى جنيف الاقتراح بانشاء آلية تنسيق دولية تأخذ شكل فريق عمل يضم ممثلين من الدول المعنية مباشرة بهذا النزاع والدول المستقبلة للاجئين والدول المانحة للمعونات وذلك من اجل استمرار الحوار وتبادل المعلومات لانجاح خطة العمل التى تهدف الى توفير الحماية وعودة اللاجئين وضمان وصول المساعدات الانسانية اليهم تنفيذا لقرارات هذا الاجتماع الوزارى .

وفى اتصال تليفونى اجراه السفير زهران مع هيثم سعد الدين مندوب الاهرام قال : ان مصر اكدت امام الاجتماع انها لم تتوان لحظة منذ اندلاع هذه الحرب عن شجب العدوان والتنديد وذلك من خلال تحرك مصرى واسع النطاق للمشاركة فى الجهود الدولية المبذولة لتسوية النزاع والتصدى لتصرفات حكومة بلجراد غير الشرعية والتى نجم عنها تشريد شعب البوسنة ومحاولة طمس هويته .

وطالبت مصر فى ختام كلمتها المجتمع الدولى بعمل عاجل وفورى لمواجهة الوضع الراهن لوضع حد للعدوان المستمر وتقديم المعونة الانسانية الكافية ومساعدة النازحين وتأمين عودتهم الى ديارهم .

[تطورات البوسنة ص ٤]

رسالة لمبارك من ربانى يحملها القائم بالاعمال الافغانى

صرح فضل الله فاضل القائم بأعمال سفارة افغانستان بالقاهرة ـ عقب وصوله للقاهرة ـ بأنه يحمل رسالة الى الرئيس حسنى مبارك من الرئيس الافغانى برهان الدين ربانى حول العلاقات الثنائية بين البلدين ، واضاف انه سيلتقى مع عمرو موسى وزير الخارجية يعد غد « الأحد » .

قروض من البنك الدولى لتطوير البنوك ومكافحة البلهارسيا

واشنطن ـ ا . ش . ا ـ وقعت مصر والبنك الدولى اتفاقيتين ، تحصل مصر بمقتضاهما على قروض ميسرة تزيد قيمتهما على ٣٦ مليون دولار للاستعانة بها فى تنفيذ برامج الاصلاح الاقتصادى ومكافحة البلهارسيا .

بوش يبدأ حملة اعلانية ضخمة لكسب انصار بيرو

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ بدا المعسكر الانتخابى للرئيس الامريكى جورج بوش حملة اعلانية ضخمة فى الصحف الامريكية فى محاولة لكسب اصوات مؤيدى المرشح المنسحب روس بيرو بعد استطلاعات الراى الاخيرة التى اكدت تفوق المرشح الديمقراطى

عميل للمخابرات يبكى اثناء شهادته فى فضيحة « إيران جيت »

واشنطن ـ وكالات الانباء : إنخرط عميل سابق لوكالة المخابرات المركزية فى البكاء وهو يعترف أمام هيئة من المحلفين الأمريكيين بدوره فى تضليل الكونجرس وحجب المعلومات والتقارير الخاصة بفضيحة « إيران جيت » والمتعلقة بصفقات السلاح الايرانية واستخدام أرباحها فى تسليح عناصر الكونترا المناهضة لنظام نيكاراجوا السابق .

الصين تبدأ مفاوضات مع مصر لبيع مفاعلات نووية

بيكن ـ ر ـ ذكرت صحيفة « تشينا ديلى » الصينية الرسمية ان الصين بدأت مفاوضات لبيع مفاعلات نووية صينية لكل من مصر وايران وبنجلاديش . وقالت الصحيفة نقلا عن مصدر صينى ان تصدير المفاعلات النووية الصينية سيشجع على استخدام الطاقة الذرية فى اغراض سلمية

تعديل وزارى بالعراق يشمل وزير الخارجية

بغداد ـ وكالات الانباء ـ اعلن فى بغداد امس عن اجراء تعديل وزارى شمل وزارات الخارجية والمالية والتعليم وذكرت وكالة الانباء العراقية ان مرسومين جمهوريين قد صدرا باعفاء وزيرى التعليم العالى والبحث العلمى والمالية من منصبيهما

بيكر يؤكد دعم أمريكا للمعارضة العراقية

واشنطن ـ وكالات الانباء : اكد جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكى لزعماء المعارضة العراقية استمرار الدعم الأمريكى لحركات المعارضة فى مواجهة عمليات القمع التى يمارسها نظام صدام حسين .

(تفاصيل اخرى ص ٤)

مقال غريب لصحيفة ليبية عن الجاحدين والمتآمرين

نشرت صحيفة « الزحف الاخضر » الليبية مقالا غريبا أمس ذكرت فيه أن مصلحة الامة العربية كانت دائما فوق مصلحتنا ولاجلها دمرنا الحدود ووقعنا مواثيق الوحدة . وذهبنا لكل القمم العربية . ولا نعتقد ان عربيا واحدا يستطيع ان ينكر علينا كل ذلك ، الا اذا كان جاحدا ناكرا وما اكثر العرب الجاحدين الذين يتاجرون باسم الامة والذين يحترفون النصب والسمسرة وما اكثر هؤلاء المتآمرين وهم يرون الطائرات الاسرائيلية تعبر أجواءهم وتهبط فى مطاراتهم فى الوقت الذى تمنع فيه الطائرات الليبية من المرور ، والهبوط ويمنعون طائراتهم من المرور بليبيا او الهبوط فيها .

○○ تعليق للاهرام

كنا نفضل ان تسلك الصحيفة الليبية سبيل الصراحة والوضوح بدلا من الغمز واللمز والاشارة الخفية الى « المتامرين » دون ان تحدد ماذا تعنى

ان علاقات مصر بإسرائيل واضحة لا لبس فيها ولا التواء ، ومسيرة السلام التى بدأتها مصر منذ ١٥ سنة هى نفسها التى تسعى دول واطراف عربية عديدة لتحقيق بعض نتائجها الآن .

اما مسالة مرور الطائرات الليبية او هبوطها فذلك امر تحكمه قرارات صادرة عن الامم المتحدة التى تلتزم بميثاقها جميع الدول الاعضاء وفى مقدمتها مصر .. والالتزام بهذه القرارات هو التزام بالشرعية الدولية . وهو امر يبدو ان الصحيفة الليبية تجد صعوبة فى فهمه !

تصحيح الثانوية العامة ينتهى الأربعاء القادم

ينتهى يوم الأربعاء القادم تصحيح اوراق الاجابة فى امتحانات الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبى ، حيث تم حتى الآن تصحيح اكثر من ٧٥٪ من المواد .

[التفاصيل ص ٨]

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

ردود متفرقة على رسائل عديدة

حول الإرهاب

شغلت فى الأسابيع الماضية بالحديث عن السياسة الأمنية الجديدة المطلوبة لبلدنا ، وماتحتاجه من فكر ورؤى جديدة فى ضوء المستجدات المطروحة على الساحة المصرية ، ومن حولنا من احداث سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية ، كما شغلنى ما يجرى فى القاهرة من زيارات ومناقشات فى محاولة للإمساك باطراف قضية الشرق الاوسط ودفعها الى طريق التسوية العادلة .

وقد وصلنى فى هذه الفترة العديد من الردود والتعليقات على قضية الارهاب ، سواء على سؤالى « مع من نتحاور ؟ .. » أو على ردى على مقالات بعض الكتاب الذين تفضلوا بمناقشة افكارى والتى نشرتها تحت عنوان « مع امثالكم نتحاور » .

ولقد حاولت جاهدا تجميع هذه الآراء لكثرتها من ناحية ، ولتشابه الردود الى حد ما فى جانب آخر ، لاتناولها دفعة واحدة ، وليست الأخيرة ، على اساس انها قضية تحتاج الى التوقف عندها لمدة غير قصيرة ، نظرا لخطورتها على مسار ومستقبل هذه الامة .

●● ولكنى أستاذن فى وقفة لابد منها قبل الرد على أهم النقاط المطروحة للحوار :

ـ فى رايى ـ دائما ـ ان الحوار ظاهرة صحية تبرز سلامة التيار الديمقراطى فى مصر ، ولكن يبدو ان هناك مسافة بين الرغبة فى الحوار ، وبين الحوار وقواعده وتقاليده ولغته ومسلماته .

ـ وما اثار هذه الملاحظة هو ردود الفعل المختلفة على بعض المقالات التى كتبتها أخيرا حول النشاطات الارهابية التى قامت بها مجموعات من القتلة والخارجين على القانون ، مستهدفين عقل الأمة وروحها وسلامة وحدتها الوطنية ، واستقرارها السياسى والاقتصادى ونظامها الاجتماعى .

■ فبعض ردود الفعل اتسمت بالانفعال المبالغ فيه او بالابتعاد عن جوهر القضايا الأساسية ، أو بمجرد الرغبة فى الكتابة والتعبير عن الذات ، ثم الخلط بين أمور وظواهر متمايزة لاتستوجب الخلط . بكل هذه الظواهر تؤكد لى ان الحوار فى رأيهم هو مجرد رغبة وليس اسلوب تفكير ، أو ممارسة فى الحياة والعمل .

[البقية صفحة ٣]

هونيكر يعود إلى المانيا .. ومحاكمته تنذر بكشف أسرار سياسية مثيرة !



هونيكر يلوح بقبضة يده للصحفيين لحظة مغادرته سفارة شيلى بموسكو ليسلم نفسه للسلطات الالمانية .

برلين ـ وكالات الانباء ـ عاد اريك هونيكر زعيم المانيا « الشرقية » السابق الى وطنه الموحد بعد ١٦ شهرا قضاها كهارب فى سفارة شيلى بموسكو ليواجه ٤٩ اتهاما بالقتل و٢٥ اتهاما بمحاولة القتل .

ويمكث هونيكر (٧٩) عاما الآن فى سجن قريب من بقايا سور برلين ، الذى تولى هو بناءه فى ١٩٦١ ، وذلك بعد ان تاكد الاطباء من ان حالته الصحية تسمح بسجنه ومحاكمته .

وقد بدا هونيكر لدى خروجه من سفارة شيلى ليسلم نفسه للعدالة ـ فى حالة يقظة وحيوية وتحد رغم انه يعالج من السرطان ومن متاعب فى الكلى منذ الاطاحة به فى اكتوبر ١٩٨٩ . وكان قد قرر تسليم نفسه فجاة ليحل ازمة استمرت لمدة سبعة شهور بين المانيا وشيلى وروسيا حول مصيره .

ويقف هونيكر خلال ساعات امام قاضى برلين لتوجه اليه اتهامات بقتل مائتين على الاقل من ابناء برلين الشرقية الذين حاولوا الفرار عبر سور برلين الى المانيا « الغربية » ، وقال وزير العدل انه ستتم محاكمة هونيكر فى وقت لاحق من هذا العام .

ونفت السلطات فى برلين ان الحكومة الالمانية تعهدت بالعفو عن هونيكر مقابل استسلامه . وقالت انه سيواجه محاكمة عادلة ، وان القضاء لن يتاثر بموجة الرفض الشعبى واسعة النطاق ضده وضد تاريخه القمعى وما لحق البلاد فى عهده من دمار اقتصادى .

واوضحت السلطات انها لن تكون محاكمة سياسية ، وان هونيكر لن يقف فى قفص الاتهام كرمز لاية ايديولوجية . وإنما كمتهم بارتكاب جرائم قتل .

وقال أحد المسئولين انه لا توجد لدينا اية رغبة فى الانتقام من زعيم دولة غير عادل ، إلا انه من المتوقع ان تتحول المحاكمة الى مراجعة مثيرة للتاريخ الالمانى وللعلاقات بين الالمانيتين على مدى ٤٠ عاما . ومن المحتمل ان يكون هليموت كول مستشار المانيا من بين الشهود فى القضية . وتتوقع الصحف الالمانية ان تكشف المحاكمة عن حقائق محرجة عن العلاقات بين السياسيين فى كل من المانيا الشرقية والغربية ابتداء من المحافظين من امثال كول وانتهاء بالاعضاء البارزين فى الحزب الديمقراطى الاشتراكى المعارض .

ميكروفون

طعم الايام

○ منذ سنين قليلة .. وفي جلسة مصارحة حميمة قال لي الاديب والكاتب المسرحي على سالم : طوال عمرى لم اتمن ان اكون انسانا اخر .. الوحيد الذى تمنيت ان اكونه . شخص واحد هو : عبدالوهاب مطاوع !

تذكرت حديث على سالم .. وانا استمع الى عبدالوهاب مطاوع يقول لى : محمد حلمي هلال هو صاحب الفضل الاول في مسلسل (طعم الايام) وارشحه ليكون كاتبا للدراما التليفزيونية بالمستوى الكبير المشهود به لاسامة انور عكاشة ..

هناك شهادة مختلفة قليلا .. ارى انها تفسر ما عايشناه في حلقات مسلسل (طعم الايام) الذى انتهى عرضه منتصف الاسبوع على القناة الاولى والذى قالت لنا اللوحات التي سبقت عرض احداثه : ان القصة لعبد الوهاب مطاوع والمعالجة الدرامية لمحمد حلمي هلال والاخراج لحسن بشير .. تلك الشهادة هى ان هناك اخرين خلاف على سالم يتمنون ان يكونوا عبدالوهاب مطاوع . او ان منهم شخصيات على قدر كبير من الانسانية والرقي الوجداني وان هناك اناسا من تلك النوعية حدث شيء من التلاقي بينهم . وكان من صور هذا التلاقي المسلسل الدرامي (طعم الايام) الذى جمع بين ٣ اسماء واعتقد انني لو تحدثت الى هلال وحسن بشير .. لانكر كل منهما نفسه ونسب الفضل للاخرين ..

مسلسل (طعم الايام) دراما تدعو الى الاعتزاز بقيم الاسرة والى التمسك بالاخلاق الفاضلة والى نبذ الفساد ورفضه ..
والحديث لم ينته !!

محمد صالح

إذاعة وتليفزيون

ابراهيم نافع والرياضة

□ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير الاهرام هو ضيف برنامج (الرياضة في حياتي) الذى تقدمه ملوى الملاخ ٦,٢٠ عصرا من إذاعة الشباب والرياضة . يتحدث عن ممارسته للرياضة في الصغر وحرصه حتى الآن على مزاولتها .
وقد كان لحد نجوم منتخب الجامعة في كرة السلة . كما يتحدث عن بعض المباريات التي شارك فيها باسم الجامعة . ومزاولته لرياضة المشي يوميا .
وامنياته للرياضة في مصر ورأيه في مجلة « الأهرام الرياضي » وتطويرها في القريب العاجل .

القناة الأولى

٩,٠٠ قناة المعلومات
١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
١٠,١١ سينما الأطفال
١١,٠٨ نشرة أخبار الأطفال
١١,٢٨ مجلة المرأة : معروضات فنية للشباب ومناقشة مشاكل طفل القرية .
١١,٥٨ عالم الحيوان : عن متاعب طيور البطريق .
١٢,٢٥ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون تلاوة الشيخ محمد بدر حسين ويلقي الخطبة د . محمد سيد طنطاوى عن الاخلاص واثره في بناء المجتمع .
١,٣٨ مسلسل : سر الأرض
١,٥٨ لقاء فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حيث يفسر قوله تعالى (فكلا اخذنا بذنبه ...)
٢,٤٧ نجوم وافلام
٣,٢٠ فيلم : غزل البنات
٤,٥٠ لقاء الأجيال : عن التصوير الفوتوغرافي
٥,٢١ حياتي : يعلق على الحلقة احمد شتى المحامى
٦,٠٠ الاخبار والجريدة المصورة .
٦,٣٢ رغبات المشاهدين
٦,٥٥ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعي من اسبانيا لنقل نهائيات السباحة في دورة الالعاب الأوليمبية . تعليق هادى موافي .
٩,٠٠ الاخبار
٩,٣٠ تسجيل تكملة مباريات السباحة
١٠,٢٠ رغبات المشاهدين
١٠,٢٥ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل مباريات نهائي الجودو للرجال والسيدات في دورة برشلونة تعليق عادل فهيم .
١٢,٠٠ اخر الانباء
١٢,٢٥ فيلم : رحلة الايام
٢,٢٩ القرآن الكريم

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن الاسراف في القرآن تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب وتفسير د . عبدالفتاح بركة
١٠,١٥ لك ولاسرتك : طريقة عمل الكفتة
١٠,٢٩ حلقة اجنبية من « ملبيت شو »
١٠,٥٥ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعي من اسبانيا لاذاعة مباراة كرة اليد بين مصر وروسيا
١٢,٤٥ برنامج الاطفال : نغمات صغيرة
١,١٣ للاطفال : اللقاء المفتوح
١,٥٥ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعي من اسبانيا لاذاعة نهائيات الملاكمة
٥,٣٠ قناة المعلومات
٥,٣٥ ملخص الالعاب
٦,٥٠ منوعات اجنبية لخوليو
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ امسية ثقافية : حلقة عن الاديب الراحل يوسف ادريس . تقديم فاروق شوشة واخراج محمد ابراهيم
٧,٤٥ منوعات اجنبية من حفل ديزني لاند
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,١٥ النشرة الجوية
٨,٢٠ ادم وحواء : يتحدث د . محمد فتاوى عن علاج الامراض الجلدية ومنها الصلع .
٨,٥٠ موسيقى كلاسيك لجيمس لاست
٨,٥٥ الانتقال لاذاعة خارجية لاذاعة نهائي جمباز رجال من دورة برشلونة تعليق محمد صفوت .
١٢,٠٠ ملخص الالعاب
١,٣٠ احداث ٢٤ ساعة
١,٥٥ تسجيل نهائيات ملاكمة من دورة برشلونة
٣,٢٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة المؤمنون تلاوة الشيخ محمد بدر حسين .

القناة الثالثة

١,٠٠ قناة المعلومات ٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢,١١ مسلسل : جدو عبده ٢,٣٢ منوعات فرنسية ٣,٢٣ فيلم : خللي بالك من جيرانك ٥,٣٢ حديث الجمعة ٥,٤٢ براعم والوان ٥,٥٧ في دائرة الضوء ٦,١٢ ريبورتاج ٦,٢٧ الباب المفتوح ٦,٥٥ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل العاب قوى من دورة برشلونة ١١,٣٠ مسلسل : اهلا بالسكان ١٢,١٥ غدا تقول الصحافة ١٢,٣٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل رفع اثقال في دورة برشلونة ١,٤٥ القرآن الكريم وختام .

القناة الرابعة

١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١,١٠ منوعات فرنسية ٢,٠٠ صباح الصباح ٢,١٥ مطبات صناعية ٢,٣٥ الفصل الثاني والثالث من مسرحية حلمك يا سى علام ٤,٠٠ حلاوة شمسنا ٥,١٠ ناس من بلدنا ٥,٤٥ الاخبار ٦,٠٠ رحلة وحكايات ٦,٢٠ بنك المعلومات ٦,٣٥ مسلسل : المشمش ٧,٣٠ الاخبار ٨,٠٠ عيادة في ٤ - ٨,١٥ على الشاطيء ٩,٠٠ بانوراما القناة ١٠,٠٠ القراءة للجميع ١٠,٣٠ سهرة الجمعة ١١,٤٠ انباء وخدمات

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,٠٥ كرتون ١٠,٢٠ مسلسل : اخو البنات ١١,٤٠ البحر بيضحك ليه ٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢,١٥ لينا وليكم ٢,٤٥ فاصل فكاهى ٣,٠٥ مسرحية : الدخول بالملابس الرسمية ٤,٠٥ منوعات فرنسية ٥,٠٠ الاخبار ٥,١٠ الاسبوع الإخبارى ٥,٢٥ رسالة مهرجان القراءة ٥,٤٥ مسلسل : زوجات صغيرات ٦,٣٠ دنيا الشباب ٧,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٢٥ عائلة زغلول ٨,٠٠ سلاسل مفاتيح ٨,٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨,٣٥ قال الراوى ٩,١٥ مسلسل : الشهد والدموع

ظهرا : غزل البنات

□ تعرض القناة الاولى ظهرا الفيلم الغنائي الاجتماعي الكوميدى « غزل البنات » بطولة ليلى مراد ونجيب الريحاني وانور وجدى وسليمان نجيب ومحمود المليجي ويوسف وهبي

خللي بالك من جيرانك : ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة عصر اليوم فيلم « خللي بالك من جيرانك » بطولة عادل امام ولبلبة ومديحة يسرى وفؤاد المهندس واخراج محمد عبدالعزيز وهو اجتماعي كوميدى

الصورة الصحفية ودورها !

□ يقدم برنامج لقاء الاجيال عصرا على القناة الاولى لقاءات عن الصورة الصحفية ودورها واهميتها بين المتحدثين المصورين فتحى حسين وفاروق ابراهيم وعادل احمد حيث يشرحون كيف تغنى الصورة احيانا عن المقالة وكيف تكون الصورة اثبات تهمة او براءة .

الليلة يعرض

فيلم : رحلة الأيام : ق ١

سمير صبرى

□ تعرض القناة الاولى في السهرة فيلم « رحلة الايام » بطولة سمير صبرى وسهير رمزى وعماد حمدى ومنى جبر واخراج بركات . وفيه يتزوج « مجدى » ابن احد الاثرياء من « ياسمين » الراقصة في احدى الفرق الاستعراضية بعد خدعة تقوم بها لتوهمه انها من عائلة كبيرة ويعيشان معا في سعادة الى ان تظهر والدة ياسمين في حياتها وتزورها ابنتها في منزل مخدومتها المشبوه ويقبض عليها .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٣٥
الشروق	٦,١٣
الظهر	١,٠١
العصر	٤,٣٨
المغرب	٧,٤٩
العشاء	٩,١٦

إذاعة القرآن الكريم

□ مصحف مرتل : ١٠,٠١ مساء سورة الشعراء حتى القصص للشيخ احمد محمد عامر .

حروف واغنيات : مع مديحة يسرى

□ الفنانة مديحة يسرى هى ضيفة برنامج حروف واغنيات الذى تقدمه عزة جنيدى ١١,٤٥ الليلة من البرنامج العام لتتحدث عن الانتاج وكتابتها لبعض قصص الافلام ولماذا توقفت عن التاليف

تعيينات بالاذاعة والتليفزيون

□ اصدر صفوت الشريف وزير الاعلام قرارا بتعيين كل من مامون النجار رئيسا لشبكة صوت العرب والذى يشغل هذا المنصب منذ ستة شهرا . وعاطف عبد الحميد نائبة لرئيس الاذاعة وعفاف المولد نائبا لرئيس الشبكة الثقافية بقطاع الاذاعة وكامل عبد الحميد مدير عام التنسيق والمتابعة بالمحليات وسوسن النمرسى مديرا عاما للبرامج العلمية والمنوعات بالشبكة الثقافية .
كما اصدر قرارا بندب : يحيى العلمي رئيسا للادارة المركزية للانتاج السينمائي بقطاع الانتاج . ورجاء الخولى رئيسا للادارة المركزية للفيديو بقطاع الانتاج .

صندوق الدنيا

السباح الاوليمبى !

معركة هى ام المعارك
اما هو فابو الاشاوش والنشامى (كلمات متحفية تعني الفرسان المحاربين)
هذا هو بطل الابطال .. المهيب الركن .. رمز الصمود والتحدى .. ورمز الصمود والتصدى .. الرئيس العراقى صدام حسين .
منذ فترة كان يمر على لجان الامتحان فوقف جوار طالب ووضع يده على كتفه وقال له :
- هل انت خائف ؟
قال الطالب العراقى : نعم .. سيدى
قال صدام حسين : لماذا ؟
قال الطالب : ان عندى ملحقا ، وراسب يعيد الامتحان .
قال صدام حسين بنبرة ابويه : لا تخف .. انا مثلك عندى ملحق في الكويت .. ، وتعالت هتافات الهتيفة ، وهذه الايام خرج علينا صدام حسين بتقليعة جديدة . لقد اجتاز نهر دجلة سباحة منذ ايام قرب مدينة دور التي تبعد ١٥٠ كم شمال بغداد . وتقع قرب قرية تكريت مسقط راسه .. وقد اجتاز صدام حسين النهر وحوله ٢٠ شخصا احاطوا به وكانوا يهتفون له وهو يسبح
وقد نجح صدام حسين في عبور النهر وسط هتافات الهتيفة ، وكان يستعيد ذكريات هجومه المسلح على موكب رئيس الوزراء عبد الكريم قاسم واصابته وهربه بعد ذلك الى سوريا ثم مصر .. واثناء خطة الهرب اضطر الى عبور النهر سباحة . وهاهو يستعيد ذكرى فراره التاريخي وامجاده القديمة . وهاهو يثبت لدينا المغفلين انه بطل الحرب والرياضة معا
لماذا لم يشترك الرئيس صدام حسين في دورة الالعاب الاوليمبية ، ويحطم الارقام العالمية . ويسبح وسط انصاره وهم يهتفون له في الماء كما هتفوا له قبل ذلك على ارض الغبراء وفي سماء الهواء .. لقد كان اشتراكه في دورة الالعاب الاوليمبية - لو انه فعل - حدثا تاريخيا جليلا وشرفا للدورة . فلماذا حرم العالم من هذه الفرجة .. على اى حال ماتزال العالم العربى منبع الغرائب والطرائف والتقاليع والعجائب ، وماتزال الطغاة فيه يلعبون والدنيا من حولهم تشتعل .

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس ت ٢٠٢٠٧٤٨ قبضة الغاضب
* مترو بشبرا مهمة في تل ابيب
* بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ ضد الحكومة - احمد زكى
* بيانا ت ٩٢٤٧٢٧ الارهاب والكباب - عادل امام
* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠ مهلة الاشرار
* ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ زوجتي والذئب
* روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ الارهاب والكباب - عادل امام
* اوبرا سوهاج ت ٢٢٤٧٤ الارهاب والكباب . ايام في الجحيم
* نورماندى الصيفي الحب في طابا - الحلقة الدموية
* راديو ت ٨٥٣١٥٤ مهمة في تل ابيب - لاتراجع
* الفونتانا زوجتي والذئب . ملايا الهوين
* طيبة ١ الارهاب والكباب
* غرناطة ت ٢٥٨٢٨٠٤ روبين هود . ملف سامية شعراوى
* ريفولى ت ٧٥٥٠٥٣ مهمة في تل ابيب
* طيبة ٢ ت ٢٦٢٩٤٠٧ ضد الحكومة
* الشرق بالسيدة ت ٨٤٩٣١١ الهجامة . الهروب . المغتصب
* هوليوود ت ٩١١٠٨٥ قبضة سلاحف النينجا . وكر الذئب
* الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ لا تراجع ولا استسلام . مشاغبون بنوبيع
* ميامى ت ٧٤٥٦٥٦ اى .. اى ليل علوى
* الاندلس الارهاب والكباب . التحدى الشرس
* فاتن حمامة ت ٨٤٩٧٦٧ مهمة في تل ابيب
* مصر بور سعيد ابنتي والذئب . امراة جميلة
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ ابن الرجل النمر
* نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤ مهمة في تل ابيب
* سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧ مهمة في تل ابيب - بلا رحمة
* الحمراء ت ٢٥٨٢٨٦٦ الرعد الغاضب . ياملليا يا

دور سينما الاسكندرية

* ازيال مهمة في تل ابيب
* لوديون ت ٥٩٧١٨٦٦ المشاجرة الكبرى
* ريو ت ٤٩٢٩٠٣٦ ضد الحكومة - احمد زكى
* رويال لعنة الانتقام
* ستراند البلدوزر - الجهنمي
* ريالتو ت ٤٨٧٤٦٩٤ زوجتي والذئب
* راديو ت ٤٨٣٠٢٨٢ الارهاب والكباب
* امير ت ٤٩٧٦٩٣ اجازة مع ميت - كوميديا جديدة

مسارح ومطاعم

★ الليل ★

مكيف الهواء ت ٨٥٤٢٥٢ - ٨٥٠٠٠١
شريفة فاضل
الراقصة نانى صبرى - خالد عجاج - الراقصة نواره - الراقصة صفوة - احمد مراد - ملكات جمال البدو

كازينو الموعد

١٦١ ش الهرم ت ٨٥٦٩٢٦ مكيف الهواء
على حميده - بوسى - المطربة سحر - فرقة سماهر البدوية - المطربة حنان مجدى - الراقصة فيفي شريف

قاعة الجوكر

بفندق سلند ١٠٣ ش الهرم ت ٨٥٠١١٣ / ٨٥٢٤٩٤
احمد عدوية - حسن الاسمر - حلمى عبدالباقي - عايدة نور
محمد سراج - حمدى احمد وفرقته الخليجية - نادية حمدى

★ بارزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١

تكييف مركزى
لوسى . احمد عدوية
حكيم - مصطفى قمر - حمدى احمد وفرقته الخليجية - سماح يسرى - خالد عجاج - الهام فريد - فيفي شريف - حبيبة - اكرام - طاهر شمس الدين - مداح القمر سماهر وفرقتها البدوية - ملك وفرقتها البدوية .

لونا بارك مصر - الخليج بالقاعة الذهبية الف ليلة وليلة

مكيف الهواء ش البحر الاعظم بالجيزة بجوار كوبرى عباس ت ٣٤٩١٣١٨ / ٧٢٥٢٤٧
حسن الاسمر/حلمى عبد الباقي/المطربة جوهرة/فجر السورية يسرى غريب والفرقة الخليجية/دينا شو/الباقيه المغربي وعروس الشرق/محمد سراج/خالد عجاج/بسمة وفرقتها البدوية اماكن خاصة للعائلات مع خصم ٢٠ ٪

كازينو بارادى

١٢٢ ش الهرم ت ٣٨٣١٠٤٨ مكيف الهواء .
حسن الاسمر - حلمى عبد الباقي - الفرقة الخليجية حمدى احمد رضوى - فتان شمس الدين - نوارة - دينا وفرقتها البدوية - كمال عبد الباقي - ماجدة وفرقتها البدوية - سهيله وفرقتها البدوية السورية - بند غربى M.H

كازينو ومطعم النهر

ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠
قاعة هاميش مكيفة الهواء
احمد عدوية - حلمى عبدالباقي - ماريهان - حنان صبرى - هويدا فؤاد سماهر البدوية - اشرف الأمير - عالنيل غذاء - عشاء مع الشيشه والجيراك - ملاهى اطفال - اسعار خاصة للافراح

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم

٣٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسية ت ٧٢٥٠١٠ - ٧٢٩٢٦١
ماكولات شرقية / لبنانية / ايطالية / غربية /
موقع فريد - استعداد لاقامة الحفلات والافراح

كازينو رمسيس الهرم

تكييف مركزى ت ٨٥٣٠٩١ - ٨٥٠٧٦٨
حسن الاسمر - حلمى عبد الباقي الراقصة فجر السورية - رضوى - عبير - حمدى احمد وفرقة الخليج - سالى يسرى - خالد عجاج - محمد سراج - ميريهان - دينا منير - شمس

فندق انكل سام - مكيف الهواء

٣٤٦٥٣٧٧ / ٣٤٦٥٨٨٢
٥٤ ش ابو المحاسن الشاذلى خلف مسرح البالون العجوزة
على حميدة - حسن الاسمر - كتكوت الامير - احمد الكحلاوى - راقصة سوريا فجر - ندا - هويدا فؤاد - خالد الامير - نورا - منى فؤاد

مسرح الأندلس بالهرم ٣٨٣٣٤٢٣

قاعة الباشا - مكيف الهواء
ايهاب توفيق . حسن الاسمر . حكيم . كتكوت الامير . حلمى عبدالباقي راقصة سوريا ميادة . حنان صبرى . خلود . فرقة حمدى احمد الخليجية خالد عجاج . شمس الدين . كمال عبدالباقي . فرقة دينا البدوية . وفرقة سماهر البدوية .

مسرح مطعم لورد

مكيف الهواء اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى / الهرم ت ٣٨٣٧٣٠٠ - ٣٨٣٧٧٠٠
حسن الاسمر/ريم الخيام/حلمى عبد الباقي/ياسمينا/محمد سراج/ بلسم شحرور/ مرمر/ غنوة/ الفرقة الخليجية/ يسرى غريب/ الفرقة البدوية دينالتو/ نسرين / شمس الدين

مسرح ومطعم الكنج

تليفون ٣٤٦٠٤٩٥/٣٤٢٢٤٤٤٢/ الدور الرابع عشر، بفندق شهرزاد ١٨٢ ش النيل العجوزة
حسن الاسمر/حكيم/كتكوت الامير/حلمى عبدالباقي/ ميادة/حمدى احمد وفرقته الخليجية/حنان صبرى/خلود/ خالد عجاج/مداح القمر/كمال عبدالباقي/شمس الدين/اكرام

كاف دوروا - قصر فرساى

١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩
مكيف الهواء - المطعم والكافيتريا مفتوح طوال الليل والنهار صوت الجبل اركان فؤاد - نجم النجوم احمد عدوية - مطرب الشباب حلمى عبد الباقي - طارق سليم - ياسمينا - عامر منيب - ونجمة الرقص الشرقي هندية - عايدة نور - نانى - عبير

تيفولى هليوبوليس

ميدان الثقافة - مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٤٣ / ٢٩٠٦٤٩٦
محمد الحلو - اركان فؤاد - احمد عدوية - محمد فتحى - نور مها - محمد سراج - طارق سليم - صلاح الدين ذهب رقص شرقي - هندية - نانى - عايدة نور - هويدا الهام فريد - وكل ليلة برنامج مختلف .
كافيتريا وحدائق حول حمام السباحة مطاعم شرقية وغربية - ديسكو وقاعة للافراح - مقهى شعبى حلوانى - حدائق وملاعب اطفال

مدينة غرناطة السياحية

مصر الجديدة - روكسي - ت ٢٥٨٢٨٠٤
لقضاء اجمل الاوقات ليلا ونهارا
بالحدائق والكافتريات - وركن الاطفال بالالعاب الكهربائية وسينما - وسينما سيلر ديسكو فيدى لونا احدث التسجيلات الموسيقية
القاعة الحمراء - احلى السهرات مع باقة من النجوم
عماد عبد الحليم - عادل خيرى - عايدة نور - حمدى بتشان - نجوى حسن - ذهب - نجوان

كازينو سلطانة العائم

كورنيش النيل - المعادى ت ٣٥١٢٥٢١
مشويات - نزهات نيلية - حديقة - ركن للشيشة

★ الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤

احمد عدوية . نانى صبرى . نوارة . محمد سراج . ملك المغربية وفرقتها البدوية . المطربة ناهد وفرقتها الاستعراضية . احمد مراد وفرقته الاستعراضية . الراقصة اميره . رويدا . ذهب . الخليجي مداح القمر .

سولت اندبير بالزمالك

اخر شارع ابو الفدا ت ٣٤١٦٦٥٦
فخر السياحة المصرية
اجازة مؤقتة للتجديدات الشاملة

فندق الفاندوم بالهرم

ت ٥٣٨٩٠٤ - ٥٣٨٦٤٩ - ٥٣٩٦١٣ والنادى الليلى ٨٥٩٧٩٤
على حميده - حسن الاسمر - حلمى عبد الباقي - حنان صبرى - ذهب - عادل فهمى - ديناتو - هند - الباند الغربى

★ القرية الفرعونية بالجيزة

٣٠٠ ممثل وممثلة في عرض حى بارض الاجداد شاهد المعابد الاسطورية ومنزل الفلاح والمعبد والبحيرة المقدسة - مطعم كافتيريا حديقة اطفال - ومواعيد القرية والعروض الليلة بجميع اللغات من ٩ صباحا - ٩ مساء يوميا شارع البحر الاعظم كورنيش النيل بالجيزة ت ٧٢٩١٨٦ - ٧٢٩٠٥٣

مكسيم القاهرة بفندق شهر زاد

سوبر نايت كلوب (الدور ١٥)
١٨٢ ش النيل العجوزة ت ٣٠٣٧١٣٣/٣٤٢٢٤٤٢ داخلى ١١٦
حسن الاسمر . مرفت بدر . احمد عدوية . حكيم . نانى . حلمى عبد الباقي . يسرى غريب . ياسمينا . محمد سراج . الباقية العللى جولينا شو شريف بيومى نجوان

فندق امون . قاعة السهرانين

ميدان سفنكس ت ٣٤٦٦١١٧٠ / ٣٤٦١١٤٣٤/ المكيفة الهواء
كارم محمود - اميرة سالم - مفرد حجاب - سعد فهمى - نادية حمدى زيزى صبرى - الباند العربى - ديسكو - قاعة افراح - مقهى شعبى

عش البلبل (كيمولاند)

اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى ٣٨٣٥٠٦٣
مطعم شرقي وغربى / حمامات سباحة/ مراكب لطفل/ شلالات صناعية/ ركوب خيل/ ديسكو/ برنامج نهارى الجمعة والاحد

مزاريك فندق اوربا

٣٠٠ ش الهرم ت ٥٣٥٩٤٠ داخلى ٦٠٠
ايهاب توفيق /حكيم/ حسن الاسمر/كتكوت الامير/ريم الخيام/ حلمى عبدالباقي/ يسرى غريب/ مرفت بدر/ شمس الدين/ عبير/ ياسمينا/ دينا البدوية/ ناهد البدوية/ خالد حجاج

قاعة ليالى شهريارت ٩٨٨٩٣٠

ش عبدالعزيز ال سعود بالمنيل تراس عالنيل - حديقة ايهاب توفيق - حكيم - عايدة نور - عبير - فجر السورية رويدا السورية - ناهد البدوية - حمدى احمد وفرقة الخليج ياسمينا - طاهر شمس الدين - خالد الامير - دينا

مطعم وحلوانى . لارين اللبنانى

مقبلات لبنانية مشويات حلبية وخراف محشية - حلويات شرقية وغربية - كورنيش النيل ٩٣ عبدالعزيز ال سعود توصيل الطلبات ت ٩٨٥٥٠٧ - ٨٤٩٣٣٢

المطعم العائم - نايل بولمان - وسكارابيه

ثلاث رحلات يوميا
بوفيه مفتوح بفتد عربى
فلكلور مصرى رقص شرقي مغنية القوى باليه روسي
للحجز والاستعلام ت ٣٥٤٣١٩٨ - ٣٥٥٤٤٨١

مطعم خان الخليلى

ادارة شركة فنادق اوبروى وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغذاء والعشاء
للحجز والاستعلام ٩٠٣٧٨٨ - ٩٣٢٢٦٢

مطعم وكبابجى الالفى

٣ ش الالفى ت ٧٧١٨٨٨ - ٧٧٤٩٩٩
مكيف الهواء
يقدم اشهى الماكولات الشرقية توصيل الطلبات للمنازل والمحلات

شهرزاد الالفى ت ٥٧٤٢٩٨٨

احمد حمدى - عتاب - دنيا خالد - لوس رشيد - حمدى ابو ضيف - سمر - سارة - فكرى القناوى - سهر - حنان

مسرح اتون ت ٣٨٣٧٨٣٠

سعد وجدى/دهب/ اميرة/صفقة/ بسمة وفرقتها البدوية/ تغريد/ سلمى/ نسرين/ جواهر وفرقتها البدوية/ نرمين

الباخرة علاء الدين

خلف حديقة الاندلس بالجزيرة
صالة افراح ٥ج للفرد
ت ٣٤٠٠٠٠٠

فندق جراند اوتيل

ش ٢٦ يوليو بالقاهرة ت ٧٥٧٥٠٩/٧٥٧٧٠٠
غرف واجنحة مكيفة تليفزيون ملون فيديو مطعم كوفى شوب كافتريا - اتوبيس لتوصيل النزلاء من المطار للفندق

★ فندق مروة بالاس

١١ ش الخطيب بالمساحة الدقى ت ٣٤٨٨٨٣٠ - عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقى وغربى حمام سباحة ونادى صحى قاعة افراح

★ فندق كينو ★

٣٨٢ ش الهرم امام وصى ت / ٨٥٩٢٦٠ - ٨٦٩٨٠٥ - ٩٠٨٧٦٠
غرف مكيفة - قاعة افراح كافتيريا مطعم تليفون دولى

البواخر الفرعونية

فرعون النيل - فرعون الذهبى
ادارة اسوى العالمية
لالئ السياحة القاخرة على صفحة النيل الخالد
رحلات غذاء - غروب - عشاء
(اشهى الماكولات / احلى البرامج) استعداد خاص للحفلات
للحجز والاستعلام ت ٥٧٠١٠٠٠ (خمس خطوط)

قرية لؤلؤة الفيوم

تليفون ٨٥٦٩٢٦ القاهرة
على ضفاف بحيرة قارون . بلاجات مطعم شرقي وغربى حديقة اطفال قاعة حفلات تيك اوى اسواق تجارية ملاعب رياضية
خصم خاص للمجموعات السياحية

كازينو مريلاند بمصر الجديدة

غداء وعشاء بالحديقة كافتيريا - لمشات بالمحيرات - حديقة حيوان - ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٣٤٤٨٠٠٣

كازينو لاس فيجاس

بفندق شبرد ت ٣٥٥٣٨٠٠
يعمل ٢٤ ساعة

فندق لوتشان ★ ★ ★

اول ٣ نجوم واول ديسكو في الفطر ٢١ ش اسماعيل محمد الزمالك ت ٣٤٠٩٦٤٤ / ٣٤٠٢٣١١

فندق ليدو

افخم قاعة افراح
بوفيه فاخر ١٠٠ شخص ٤٩٩ ج ت ٧٣٠٢٩٧ - ٧٢٢٢٠٠ - ١٢٥٣١٧

فنادق ومطاعم الاسكندرية

كازينو ميامى افلاطون

٥ نجوم - مطعم مكيف - كوفى شوب - نايت كلوب - يوميا برنامج موسيقى ورقص شرقي ت ٥٤٨٧٠٢٤ - ٥٤٨٠٦٦٠

○ فندق المعمورة بالاس

اسعارنا لموسم الصيف ٣ ليال بالافطار والعشاء للفرد بالغرف لشخصين عالبحر ١٩٠ ج وعلى الجنب ١٥٥ ج ت ٥٤٧٣٣١٠٨ - ٥٤٧٣٤٥٠ فاكس ٥٤٧٣٣٨٣





ردود متفرقة .. على رسائل عديدة

حـــول الإرهـــاب

بهـــدوء



إبراهيم نافع

■ وفي تقديري أن الكتابات التي تكرر ذاتها دون الدخول في نقاش صريح ومفتوح مع أفكار الاتجاهات الاخرى ، لا تؤدى الى حوار ايجابي مفيد في المجتمع . ويظل عندئذ الحديث عن الحوار هو أيضا مجرد امنية من الامنيات الفكرية التي نكررها دائما ، دون ممارسة حقيقية في الفكر والعمل .

■ وهذا الوضع الذى نتحدث فيه عن الحوار ، ولانتحاور ، او نتحدث عن أنفسنا أو عن أشياء نتخيلها ، نزعم ان من يختلفون معنا في الراى والرؤية يطرحونها ، هى من أعراض الغياب الطويل للحوار ، والديمقراطية ، وايضا مظهر من مظاهر ازمات الفكر والعمل في الاحزاب والجماعات السياسية والنقابية في مجتمعنا ، حيث يجتر كل تيار او جماعة سياسية افكارهم باعتبارها الحقيقة الوحيدة والعلاج الناجع لخلاص البلاد من مشاكلها وأوجاعها المتراكمة ، منذ عهود مختلفة ورثها الرئيس مبارك ، ويحاول بكل الجهد والطاقة ايجاد الحلول المناسبة لها .

ولكننا نعتقد أن بدايات التطور الديمقراطي والتعددية السياسية ، تظهر فيها هذه الاعراض السلبية لغياب الديمقراطية والحوار في المجتمع ، وهى ظاهرة عامة في دول عديدة في عالمنا .

■ وفي اعتقادى أن ظهور حالة الحوار ، تتطلب عدة شروط ـ وليست قيودا على الفكر ـ حتى يمكن أن تتحقق هذه الحالة وتثمر وتغنى حياتنا بالتعدد الحقيقي ، وتؤدى الى تجديد الاجماع الوطنى على أسس راسخة في المجالات السياسية والاجتماعية والثقافية .

■ وفي تقديرى ان الحوار يعنى قدرة كافة الأطراف على الانفتاح المتبادل فيما بينها فكريا ، ونفسيا والخروج من الخنادق الفكرية ، واستبعاد منطق اطلاق الرصاصات والكلمات الجارحة او الخارجة عن حدود الموضوعية ، والايمان بان الحوار يعنى ان تفترض كافة الأطراف المحاورة من البداية انها تمتلك وحدها الحقيقة وان مايطرحه الآخرون دون ذلك ، او لاقيمة له على الاطلاق .

■ ولابد ان يتمتع المتحاورون بفضيلة التسامح الفكرى لا الرغبة في الاتهام أو التكفير لمجرد الخلاف في الراى ، وان يؤمنوا معنا بان الراى لايجوز ان يقابله الرصاص ، والاختلاف لايجوز ان تقابله فتاوى الجاهلية واحكامها بالقتل اغتيالا لمن يخالفونها في الراى او التفسير او العمل .

■ كما ان الحوار يعنى عندى بالضرورة ابتعاد اطرافه عن التبريرات البسيطة للاخطاء القاتلة ، او الجرائم البشعة التي تمثل انتهاكا صارخا للقانون والشرعية وقيم الأمة وتراثها .

■ كذلك فان الحوار السياسى والفكرى والدينى ايضا ليس لعبا بالألفاظ والمصطلحات ولامجالا للسخرية ، والتهكم ، ووسيلة لاظهار مواهب البعض في التمثيل الكوميدى أو التراجيدى ، فلسنا في مجال ممارسة للأكروبات اللغوية . فمثل هذه الاساليب تبعد بنا عن قضايا الحوار ومحاوره الأساسية ولاتقود مثل هذه الممارسات في الكتابة أو في التفكير الى خلق حالة حوار ، ونقاش في حياتنا السياسية والثقافية والصحفية ، بل تقود الى التعمية والتضليل .

■ وبعض الذين يريدون الدخول في الحوارات يتصورون أننا في ساحات قتال بنضال الكلمات الغاضبة الملتهبة ، ومعارك كلامية عتيقة ، يُخرج البعض فيها حسام الكلمات ليقاتل طواحين الهواء .

■ وفي رأيي ـ أيضا ـ أن الحوار يقوم على رغبة حقيقية في التعرف على حقائق الأمور وتواضع اطرافه واقتناعهم بأن الاعتراف بالخطأ فضيلة من الفضائل ، وكل محاولة للابتعاد عن جوهر الأمور والمشكلات ، يكشف عن غياب الموضوعية عند المتحاورين .

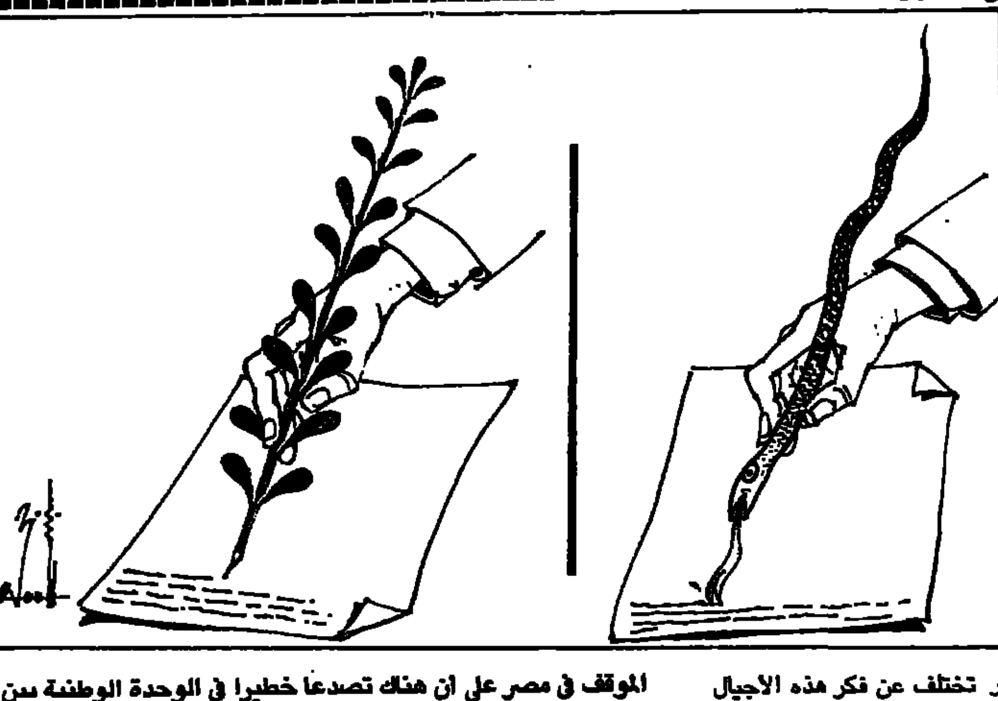
هذه هى قناعاتى بأنه لاحوار دون قيم وتقاليد وانفتاح في العقول والأفكار وابتعاد عن المهاترات .

■ من هنا اعتقد ان خلق حالة الحوار في المجتمع هو مسئولية جميع القوى السياسية والفكرية على اختلاف توجهاتها وانتماءاتها ، وهو مسئولية النقابات والجمعيات في كافة شئون حياتنا .

■ فالبعض يعتقد ان هذه هى مسئولية وسائل الاعلام فقط ، وتلك نظرة محدودة لان الصحف ـ على سبيل المثال ـ هى مرآة للمجتمع الذى تصدر عنه ، ومازال للصحافة دورها الهام في خلق مناخ الحوار وتقاليده وقيمه واساليبه في مجتمعنا ، بحكم انها احدى اهم وسائل التعبير عن الرأى والفكر في مصر .

■ واحسب ان السنوات الاخيرة قد شهدت تنوعا في الافكار والآراء وجرأة في التناول لم تشهدها الصحافة المصرية منذ عقود عديدة ، وهى ظاهرة ايجابية وهامة في تطورها الصحفي والثقافي والفكرى ، لابد من الحرص عليها وتشجيعها في اطار من الموضوعية واحترام الراى ، والراى الآخر ، والابتعاد عن التجريح ، والقذف في حق الآخرين ، او تشويه صورتهم .

■ أما الذين يعتقدون أن ساحات الصحف والمجلات لابد أن تخصص كلها للحوارات ومقالات الرأى والتعليقات ، فمخطئون . فكل جريدة أو مجلة بها مساحات للرأى تتسع باستمرار ، ولكن يجب الا تجور على عناصر العمل الصحفى الأخرى .



■ والبعض غاضب لان هناك أجيالا تحتكر ابداء الرأى في الحياة العامة ، وفي وسائل الاعلام ، ولاشك في ان هذه ملاحظة جديرة بالاهتمام ، لانها تثير قضية الأجيال في الحياة الفكرية والسياسية في بلادنا . ولاشك في أن هناك حضورا بارزا للاجيال التي تفتح وعيها السياسى والثقافي في نهاية الاربعينات ، ولاتزال تسهم بفاعلية في اثراء حياتنا بالفكر والرأى والعمل ، وهناك أجيال أخرى من أبناء ثورة يوليو تشارك بفاعلية أيضا . ولابد من فتح المزيد من القنوات لهذه الأجيال في المشاركة في الحياة العامة والحزبية . وفي اعتقادى أننا لسنا في ذلك ازاء صراع أجيال ، لكن بعض هؤلاء الذين يرفعون رايات الشكوى لا يقدمون أفكارا جديدة ، أو أساليب في التفكير تختلف عن فكر هذه الاجيال الرائدة في حياتنا السياسية والفكرية والاعلامية ، بل ان الافكار التي يطرحونها في هذا المجال احتجاجا على هذه الوصاية من أجيال الى أخرى ، تكاد تكون نفس الأفكار التي يطرحها هذا الجيل الرائد .

■ وتميز أى جيل انما يتمثل في الحصول على مساحات واسعة من الحضور الفعال في الحياة العامة ، وفق مبادرات وتجديدات وابتكارات في الفكر واساليب العمل ، وأعتقد أن بعض أبناء الاجيال التالية لديهم ذلك ، ولكن بعض الغاضبين والمحتجين مازالوا يكررون أفكارا سبق ان طرحها غيرهم وأكاد أقول بنفس الألفاظ والتعبيرات .

■ اذن ما الجديد الذى يقدمه بعض هؤلاء الغاضبين ؟..

■ ان الفكر الجديد يفرض نفسه بقوة حيويته وابتكاره مهما تعرض من مزاحمات أو حتى اضطهاد . وفي تقديرى ان بعض الموهوبين من هذا الجيل ظلموا لأسباب تتعلق بالجمود في بعض مؤسساتنا بل وأحزابنا السياسية ، وأيضا للتطورات الصعبة التي واجهتها مصر طيلة العقود الماضية .

■ ولابد لنا من الاعتراف بان هذه العناصر جديرة بالتشجيع ، واتاحة الفرص العديدة أمامها ، لكى تثرى حياتنا بالجديد في الفكر وتطوير العمل ، وهذه فريضة واجبة على مؤسساتنا القومية وفي كافة المجالات .

◀◀ وهناك من يعتقدون ان هناك حلولا تطرحها الجماعات الارهابية لخلاص المجتمع بسبب فشل الأيديولوجيات السياسية ، ومثل هذا الاتجاه يغفل ان الأفكار السياسية التي يطرحها هؤلاء لاتعدو ان تكون اجتهاداتهم الشخصية في الاسلام ، او اختياراتهم لفقه على فقه آخر ، ويتناسون ان الافكار المذهبية والانحياز لها مسألة اختيار انسانى محض يخضع لكل ماتخضع له الاختيارات الانسانية ، بمثالبها واخطائها .

◀◀ وتفسيرات الجماعات الارهابية لمتون الفقه الاسلامى وهوامشه ، هى تعبير عن آراء بشرية قد تنطوى على الصح والخطأ ، وقد تنزلق الى درجات من الغلو يأباها الدين واصوله وعقائده بدعوى الايمان العميق . ولا احد يستطيع أن يمنع اى مسلم ـ كائنا من كان ـ من ان يمارس شعائره ويطبق مبادئه في حياته ، ولكن أن تتحول التفسيرات البشرية الى فتاوى بالتكفير والموت ، واطلاق الرصاص على مواطنيهم المسلمين والأقباط ، فذلك امر ينهى عنه ديننا الحنيف ، وتأباه ضمائر المتدينين .

◀ والأخطر ان هؤلاء الارهابيين يسخرون من آراء وفتاوى أصحاب الفضيلة من علمائنا الأجلاء ، شيخ الأزهر ومفتى الجمهورية ، وغيرهما من شيوخنا الكبار الذين يثرون فكرنا الاسلامى بالآراء والاجتهادات والفتاوى السديدة ، والذين يشاركون في اثراء الفكر الاسلامى في كل المجتمعات الاسلامية والعربية ، في حين يسخر هؤلاء العصاة الخارجون على القانون واجماع علماء الأمة من مشايخنا الأفاضل الذين افنوا حياتهم في العلم والاجتهاد .

◀ واذا رجعنا الى بعض افكار هذه الجماعات الارهابية لوجدنا انها لاتقدم سوى تكفير لمؤسسات الدولة ، ورفض لدستورها ، وقانونها العام ، وليس لديها مشروعات لحلول جادة لمشاكل المجتمع في عصر سريع في تطوراته ، ومعقد في أساليبه ونظمه ، ويحتاج الى فقه اجتهادى اصيل يحاول تجديد شباب الفقه الاسلامى ليكون جسرا بين فقهنا القويم وحياتنا المعاصرة .

◀ والسؤال الآن : هل نترك حياتنا فريسة للغضب الجامح المدمر الذى يشعل الحرائق ويدعو للتدمير والخراب باسم الدين وهو منهم براء ؟..

◀ أليس تطبيق القانون ، وفرض هيبة الدولة وسيادة النظام العام هو الرد السليم على جماعات العنف ، وترويع الآمنين ، والرد السليم على امراء الاحياء والقرى العصاة الخارجين على القانون ؟

◀ ان سيادة القانون فريضة وضرورة حتى يأمن المواطنون على حياتهم واموالهم واعراضهم واعمالهم ، ضد كل صور الخروج على النظام العام .

◀ ومن ناحية اخرى يبدو ان هناك بعض المصريين الذين اكتسبوا ـ بالاقامة في المهجر ـ جنسيات دول كبرى في الغرب ، متصورين ان انتماءاتهم الجديدة ، قد اعطتهم قوة ونفوذا لتأليب الاعلام الغربى ضد بلادهم بدعاوى باطلة ، ويحاولون تصوير الموقف في مصر على أن هناك تصدعا خطيرا في الوحدة الوطنية بين المصريين ، على اختلاف انتماءاتهم الدينية . وقد وصلت الأمور ببعض هؤلاء المارقين والخارجين على الوطنية المصرية الأصيلة ، الى درجة استعداء الدول التي ينتمون اليها ضد بلادهم ومواطنيهم تحت شعار انتمائهم الدينى الطائفى فقط . ولست اتصور ان تتخذ منهم الكنيسة المصرية المشهود لها بالوطنية ـ عبر تاريخها الطويل ـ موقف الاغضاء والصمت عما يفعلون ، وعما يقومون به من حملات للكراهية ضد بلادهم في الغرب وضد مواطنيهم مع تكرار اساءاتهم الى بلادهم وتصويرهم لها تصويرا ظالما يؤثر على صورتها ومصالحها ، بل وقد يؤثر على حركة السياحة بها . انني أعلم علم اليقين ان الكنيسة المصرية ترفض ذلك لكنى لا أرى في الاكتفاء بالرفض السلبى ـ دون تحرك لايقاف هؤلاء المارقين ، وكفهم عما يفعلون ـ أمرا كافيا .

◀ وبعض المصريين المقيمين بالخارج ينزعجون عندما يسمعون أو يقرأون عن بعض حوادث العنف في بلدهم ، ونظرا لوجودهم بالخارج ، فانهم يتصورون ان كل الدعائم التاريخية الراسخة للوحدة الوطنية المصرية قد انهارت أو تبددت . وهؤلاء قد يكون هناك مبرر لديهم لهذا الجزع أو الخوف ، ولكن الاكثرية عندما تعرف الحقائق كاملة عن طريق الصحف المصرية أو عبر الأصدقاء ، فان مبررات الجزع أو مشاعر الخوف تتبدد ، لأن غالبية ابناء مصر في الخارج يعرفون ـ وعن وعى ـ ان تاريخ بلادهم في مجال التماسك القومى يمثل نموذجا بين الأمم والقوميات والدول . فمصر لاتوجد بها اغلبية وأقلية بالمعنى القومى ، فالشخصية القومية تتميز بالتكامل والتلاحم والانسجام حول الدولة المركزية ، منذ آلاف السنين دون أى انقطاعات حادة .

◀ وهذه الحقائق ، التي لا اعتقد انها تغيب عن احد سواء داخل مصر او خارجها ، هى جزء لايتجزأ من الضمير الوطنى للمصريين ، وخاصة اغلبية المقيمين في المهجر ، لان مصر ساكنة في قلوب هؤلاء وضمائرهم وحياتهم الجديدة هناك .. ولكن يبدو ان البعض يريدون تحويل قضايا بلادهم وبعض مشاكلها الى وظيفة ومهنة في الخارج ، حتى تستمر هذه الوظيفة تحت شعار الدفاع عن بعض المصريين .

◀ وللأسف فان بعض هذه العناصر ، وهى قلة قليلة ، لاتمثل الوجوه المشرقة لمصر فيما وراء البحار ، بتجاربهم الناجحة وانجازاتهم الرائعة في كافة مجالات العمل في المهجر ، وهم نماذج تزهو بها بلادهم ، ولكن هؤلاء الذين تصوروا ان جنسياتهم الجديدة وانتماءاتهم لدول كبرى تعطى لهم امكانية التأثير على مصر ، بالادعاءات ، والأكاذيب ، والمنشورات واعلانات الصحف المدفوعة في كبريات الصحف الغربية ، هم حقا واهمون .. لان بعض ظواهر العنف في مصر التي حدثت اخيرا ، هى حوادث عارضة تمثل خروجا على القانون ، وتواجهها الدولة بحسم وبلا تراخ ولا تواطؤ ، على عكس مايحلو لهذا البعض ان يروج من إفك . والدولة ليست شيئا يؤله او يعبد من دون الله جل جلاله ، كما تدعى بعض هذه العناصر التي تقود بعض الجمعيات والهيئات بالخارج ، ولكن الدولة في مصر ـ وخارجها ـ واجبة الاحترام ، وهى تؤدى وظائفها السياسية والاجتماعية والامنية في ظل سيادة القانون ، وأحكام الشرعية وتقدم كافة الضمانات للمواطنين .

◀ أما التحريض على الدولة في مصر ، لدى اجهزة الاعلام الغربية ، وبالادعاءات التي ترسل للدول الاجنبية للتأثير على صورة مصر في العالم ، فهو دلالة على سوء نوايا اقلية طائفية محدودة ، لاوزن لها في وسط اغلبية المصريين في المهجر ، وبعض الأفاكين يتصور انه يمتلك شجاعة الحوار ويكتب مجموعة من الأكاذيب والادعاءات بأسلوب يجافي ادب الحوار ، وينطوى على الفاظ تخالف القانون وتحط من شأن الدولة ومؤسساتها القومية . ولهؤلاء أقول : إن الحوار له قواعده واخلاقه وقيمه ، ولن ننشر مايمكن ان يؤدى الى شقاق وخلاف بين الشعب الواحد ، الذى استطاع بوحدته الوطنية أن يواجه كل المشكلات والأزمات الكبرى في تاريخه ، ولن يدفعنا استفزاز هؤلاء المحرضين على بلادهم وامتهم ودولتهم في الخارج إلى نشر ما كتبوه ، مما يتنافى مع ادب الحوار وتقاليده .

في لقاء دام أكثر من ساعة :

بيكر يتعهد للمعارضة العراقية باستمرار الدعم الأمريكي

استراتيجية لتحويل العراق الى أفغانستان جديدة

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ اجتمع جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية مع زعماء حركات المعارضة العراقية الذين يزورون واشنطن حاليا حيث جدد وعود امريكا باستمرار مساعدتها لحركات المعارضة العراقية في مواجهة الممارسات القمعية للنظام العراقي .

وذكرت مارجريت تاتويلر المتحدثة باسم الخارجية الامريكية في بيان رسمي بعد الاجتماع الذي استغرق ساعة وربع الساعة ان الولايات المتحدة لاتزال تعتقد انه من المستحيل التعامل مع الرئيس العراقي صدام حسين او الثقة به .

واوضح بيان الخارجية الامريكية ان بيكر اشاد بجهود فصائل المعارضة العراقية من اجل توحيد صفوفها وكلمتها على اساس ان ذلك يعد الخطوة الاولى على طريق ترسيخ شرعيتها داخل العراق وخارجه . كما انه اكد التزام امريكا بالعمل على تنفيذ كافة قرارات الامم المتحدة .

وكان وفد المعارضة العراقية الذي يتألف من زعماء الاكراد والشيعة والسنة قد التقى قبل اجتماعه مع بيكر ببعض زعماء الكونجرس حيث اكد الوفد ان خلاص العراق يكمن في التخلص من صدام حسين واستبدال نظامه بنظام ديمقراطي .

وبينما لم تفصح دوائر الخارجية الامريكية عن تفاصيل مادار في اجتماع بيكر بوفد المعارضة العراقية او عن طبيعة الدعم الذي اكد عليه وزير الخارجية الامريكي اعلن جلال طالباني السكرتير العام للاتحاد الكردي ان وفد المعارضة العراقي لم يطالب بمساعدات عسكرية غير انه عاد واستطرد قائلا : اننا نطالب بكل شيء ممكن لحماية الشعب العراقي .

وفي الوقت نفسه وصف ممثل الشيعة في وفد المعارضة العراقية اللقاء مع بيكر بانه يمثل نقطة تحول على قدر كبير من الاهمية وقد علقت صحيفة « هيرالدتريبيون » على السياسة الامريكية الجديدة تجاه العراق وقالت انها تعتمد على استراتيجية تحويل العراق الى افغانستان جديدة .

وذكرت الصحيفة ان استراتيجية الولايات المتحدة في افغانستان كانت دعم فصائل المقاومة الافغانية بالسلاح لمقاومة الغزو السوفيتي للبلاد وان واشنطن يمكن ان تلجأ في العراق الى نفس الاسلوب وتدعم فصائل المعارضة العراقية ايضا بالسلاح لتخوض حربها ضد النظام وتتمكن من الاطاحة به .

وفي ابو ظبي ذكرت مصادر بحرية انه على الرغم من تجدد حالة التوتر بين الغرب والعراق الا ان الوجود البحري البريطاني في الخليج وصل الى ادنى مستوى له منذ وجوده في المنطقة لحماية ، المصالح البريطانية منذ عشر سنوات .

الاتفاق على تشكيل لجنة لمراقبة وقف القتال في البوسنة

غالي يتهم الصربيين بممارسة سياسة التطهير العرقي

لندن ـ سراييفو ـ وكالات الانباء ـ إتفق زعماء الاطراف المتحاربة في البوسنة والهرسك على تشكيل لجنة لمراقبة الالتزام بوقف إطلاق النار في الجمهورية في الوقت الذي أعلن فيه ميلان بانيتش رئيس وزراء ما كان يعرف بيوجوسلافيا الاتحادية سابقا انه سيزور سراييفو في مهمة سلام تستهدف وقف القتال بينما نجح مؤتمر جنيف حول ازمة اللاجئين في الحصول على تعهدات بمعونات قيمتها ١١٦ مليون دولار للاجئين الفارين من نيران الحرب الاهلية في يوجوسلافيا السابقة وفي الامم المتحدة ، طالب بطرس غالي الامين العام للمنظمة الدولية في تقرير لمجلس الامن أمس الاول : بزيادة عدد قوات حفظ السلام الدولية (من المدنيين والشرطة) في كرواتيا لمنع عملية « التطهير العرقي » التي يمارسها الصربيون في مناطقهم بكرواتيا .

وقال غالي إن الصربيين في الجيوب التي تخضع لحماية الامم المتحدة في كرواتيا يعاونون في إذكاء الحرب في البوسنة ويروعون العناصر غير الصربية .

ومن المقرر ان تتولى اللجنة المقترحة لمراقبة الالتزام بوقف القتال مسئولية تنسيق وتعزيز الجهود الرامية لتخفيف معاناة شعب البوسنة والهرسك .

وسوف تتألف اللجنة من أعضاء تمثل الاطراف الثلاثة والمسلمين والكروات والصربيين على ان يرأسها الميجور « كولم دويل » (ايرلندي » ، وهو قائد فرق المراقبة الدولية في يوجوسلافيا السابقة وتم الاتفاق على أن تقدم اللجنة ـ التي ستبدأ عملها على الفور ـ تقريراً حول إنجازاتها قبل الجولة القادمة من محادثات السلام في البوسنة والتي ستبدأ يوم ١٧ اغسطس القادم في لندن .

وفي تطور آخر ، أعرب ميلان بانيتش ، رئيس وزراء يوجوسلافيا السابقة ، عن ترحيبه باتفاق تشكيل اللجنة وصرح عقب محادثاته مع جون ميجور ، رئيس الوزراء البريطاني بأنه سيزور سراييفو قريبا في مهمة سلام ليبين أنه رجل عمل .

وأضاف بانيتش في مؤتمر صحفي عقب المحادثات اذا اقتضت الضرورة ، فإنني سوف أبدأ من نزع سلاحهم (الاطراف المتصارعة) بنفسي . غير أن بانيتش لم يحدد كيفية القيام بهذه المهمة .

اثنان من الاطفال اليتامى في ملجأ الايتام بسراييفو ينتظران موعد ترحيل المانيا لهما من المدينة الى جانب ٤٧ طفلا يتيما اخرين لانقاذهم من اخطار عدوان القوات الصربية ضد شعب البوسنة .
(صورة للاهرام من أ . ب)

بوش يوجه خطاباً مفتوحا لمؤيدي بيرو

في أكبر حملة إعلانية لاستعادة ثقتهم

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ تنظم المعسكر الانتخابي للرئيس الأمريكي جورج بوش والمرشح الجمهوري حملة إعلانية ضخمة على مدى أسبوعين لجذب أصوات المرشح المنتخب روس بيرو بدأت بصفحة اعلانية كاملة في شكل خطاب مفتوح الى مؤيدي بيرو نشرتها صحيفة « يو اس ايه توداي » اوسع الصحف الأمريكي انتشاراً وكذلك في صحف رئيسية بعشر مدن امريكية أخرى .

ويحث الرئيس بوش في هذا الخطاب المفتوح مؤيدي بيرو منحه فرصة لملء الفراغ الذي نشأ بانسحاب المرشح الداعي الى التغيير ، وقرر الرئيس الأمريكي الغاء خططه لاجازات نهاية الاسبوع الطويلة لتكثيف حملته قبل انعقاد مؤتمر الحزب الجمهوري في هيوستن بولاية تكساس في ١٧ اغسطس القادم .

وذكرت وكالة الاسوشيتدبرس ان الذعر انتشر في المعسكر الجمهوري بعد أن أكدت استطلاعات الرأي ان مرشح الديمقراطيين بيل كلينتون حقق تفوقاً على بوش لم يسبق ان تحقق في تاريخ استطلاعات الرأي الأمريكية على مدى السنوات الـ ٤٥ الماضية ، وان مؤيدي بيرو يتحولون الى تأييد كلينتون بنسبة أربعة إلى واحد .

وفي الوقت ذاته واصل كلينتون هجومه اللاذع على سياسات بوش الاقتصادية والداخلية وقرر هو ونائبه المرشح البرت جور القيام بجولة جديدة بالأوتوبيس في خمس ولايات امريكية على مدى ٣ أيام بعد ان حققت الجولة الأولى نجاحاً بارزاً .

صحيفة جزائرية :

القتل والارهاب والتخريب منتشرة بصورة مزعجة

الجزائر ـ أ . ش . أ ـ تناولت صحيفة « الجيري اكتواليتيه » الجزائرية الاسبوعية الناطقة بالفرنسية ظاهرة الارهاب في الجزائر مشيرة الى عمليات القتل والتخريب والارهاب تنتشر في البلاد بصورة مزعجة .

كما اشارت الصحيفة الى ظهور مرحلة اخرى جديدة من الارهاب .. تتمثل في عمليات التخريب والسطو المسلح واوضحت الصحيفة ان العنف مستمر .. وقتل كثيرون بينهم ثلاث نساء .. وعشرات الجرحى ومئات المعتقلين خلال الاسبوع الماضي .. وقنابل يومية بعضها ينفجر .. والاخر يكتشف قبل الانفجار وقالت « الجيري اكتواليتيه » ان اعضاء من الجبهة الاسلامية للانقاذ وراء هذه العمليات بالتأكيد .

طاقم أمريكي يفحص صواريخ باتريوت بإسرائيل

بيروت ـ أ . ش . أ ـ يقوم طاقم أمريكي من خبراء الصواريخ حالياً بزيارة لإسرائيل لفحص التحسينات التي أدخلت على صواريخ باتريوت .

وذكر راديو اسرائيل أن عدداً من صواريخ باتريوت قد نقلت إلى مركز للتجارب لاجراء فحص على التحسينات التي أدخلت عليها عقب حرب الخليج .

أخبار قصيرة

إجازة لميازاوا

■ طوكيو ـ قرر كيشي ميازاوا رئيس وزراء اليابان القيام بأجازة لمدة ٢٠ يوما في الشهر القادم واضعا بذلك مثلا يحتذى به المواطنون والعاملون اليابانيون والذين لا تتعدى اجازتهم ٨ ايام في العام . وسوف يقوم ميازاوا بالاجازة على فترات متقطعة حتى يتمكن من إنجاز المهام الضرورية .

ومن الغضب ما قتل

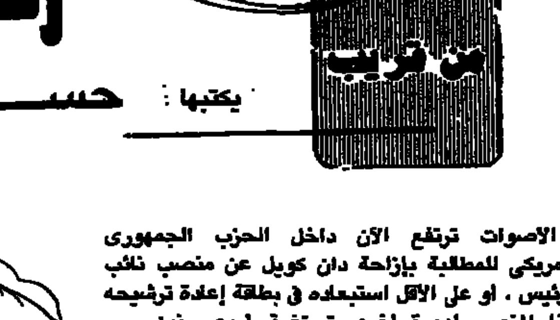
■ سيدني ـ اعتقلت السلطات الاسترالية سيدة (٣٢ عاما) بتهمة محاولة قتل زوجها المنفصل عنها دهسا بسيارتها . كما وجهت للسيدة تهمة القيادة وهي في حالة سكر بين . وذكرت مصادر الشرطة ان السيدة كانت قد توجهت لاصطحاب زوجها وبعض الاصدقاء من حفلة إلا اشجاراً دب بينهما وتبادلا خلاله الكلمات مما دفع السيدة الى ركوب سيارتها ومحاولة قتله مما اسفر عن إصابته .

تكريم جديد لسوكي

■ بانكوك ـ اعلنت جامعة تاماسات التايلاندية انها قررت منح درجة فخرية في العلوم السياسية لزعيمة المعارضة في بورما اونج سان سوكي . وذلك تقديرا لنضالها السلمي من اجل الديمقراطية . ومما يذكر ان سوكي التي حصلت على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٩٠ معتقلة في منزلها منذ ٤ سنوات بناء على قرار من المجلس العسكري الذي تولى السلطة في بورما في عام ١٩٨٨ .

تحذير لمستخدمي الكمبيوتر

■ واشنطن ـ حذر مسئول بوزارة العمل الامريكية من ان جلوس الموظفين امام الكمبيوتر لساعات طويلة يؤدي الى الاصابة بالاجهاد المزمن . وأشار الى ان الجسم يبدأ اولا بالتعب ثم الاحساس بألم بسيط لكن هذا الالم يتزايد ببطء مما قد يؤدي الى حدوث التهاب بالكتف او الذراع او الرقبة نتيجة الاستخدام المتكرر لجزء معين من الجسم . كما ان الانسجة الحساسة بالمعصم واليد قد تصاب بالتلف نتيجة لآلات الضرابات باصابع اليد على لوحة مفاتيح الكمبيوتر لفترات طويلة .



دان كويل رقم ٤٤

يكتبها : حسن فؤاد



الاصوات ترتفع الآن داخل الحزب الجمهوري الأمريكي للمطالبة بإزاحة دان كويل عن منصب نائب الرئيس ، او على الاقل استبعاده في بطاقة إعادة ترشيحه لهذا المنصب لدورة اخرى تستغرق اربع سنين .

ونفس هذه الاصوات سبق ان ارتفعت ايضاً منذ اكثر من سنتين ، وعلى وجه التحديد في مايو ١٩٩٠ عندما اظهرت الاستفتاءات ان ٥٥ في المائة من الامريكيين يرون ان كويل لا يصلح لان يكون رئيساً .

وحسب الدستور الامريكي فإن كويل يتولى الرئاسة تلقائياً في حالة وفاة الرئيس جورج بوش ، او إصابته بمرض يمنعه من الاستمرار في المنصب .. ومنذ شهور اصيب الرئيس بوش بازمة مفاجئة اثناء زيارته لليابان . وبدأ الأمريكيون يقلقون على صحة رئيسهم وعلى وضع بلادهم في حالة إذا لا قدر الله وفوجئوا وفوجئت معهم الدول الأخرى بمجيء كويل رئيساً لاقوى دولة في العالم في ظل النظام الدولي الجديد !

وحتى إذا لم يحدث شيء للرئيس بوش .. وإذا قدر له ان ينجح في دورة رئاسة ثانية وان يكملها وهو متمتع باتم صحة .. فإنه بعد اربع سنوات اخرى سيصبح كويل هو المرشح الطبيعي للحزب الجمهوري لتولي الرئاسة .

اسمه دانفورث كويل . اما « دان » فهو اسم التدليل . والمرجح انه الاكثر تدليلاً بين جميع الذين تولوا منصب نائب الرئيس في تاريخ الولايات المتحدة وعددهم ـ قبله ـ ٤٣ نائباً . وبذلك فإن ترتيبه هو النائب رقم ٤٤ !

ـ ولا احد يعرف على وجه اليقين لماذا اختاره جورج بوش نائباً له منذ اربع سنوات .. نظراً لانه كان هناك ، ولايزال الكثيرون الذين يصلحون لهذا المنصب افضل منه بمراحل .. فليس في سجله السياسي او « النضالي » ما يبرر اختياره .. ويبدو ان هذا الاختيار كان واحداً من القرارات النادرة جداً التي اتخذها بوش بمفرده دون ان يتشاور مع المقربين إليه .. بل انه يقال ان جيمس بيكر وزير الخارجية الحالي ، الذي كان يشرف على حملة دعاية انتخاب بوش للرئاسة .. قد فوجيء بهذا الاختيار . وانه اصيب بنوع من الإحباط عند سماعه النبأ !

البعض يقولون انه اختيار ابوي ، بمعنى ان بوش رأى في نفسه اباً لكويل .. وان كويل يمكن ان يكون الابن المطيع له . فهو يصغره بنحو ٢٣ سنة . كما انه ممتلىء بالشباب . وشكله وسيم يغري الاصوات النسائية على انتخابه وانتخاب بوش معه لانهما يدخلان معركة الرئاسة بتذكرة واحدة .

ويقولون ايضاً ان ماضيه السياسي لم يتلوث .. ولكنه من الناحية الأخرى ليس محنكاً وليست لديه خبرة كافية في السياسة وشئون الحكم .

في بداية حياته العملية كان ضمن اربعة اشقاء يعملون في دار نشر صحفية . اما الأب والام فكلاهما من مؤيدي احدى الجماعات اليمينية المتطرفة .

وقد جاء مولده بعد سنتين من انتهاء الحرب العالمية الثانية . فهو لا يعي فترة المكارثية ـ على النطاق الداخلي ، ولا يكاد يعي فترة اشتداد الحرب الباردة على النطاق الدولي .. وإنما هو واحد من حوالي خمسين مليون ناخب امريكي نشأوا وتربوا في ظل سنوات الرخاء والانتعاش ..

وهو متزوج من محامية ناجحة وجادة اسمها مارلين ، ولهما ثلاثة اطفال ذوو طلعة بهية . يكونون مع والديهم اسرة امريكية نموذجية . والاب والام دائماً على وفاق ولم يسمع احد عنهما اي فضائح اسرية ..

وقد اصبح دان كويل عضواً في مجلس النواب قبل ان يكمل ٢٩ عاماً . وبعد اربع سنوات انتقل إلى عضوية مجلس الشيوخ . وكان يبدو صغير السن إلى درجة أن عامل المصعد منعه ذات مرة من الدخول قائلاً : إن هذا المصعد مخصص للشيوخ فقط !

وهو يحرص دائماً على المساهمة في اي حملة لجمع التبرعات لأي مشروع خيري . واكتسب في هذا المجال بعض الشعبية . فأعيد انتخابه في عام ١٩٨٦ لعضوية مجلس الشيوخ عن ولاية انديانا . وهي نفس الولاية التي ينتمي إليها الممثلان الشهيران : ردسكيلتون وجيمس دين .

وهو يعشق لعبة كرة السلة . ويعارض بشدة الدعوة إلى إباحة الإجهاض . ويؤيد الدعوة لتلاوة الصلوات في المدارس .. وكان اقصى ما وصل إليه في مجلس الشيوخ هو عضوية لجنة الدفاع القومي .

ومنذ ان تولى منصب نائب الرئيس قام بنحو مائة جولة إلى شتى انحاء الولايات المتحدة . كما قام برحلات خارجية شملت قارات آسيا وامريكا الوسطى والجنوبية . كما انه يتولى الآن الاشراف على برنامج غزو الفضاء .. ويبدو ان هذه هي الصلاحية الوحيدة التي سمح له بها الرئيس بوش .

والنكتة التي يطلقونها عليه هي انه عندما طلب إليه الرئيس بوش القيام بجولة إلى امريكا اللاتينية قال له : اخشى الا اوفق .. فانا لا اجيد التحدث باللغة اللاتينية !

وهناك شائعات بانه عندما بلغ سن الجندية استغل صلاته العائلية في الهرب من خدمة الجيش . وكان ذلك في ذروة حرب فيتنام . وفي نفس العام الذي لقى فيه نحو ٩٤٠٠ شاب امريكي حتفهم في هذه الحرب .. وثمة شائعات اخرى تقول انه خلال دراسته للقانون كان يستعين بطلاب اشطر منه لكي يؤدوا الامتحان عنه !

والكتاب الذي يقرأه بإمعان عنوانه « المنافسة : دليل الموظف الاداري إلى النجاح »..

هكذا من الأصل

□ سباق الرئاسة الأمريكية :

العائلة الديمقراطية .. والعزف على أوتار المشاعر !

عصام سامى

إذا فاز بيل كلينتون مرشح الحزب الديمقراطي الامريكي لانتخابات الرئاسة القادمة الفوز في هذه الانتخابات التي تجرى بعد نحو ٣ اشهر ، فان من اهم الاسباب التي ستكون قد ساهمت في ذلك الفوز . نجاحه في اللعب على اوتار المشاعر الانسانية للشعب الامريكي .

فقد ظهر خلال الفترة الاخيرة ان كلينتون يعتمد في حملته الانتخابية على استثارة حماس وتاييد الامريكيين له من خلال التركيز على اساليب وتكتيكات وعبارات خطابية تنصب جميعا في قالب التاثير على المشاعر الانسانية والارتباط الوجداني بين الاشخاص واشياء عديدة مثل الشخصيات الهامة او الاماكن الهامة او التاريخ .

والمرشح الديمقراطي الشاب بدأ هذه السياسة الذكية ـ التي تعتمد على ما يعرف عن الشعب الامريكي بانه مزاجي وحساس لا يمنعه التقدم العلمي من الانسياق وراء عواطفه ـ باستغلال ذلك القدر من التشابه بينه وبين الرئيس الامريكي الراحل جون كيندى الذى اغتيل عام ١٩٦٣ وتضعه الاحصاءات الرسمية في مركز متقدم في ترتيب الرؤساء الامريكيين الاكثر شعبية .

وقد بدأ كلينتون منذ ايام في التركيز على انه « كيندى » جديد . سيغير كل شيء من السياسة الى الاقتصاد الى الظروف الاجتماعية . دون ان يوضح كيف سيحقق التغييرات . مكتفيا فيما يبدو بتاثير الشعارات الانسانية

وفي إطار حملته السياسية بدأ كلينتون منذ ايام ايضا رحلة انتخابية في ولايات وسط غرب امريكا باستخدام سيارة اتوبيس . يصحب فيها زوجته التي تحظى بشعبية كبيرة كمحامية شابة . اثبتت على مدى الاشهر القليلة الماضية ومن خلال عدة تجارب انها يمكن ان تقف بقوة الى جانب زوجها وهو في منصب الرئاسة . كما يصحب كلينتون في هذه الرحلة التي وصفت بانها احياء للاساليب القديمة في الحملات الانتخابية . نائبه المرشح البرت جور وزوجته الشابة . وحرص منظمو حملة كلينتون الانتخابية على ان يظهر الاربعة . مجتمعين دائما . مما دفع الصحف لوصفهم باسم « العائلة الديمقراطية » .. في محاولة ذكية من جانب الديمقراطيين لاشعار الناخب الامريكي بانه سينتخب عائلته

والواضح ان كلينتون قد حدد خطته ورسم ملامح هجومه الانساني بدقة . تظهر من خلال ذلك السيناريو المتكامل لرحلته الانتخابية بالاتوبيس والتي ستعقبها رحلات اخرى مماثلة في الفترة القادمة . حيث جاء هذا السيناريو على غرار سيناريوهات السينما الامريكية ومما يدل على ذلك ان معسكر الديمقراطيين استعان بالفعل بمخرج امريكي شهير هو مورت انجلبرج لوضع سيناريو هذه الرحلة .

هذه الحملة المنظمة . دفعت الناخبين الذين عصفت بهم نوازع العاطفة الى ان يؤكدوا من جانبهم ان كلينتون هو « كيندى الجديد » .

ويحاول المرشح الديمقراطي ايضا التركيز على إجراء مقارنة بينه وبين الرئيس بوش الذى يبلغ من العمر ٦٧ عاما في حين لم يكمل كلينتون الـ ٤٥ . ويعتمد كلينتون على هذه النقطة انطلاقا من ان نسبة كبيرة من تعداد الشعب الامريكي من جيله الذى ولد وترعرع في اعقاب الحرب العالمية الثانية . او ممن يصغرونهم وهم الان في اواسط العمر . والمهم هنا ان هذه الفئة حسبما تشير التقارير . بدأت تهتم بالمسائل الانتخابية ويتوقع ان يكون لها دور كبير في تحديد شخصية الرئيس القادم . بعد ان كان كبار السن من الامريكيين هم الاكثر مشاركة في العملية الانتخابية . وهو ما دفع بعض المراقبين الى وصف المعركة الانتخابية بين بوش وكلينتون بانها صراع بين الاجيال .

ويبدو إن كلينتون قد حقق جانبا كبيرا من اهدافه حتى الان . بعد ان كشفت الاحصاءات عن إنه يعد اقوى مرشح ديمقراطي للرئاسة الامريكية منذ ٤٠ عاما . وبعد ان بدأت نسبة كبيرة من مؤيدى المرشح المستقل السابق المليونير روس بيرو والذين يبلغ عددهم نحو ٤ ملايين تلخب في الانضمام الى المعسكر الديمقراطي خاصة مع بدء رحلة الاتوبيس ولاشك ان كلينتون سيستفيد بشدة من مؤيدى بيرو الذى إن لم يثبت انه دخل المعركة الانتخابية من البداية لصالح الديمقراطيين . فانه من المرجح ان يتكشف بعد حين انه قد خرج منها من اجلهم . او على الاقل انه تحالف معهم بعد انسحابه من الترشيح

وبعيدا عن استطلاعات الراى التي ترجح كفة الديمقراطيين فان استقراء ما بين سطور الانتخابات الامريكية قد يوحي بان فرص الديمقراطيين في الفوز بالانتخابات تفوق توقعاتهم . وتفوق ايضا فرص الحزب الجمهورى والواضح ان الديمقراطيين الذين غابوا عن السلطة منذ عهد الرئيس جيمى كارتر . يجرون حساباتهم هذه المرة بدقة اكبر وهم برغم ما حققوه من تقدم ملموس . يرفضون اطلاق العنان لتفاؤلهم . فقد اعلن منظمو حملة كلينتون انهم سيكونون حذرين حتى النهاية وانهم سيجاهدون لكي يظلوا صامدين حتى يوم ٣ نوفمبر القادم . خاصة ان الجمهوريين لن يستسلموا عند هذا الحد .





التطورات الأخيرة وعملية السلام [١]

الوطن العربى

حان وقت مراجعة أمريكا

بعد التطورات المثيرة التي وقعت في المنطقة العربية والتحركات النشيطة التي تلتها يحق لنا ان نلتقط انفاسنا . ونفكر فيما ينبغي علينا عمله في ضوء ما اسفرت عنه الاتصالات والاجتماعات التي عقدت في اسرائيل وفي دول الطوق العربي وبعض العواصم للدول ذات الوزن . ذلك ان من المهم جدا في هذه المرحلة ان نقبل على الاجتماعات المرتقبة ونحن على ادراك صحيح بالنتائج . وهي ان التحرك الأمريكي يشير الى اهتمام بالمنطقة . وان الافكار التي حملها جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكية تتضمن في طياتها ما يمكن ان يحفز على التحرك . وان انتصار حزب العمل في الانتخابات الاسرائيلية يعلق عليه الكثيرون اهمية خاصة . ولكن مع كل ذلك فان الصورة في الوقت نفسه تظهر بعض المخاوف التي تستحق منا النظرة .

بقلم

أحمد نافع

فعلى الصعيد الاسرائيلي نلاحظ بوضوح ان لغة اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل الجديد لم تكن تتسم بالوضوح في كثير من الامور . وانها اتبعت اسلوب الغموض الذى يقترن عند حزب العمل بما اصطلح البعض على تسميته « بزخرف القول » . وقد اعتور الغموض حديث رابين في بيانه امام الحكومة . وبدا واضحا في عدم التكلم بصراحة عن مبادلة الارض بالسلام . كما بدا واضحا في هذا الحديث بالنسبة للمستوى عن المستوطنات والتفريق بين مستوطنات امنية واخرى سياسية . ثم بدا واضحا في محاولة الايقاع بين الاطراف العربية بالحديث عن « جبهات » واعطاء الاولوية لموضوع الحكم الذاتي بالنسبة للضفة والقطاع . والاتفاق مع الفلسطينيين ـ على حد تعبير حزب العمل ـ في الوقت الذى تؤجل فيه قضية الجولان وقضية جنوب لبنان . وهناك امثلة اخرى كثيرة على هذا الغموض .

والحق ان الذين يريدون ان يقراوا الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة قراءة خاصة تركز على البعد الاسرائيلي فيها يحاولون ان يلتمسوا الاعذار لرابين لانه يواجه معارضة قوية في الكنيست يقودها « الليكود » والامر يستحق منا وقفة تحليلية دقيقة نستذكر فيها برنامج حزب العمل . ونقرن هذا بتاريخه . ونتوقف بخاصة امام ادراكه للمتغيرات التي حدثت وتامل ترتيبه لاولويات اهدافه في هذه المرحلة .

وبايجاز شديد . فان المرء يخرج من مراجعة برنامج حزب العمل بخيبة امل . فنحن امام حزب مازال يعتمد فكرة التوسع ولكنه يغطيها بالحديث عن « حل وسط » بعد ان يبدا من نقطة يكون قد اكل بها كل حقوق الطرف الاخر . وهذا واضح في الدراسة التي كتبها شيمون بيريز في منطقة الشرق الأوسط بعد زلزال الخليج . ونلاحظ ايضا من تاريخ حزب العمل انه الحزب الذى زرع المستوطنات بحجة الامن . ونلاحظ ايضا في التصريحات التي ادلى بها رابين انه يريد ان يحمي اسرائيل من عند نهر الاردن . وهذه التصريحات فيما يتعلق بالامن تذكرنا بالاخطار القديمة التي جاءت المتغيرات لتنسفها نسفا باعتراف اقطاب حزب العمل بان زعم الامن هذا لم يعد قائما الى نحو ما اكدته الاحداث واخرها حرب الخليج . وان مفهوم الامن الحقيقي ياتي من خلال اتفاقات عادلة صحيحة وليس من خلال التعدى على حقوق الاخرين .

والنتيجة التي نصل اليها إذن انه لاتجوز المراهنة على ما اسفرت عنه الانتخابات . ولا على حزب العمل في برنامجه . ولا على رئاسته في شخص رابين الذى تولى رئاسة الحكومة . وهذا يقودنا في الحقيقة الى الوقفة امام قراءتنا للانتخابات الاسرائيلية . ذلك ان كثيرا من التحليلات تحدثت عن راى للناخب الاسرائيلي . والحق ان شيئا من هذا كان عاملا مؤثرا في نتيجة الانتخابات . ولكن يجب ان نبحث عن عامل اخر اقوى اثرا . وتلك الانتخابات الاسرائيلية من زاوية العلاقة بين اسرائيل والولايات المتحدة الامريكية . ونقرؤها اخذين بعين الاعتبار العلاقة بين الكيان الاستيطاني والقوة الداعمة له .

ونحن هنا نستطيع القول ان انقلابا حقيقيا قد حدث في اسرائيل . وتمثل هذا الانقلاب بسقوط « الليكود » بعد ١٥ عاما . وبسقوطه بشكل حاد . والواقع ان هذا السقوط اقترن بالخلاف الذى نشب بين الليكود وبين الادارة الامريكية . والذى جرى التعبير عنه . بوضوح قبل ٩ اشهر من الانتخابات الاسرائيلية حين صرح الرئيس بوش الشعب الامريكي برايه في مسلك الحكومة الاسرائيلية ومسلك رئيسها وفي نشاط مركز القوى اليهودى في الولايات المتحدة . بل وفي بعض تحركات الكونجرس على هذا الصعيد .

وقد لوحظ ان تلك المصارحة ارتبطت بالاستراتيجية الأمريكية العالمية والطور الجديد الذى دخلته . والتي تريد فيه ان تصل الى تسوية في المنطقة . والى نظام اقليمي شرق اوسطي ياخذ مكانه في النظام الجديد الذى تسعى الولايات المتحدة الى اقامته بالتعاون مع بريطانيا . وهكذا فان سقوط شامير كان تعبيرا عن الخلل الذى تم بين القاعدة الاستعمارية الاستيطانية والقوة الداعمة لها .

والامر الذي يستخلص من هذا التحليل هو ان نركز تركيزا خاصا على قراءة الموقف الامريكي . ان هذا الموقف في المرحلة الحالية من التسوية عبر عنه تحرك بيكر . وهو انه يؤيد اعطاء عملية التسوية « قوة دفع » . لاسباب استراتيجية ولاسباب وقتية تتعلق بالمعركة الانتخابية الامريكية التي ستجرى بعد ٣ اشهر . واذا ما تاملنا مضمون الافكار الامريكية . فاننا نجد ان خطة بيكر قد جمعت كل ما تريد في الفترة الماضية . وتبدا هذه الخطة بان تلتزم اسرائيل بوقف الاستيطان في الاماكن المكتظة بالسكان العرب (على نحو ما ذكر راديو اسرائيل في اذاعته لهذا النبا) في الاراضي المحتلة مقابل تقديم ضمانات القروض لاسرائيل التي تبلغ قيمتها ١٠ مليارات من الدولارات .. وتلتزم اسرائيل كذلك عند موافقتها على الخطة بتحديد موعد نهائي لاجراء الانتخابات العامة في الاراضي المحتلة بحلول ابريل عام ١٩٩٣ . ويعلن عن هذه الانتخابات خلال زيارة رابين لواشنطن في شهر اغسطس المقبل .

وواضح من هذا البند الاول في الخطة انه يلبي مطالب عاجلة على المدى القصير تتعلق بالاوضاع الداخلية الامريكية والانتخابات القادمة . فمسالة القروض معلقة ثم دخلت في عملية الانتخابات . ولايزال الكونجرس يضغط على البيت الابيض . ومعلوم ان هذا الضغط متصل بما لمركز القوى اليهودى من تاثير على اعضاء الكونجرس بسبب اليد الطولى التي اعطيت له ابان حقبة « المواجهة » مع الاتحاد السوفيتي السابق . والتي تغيرت الان . ومن هنا فان الادارة الجمهورية صاغت هذا البند بشكل يتعين لنا ان نقف امامه متمسكين بان يكون وقف الاستيطان نهائيا . وليس كما ذكر راديو اسرائيل . وقد كان التوفيق حليف وزراء الخارجية في دمشق حين جعلوا وقف الاستيطان نهائيا بندا اساسيا .

ونأتي الى البند الثاني في الافكار الأمريكية فنرى ان واشنطن تتطلع في مقابل تعهد القادة الفلسطينيين في الداخل بوقف الانتفاضة ـ بما في ذلك عدم قتل المتعاونين مع السلطات الاسرائيلية ـ ان تنسحب بعض الوحدات العسكرية الاسرائيلية تدريجيا من المدن في الاراضي المحتلة . وهنا يتضح اننا نعود لما طرح منذ العام الاول للانتفاضة التي لايمكن لها ان تتوقف مادام العسف الاسرائيلي والاحتلال الاسرائيلي مستمرين .

ونلاحظ في الافكار الامريكية انها لاتغفل سوريا . ولذلك فان المطروح هو ان تبدى سوريا واسرائيل استعدادهما لبدء مفاوضات حول « فصل رمزى » للقوات في هضبة الجولان تنسحب بموجبه وحدات مدرعة اسرائيلية لمسافة ١٥ كيلو مترا من الحدود . ونقف امام تعبير فصل القوات الذى تم استخدامه في اعقاب حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ ونقف ايضا امام ان المفاوضات هي حول الفصل . وهذا اسلوب لايصل الى المبتغى في ضوء المعاني التي تحكم اليوم العملية والشرعية الدولية في اعقاب حرب الخليج . وهى تبعث على القلق وتستحق المراجعة .

وتتضمن الافكار الامريكية محاولة للاقتراب بحذر من موضوع القدس بدعوتها الى مفاوضات تشترك فيها عناصر دينية عربية ـ ربما بعضها من السعودية ـ حول ادارة المسجد الاقصى ومسجد عمر . ويبدو الاقتراب خاطئا لانه يعالج الامر من زاوية محددة واحدة هي الاماكن المقدسة . ولاتقترب منه من زاوية ان القدس ارض فلسطينية عربية لشعب فلسطين ولامتها . وانها بعد ذلك قبلة روحية للمؤمنين ولايمكن بحال ان تبقى تحت ايدى الغزاة الطامعين . وللانصاف فان الاقتراب من الموضوع في حد ذاته له دلالة ايجابية ولكن دلالته السلبية كبيرة اذا بقى في هذا الاطار .

كما تريد ان الافكار الامريكية تضمنت السعي لدفع الفلسطينيين والاردنيين الى توقيع اتفاق مع اسرائيل بشان الحكم الذاتي واجراءات الانتخابات في الاراضي المحتلة قبيل انتخابات الرئاسة الامريكية في نوفمبر المقبل . وهذا امر مفهوم لان الالتزام الامريكي واضح في ان يتم التوصل الى اتفاق خلال عام من انعقاد مؤتمر مدريد . اى يوم ٣١ من اكتوبر ١٩٩٢ .

وفي ضوء ذلك نستطيع ان نحدد الواجبات العربية المقبلة اخذين بعين الاعتبار ان ٩ اشهر قد مضت على انعقاد مؤتمر مدريد . وكان حصادها قليلا . وان التوتر على ارض الواقع قد تصاعد فما من مرة بدأ تحرك سياسي بالمنطقة لتسوية الصراع الا وزاد سيل الدماء فيها . الامر الذى يدعو الى ضرورة مراجعة اين يكمن الخطا . ولايجافي الحقيقة اذا قلنا ان الخلل مازال متصلا في الدرجة الاولى بالاسلوب الامريكي في ادارة عملية التسوية . ومطلوب ان يتم حوار مع الولايات المتحدة حول هذا الاسلوب ونقاط الضعف فيه . وهذا ما نعرض له في المقال المقبل .



□ مخاوف جديدة فى آسيا :

الصراعات القديمة .. لماذا تتفجر الآن ؟

عامر سلطان

بقدر ما اثار الاتحاد السوفيتى القديم وما تبعه من تداعي الانظمة الشمولية فى العالم موجة تفاؤل ـ ازاء انتشار ما يسميه الغرب بالمد الديمقراطي ـ فإنه اثار ايضا مخاوف هائلة من اندلاع صراعات اقليمية قد تصل لمستوى الحروب الدامية فى بعض المناطق وخاصة بعد تخفيض الوجود العسكرى الامريكي فى نقاط هامة فى العالم فى ضوء تراجع احتمالات المواجهة العسكرية بين الشرق والغرب .. وتعتبر منطقة جنوب شرق اسيا مثالا واضحا على ذلك .

فقد تجدد النزاع بين دول المنطقة مرة اخرى حول مجموعة من الجزر الصغيرة المتناثرة فى بحر الصين الجنوبي .

ويتسم هذا النزاع بقدر كبير من التعقيد حيث تشترك فيه اكثر من دولة ، ويدور حول اكثر من جزيرة ـ ففى شمال بحر الصين تتنازع الصين مع فيتنام حول مجموعة جزر « باراسيل » وفى الجنوب تتنازع الصين والفلبين وبروناى وماليزيا وفيتنام « ايضا » وتايوان على مجموعة جزر « سبراتلى »

وليست هذه المرة الاولى التى يثار فيها هذا النزاع . فالنزاع قائم منذ اوائل القرن الخامس عشر قبل ان تاخذ الدول اشكالها واسماءها الحالية ، وكانت اخر مرة طفي هذا النزاع على السطح فى العصر الحديث عام ١٩٨٨ عندما اندلعت معركة محدودة .. ولكنها كانت دموية بين الصين وفيتنام راح ضحيتها نحو ٧٣ فيتناميا .

وفى شهر فبراير الماضى اقر المجلس الوطنى لنواب الشعب الصينى (البرلمان) قانونا يؤكد سيادة الصين على جزر « سبراتلى » ، وبعد شهرين ترددت انباء عن ان الحكومة الصينية تعاقدت مع شركة كريستون الامريكية للتنقيب عن البترول فى هذه الجزر .

وقد اثارت هذه التحركات الصينية مخاوف فيتنام التى سعت لتحسين علاقاتها مع رابطة دول جنوب شرق اسيا (الاسيان) التى تضم اندونيسيا وتايلاند وسنغافورة والفلبين وماليزيا وبروناى . وتشترك الدول الثلاث الاخيرة فى النزاع .

وتضامنا مع المخاوف الفيتنامية كرس المؤتمر الـ ٢٥ لوزراء خارجية الاسيان ـ الذى انهى اعماله الاربعاء قبل الماضى ـ جانبا كبيرا من جلساته لبحث النزاع بعد توجيه دعوات خاصة لوزيرى خارجيه الصين وفيتنام لحضور المؤتمر الذى لم يفعل سوى إصدار بيان يطالب فيه الدول المتنازعة بتجنب اللجوء للقوة .

وعلى الرغم من اخفاق المؤتمر فى تسوية النزاع فإن استعراض تطور تاريخ هذا النزاع يشير الى ان مواقف الدول المتنازعة وخاصة الفلبين وفيتنام يتسم هذه المرة بمزيد من الاصرار على حسمه نهائيا .

ويرجع هذا الاصرار الى الاسباب التالية :

اولا : انسحاب الولايات المتحدة المزمع من قاعدة سوبيك البحرية الفلبينية فى ديسمبر القادم مما يخلق « فراغا » تخشى دول الاسيان ـ من ان تكون الصين تسعى لملئه

وبرغم تاكيدات الحكومة الصينية المتكررة على انها لا تسعى للقيام بدور « ملء الفراغ » فان دول الاسيوية الاخرى تصر على ضرورة حسم النزاع فى اطار رسمى

ثانيا : بدأت الجزر المتنازع عليها تكتسب اهمية استراتيجية كطرق مميز للتجارة فى اسيا

وفضلا عن الاهمية التجارية فإن التوقعات المتزايدة بوجود ابار بترول وغاز طبيعي فى هذه الجزر يجعل لعاب الدول المتنازعة يسيل للاستيلاء على الجزر .

ثالثا : يرتبط السبب السابق باخر يتمثل فى إحتفاظ جميع الدول المتنازعة باستثناء بروناى بقواعد عسكرية فى الجزر ، واذا وضعنا فى اعتبار ان فيتنام لديها اقوى جيش فى منطقة جنوب شرق اسيا ، وان الصين لها مالها من القوة العسكرية فإننا يمكن ان نتوقع مدى خطورة اى مواجهة عسكرية .

رابعا : من اللافت للنظر دخول اليابان للمرة الاولى . حلبة النزاع علانية مع الصين حول جزيرة شيكاكو الواقعة شمال بحر الصين الجنوبي . ومع ان اليابان لا تعطى لنزاعها مع الصين حول هذه الجزيرة نفس اهمية نزاعها مع روسيا حول جزر الكوريل ، فإن مجرد اشتراكها فى النزاع الحالى يشير الى خوف يتملك السياسيين اليابانيين من النوايا الصينية

ولا يبدو حتى هذه اللحظة ان هناك ما يبعث على الامل فى امكانية تسوية هذا النزاع الذى تطور الى ما يشبه الكابوس يدق رؤوس دول جنوب شرق اسيا

وربما يبعث استمرار إهتمام الولايات المتحدة بالمنطقة على التفاؤل ، وقد تؤتي جهود الخارجية الامريكية فى التوسط فى النزاع وتاكيد اهتمامها بامن المنطقة ثماره .

على اية حال فإن الاحتمال الارجح الان هو ان المحادثات غير الرسمية ستظل مستمرة حتى زيارة لى بنج رئيس الوزراء الصينى لفيتنام اواخر العام الحالى فربما تحمل جديدا .

دموع هذه الطفلة !!

مشهد لا يفارق شوارع البوسنة .. فقد انتهزت هذه الطفلة البريئة فرصة هدوء ساد سراييفو ، عاصمة البوسنة والهرسك ، بعد موجة قتال ضارية وخرجت من بدروم منزلها تتفقد الدمار الذى الحقه القتال بوطنها المنكوب .. وتملأ عيون هذه الطفلة الحائرة تساؤلات كثيرة حول المستقبل !!

لاجئو القطارات .. والبحث عن مأوى !

فى غضون اشهر قليلة تحول اكثر من ١,٣ مليون شخص من سكان جمهورية البوسنة والهرسك إلى لاجئين بلا وطن يطرقون ابواب الدول المجاورة الموصدة امامهم على امل الدخول اليها والهرب من ويلات حرب ضارية لتجد اوروبا نفسها فى مواجهة اسوأ ازمة لاجئين تشهدها منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

ففى بداية القتال بالبوسنة والهرسك فى ابريل الماضى بدأت الميليشيات الصربية فى اجبار سكان عشرات القرى المسلمة على ترك منازلهم والاستيلاء عليها ، وذلك فى اطار سياسة اطلق عليها « التطهير العرقي » بهدف تغيير التركيبة السكانية للجمهورية التى تقطنها اغلبية مسلمة .

ولم يجد هؤلاء السكان مفرا امامهم سوى الإنصياع لهذا أو الموت ، وخرج عشرات الالاف من الاطفال والنساء والشيوخ الى الشوارع فى طوابير طويلة بحثا عمن يقبل استضافتهم مما ادى لتحول شخص من بين كل ٣ اشخاص فى البوسنة الى لاجيء طبقا لاحصائيات الامم المتحدة .

وازاء استمرار القتال العنيف فى سراييفو ارتفع عدد الهاربين من جحيم القتال والدمار الشامل والموت جوعا وتدفقوا باعداد كبيرة الى الدول المجاورة مثل كرواتيا وسلوفينيا والمانيا وايطاليا وسويسرا الخ .

لكن بمرور الوقت بدأت هذه الدول تصرخ وتعلن عدم قدرتها على تحمل عبء هؤلاء اللاجئين بل ان بعضها قرر ترحيل جزء منهم الى دول اخرى . وعند استقبال القطارات المليئة بالاطفال والنساء الموجودة على حدودها مما دفع دولة مثل المانيا الى استقبال خمسة الاف لاجيء احتجزوا على الحدود مع كرواتيا فى اعقاب اذاعة التليفزيون الالمانى لفيلم يصور ماساتهم ، وتعاطف الراى العام معهم ومطالبته بالسماح لهم بدخول البلاد .

والى حد ما فإن هذه الدول لديها مبرراتها المنطقية التى تجعلها غير قادرة على استقبال المزيد من « لاجئى القطارات » لكن وعلى الرغم من التماس بعض العذر لهذه الدول الا ان هذه الازمة عكست تخبط واضطراب مواقف اوروبا منها منذ بدايتها ولكن بعد نشوب ازمة اللاجئين كثفت الدول الأوروبية مساعيها لانهائها لكى تتخلص من عبئهم الذى يرهقها اقتصاديا وانسانيا .

ولعل مساعدة الامين العام للامم المتحدة لشئون اللاجئين عبرت عن هشاشة الموقف الاوروبى من اللاجئين حينما وصفته بانه غير اخلاقي ، وانه من العار على اوروبا الا تحذو حذو الدول النامية والفقيرة التى تستضيف الالاف اللاجئين من الدول المجاورة لها ، وقالت ان معظم هؤلاء اللاجئين لا يجدون الموانيء فى اى دولة اوروبية مفتوحة وتوضع امامهم العراقيل بدعوى ان القارب الاوروبى قد امتلأ حتى حافته

وفى انتظار تبلور موقف اوروبى ودولى واضح من الازمة سوف يستمر لاجئو القطارات فى البحث عن مأوى

محمد ابراهيم الدسوقى

□ ايطاليا .. فى دائرة الخوف

جرائم المافيا .. كشفت أبعاد الأزمة !

ليلى حافظ

بعد قيام المافيا الايطاليةباغتيال اكبر قاضيين إيطاليين فى مجال مكافحة الجريمة المنظمة ، شهدت يطاليا اخيرا نهاية الايام التى كانت فيهاعبة الكراسى الوزارية وسقوط الحكومات مثل اوراق الشجر تثير الضحك والسخرية من جانب جيرانها الاوروبيين .. ودخلت دائرة السخط وعدم الثقة فى سياسيها واحكمت من حولها حلقات دائرة من الخوف ، العميق على حياة ابنائها وعلى مستقبل سياسى غامض وغير واضح

فقد كشفت جريمة المافيا فى باليرمو بجزيرة صقلية ، والتى راح ضحيتها اولا جوفانى فالكونى ، ثم باولو برسيلينو ، كل بواطن الضعف السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى تعانى منها البلاد ، وحجم التفكك الذى اصاب المؤسسات السياسية الايطالية وإنهيار مصداقية سياسييها . واصبح على الشعب لاول مرة ان يواجه الحقيقةالتى طالما تجاهلها ، وهى ان الفساد نخر داخل عظام مؤسساته منذ زمن ، وان عدم الاستقرار بات يهدد مستقبله . فانطلقت صيحة تدعو الجميع الى خوض الحرب الاخلاقية ضد الفساد والجريمة المنظمة .

وقد كان طبيعيا ان تنطلق تلك الصيحة من مدينة باليرمو بالجزيرة التى تقع فى اقصى اطراف إيطاليا الجنوبية .. فمن تلك المدينة خرجت اول صيحة اطلقها المواطنون فى القرن الثالث عشر ، للدعوة لطرد المستعمر الفرنسي حينذاك ، وكان شعار الثورة فى باليرمو هو « الموت للفرنسيين تلك صيحة ايطاليا » .. والذى تشكل الحروف الاولى من كلماته الايطالية كلمة مافيا .

وعندما نجحت الثورة فى تحرير الجزيرة من الفرنسيين ، تكونت منظمة سرية فى المدينة هدفها حماية الشعب فى صقلية من اى غزو خارجى اخر واتخذت تلك المنظمة لنفسها شعار الثورة السابق مافيا

ولكن مع الزمن ، وفى بداية القرن التاسع عشر ، تغيرت شخصية المنظمة ، وتغيرت اهدافها السامية ، وبدا اعضاء المافيا يتعاملون مع اغنياء الجزيرة لقمع الفلاحين وجمع الاتاوات منهم . ثم بدا اعضاء المافيا تدريجيا العمل لحسابهم الشخصى ، واصبحت المافيا تحيا على اشاعة الذعر والخوف والعنف بين المزارعين ، وتحولت صقلية الى قلعة حصينة .. قبل ان يمتد نشاط المافيا الاجراس ويتشعب وينتشر فى اتجاه الولايات المتحدة

ولم تستطع اى سلطة القضاء على نشاط المافيا ، بل كان يخمد احيانا ، كما كان الحال فى ظل الحكم الفاشيستى فى إيطاليا ولكن كان يظهر وينشط مرة اخرى عندما تنتهى تلك الانظمة الشمولية

لذلك فقد اشتد ساعد المافيا فى إيطاليا بعد الحرب العالمية ، ووجدت ارضية جيدة للعمل فى ظل نظام ضعيف تسقط فيه الحكومات مثل اوراق الشجر ، وكان سهلا على المافيا ان تجد سندا لها داخل هذا النظام ، فاقامت علاقات ومدت جسورا مع السياسيين فى كل المجالات

ولكن رغم ازدهار المافيا وقوتها طوال سنوات ما بعد الحرب ، الا انها لم تشكل خطرا على مستقبل المؤسسات السياسية كما يحدث اليوم ، ولم تفجر نقمة الشعب ضدها

واسباب ذلك تتركز فى اهمية ايطاليا السياسية والجغرافية طوال فترة الحرب الباردة ، وحتى نهاية الثمانينات :

فمن ناحية ، تمكنت ايطاليا من ان تكون همزة الوصل بين العالم الغربي والكتلة الشرقية بسبب قوة الحزب الشيوعى الايطالى الذى كان اقوى حزب شيوعى غربى ، وثانى اكبر احزاب ايطاليا .

كما شكلت ايطاليا من موقعها البحر اوسطى ، نقطة الوصل فى الحوار بين الشمال والجنوب خاصة وانها كانت تترك تماما شخصيتها الاقرب الى منطقة البحر المتوسط

واخيرا حققت ايطاليا مع نهاية الثمانينات ازدهارا إقتصاديا حقيقيا جعلها تصبح خامس اقوى دولة غربية

وقد شكلت هذه الاسباب جدارا سميكا يخفى عن الوعي الشعبي ، الفساد الذى كان يتوغل وينتشر داخل المؤسسات الى ان انهار الجدار اخيرا مع إنهيار النظام الشيوعى فى العالم

وفى نفس الوقت بدأت ايطاليا مرة اخرى تعانى من ازمات إقتصادية كان من نتائجها انقسام البلاد الى شمال غنى ومزدهر ، وجنوب فقير ومتخلف إلى حد ان ظهرت ايطاليا وكانها دولتان منفصلتان ولم يخف ابدا الشمال الايطالى استياءه الشديد من كسل وفقر الجنوب وخاصة فى وقت تقف فيه البلاد على بعد خطوات من اتمام الوحدة التجارية الاوروبية مع نهاية العام الحالى

واخيرا تفجرت الازمة السياسية فى شهر ابريل الماضى ، عندما فشلت الاحزاب التقليدية الاساسية فى تشكيل اغلبية متماسكة فى البرلمان بعد الانتخابات العامة ، ولم تردد الاحزاب قدم الرئيس الايطالى فرانشيسكو كوسيجا استقالته من منصبه ، وامتد التردد وعدم الاستقرار الى مؤسسة الرئاسة ، فعاشت ايطاليا اسابيع بلا رئيس ، وبلا حكومة ، وبلا اغلبية برلمانية وبلا امل فى الخروج من تلك الازمة فى مستقبل قريب .

لذلك فعندما ضربت المافيا ، ضربتها فى مايو الماضى باغتيال فالكونى ، ثم فى يوليه الحالى باغتيال بورسيلينو ، كانت المنظمة السرية تستهدف نظاما ضعيفا ، متهاويا ، والحقيقة ان المافيا لم تفجر ازمة فى ايطاليا .. ولكنها كشفت النقاب عن ازمة موجودة بالفعل ومنذ زمن

فكان استيقاظ الشعب وإدراكه لحجم المأساة التى يعيشها ، والتى لم يكن يدركها من قبل ، هو ما دفعه إلى الدخول فى دائرة الخوف ، التى يحيا فيها الان والتى ستظل تضيق حلقاتها حوله الى ان ياخذ الامور بجدية ويقوم ، كما طالب ، بثورة اخلاقية شاملة ، يعيد خلالها اوليات وحسابات ليحقق النظام والاستقرار فى بلاده .

رأى الأهرام

صدام يواصل بيع الأوهام !

ماالذى كسبه صدام حسين من تلك الازمة التى افتعلها دون مبرر مع مجلس الامن الدولى ثم اضطر فى النهاية الى الاذعان فى شكل تراجع مهين بعد ان اتضح له جدية الاستعداد من جانب قوات التحالف للجوء الى القوة العسكرية لاجباره على احترام بنود قرار وقف اطلاق النار

ان من المؤكد ان صدام مازال يواصل مسلسل بيع الاوهام للشعب العراقي بما يؤكد انه لم يعتبر بعد مماحدث وجرى حيث مازالت ابواق بغداد تتحدث وبكل بجاحة عن انتصار مزعوم وصمود وهمى بدلا من الاعتراف بالامر الواقع الذى فرضته الهزيمة عليه واجبرته على الاستسلام والتوقيع على شروط لوقف اطلاق النار اقل ما توصف به انها قرارات وصاية دولية على العراق .

ان اختلاق حكومة صدام حسين للمواجهة الاخيرة ، مع مجلس الامن بدعوى الدفاع عن كرامة العراق وسيادته الوطنية يمثل فصلا جديدا من فصول مسلسل بيع الوهم للشعب العراقي المغلوب على امره لان حكومة صدام هى التى مرغت كرامة العراق والعراقيين فى الوحل بتصرفاتها المجنونة التى بداتها بجريمة غزو الكويت فى ٢ اغسطس ١٩٩٠ ثم كرستها بالاصرار على الزج بالجيش العراقي فى مواجهة غير متكافئة رغم ان فرصة الانسحاب الكريم كانت متوافرة لما يزيد على خمسة شهور

لقد كان ينبغى على صدام حسين قبل ان يفكر فى افتعال الازمة الاخيرة التى لم تسفر سوى عن ادعان مهين مرة اخرى ، ان يدرك ان جيش العراق لا يزال يلعق جراح هزيمته ويلملم اشلاء كرامته التى امتهنت على ايدى قوات التحالف .

كان ينبغى على صدام ان يقدر حجم المعاناة التى يعيشها شعب العراق الذى يعانى من الجوع ونقص السلع الاساسية من الغذاء والدواء

ولكن صدام كعادته تجاهل مشاعر الجيش والشعب ودخل ـ كعادته ـ مغامرة غير محسوبة وعرض وطنه مرة اخرى لاحتمالات انتقام دولى خطير ، ولم يجن من وراء ذلك شيئا سوى الانقياد لقرارات مجلس الامن والاستجابة لمتطلبات التفتيش الدولى .

وليس الجرة تسلم فى كل مرة يا حكام العراق !

في عام ١٩٣٦ الذى تولى فيه الملك السابق فاروق عرش مصر وقعت ايضا معاهدة ١٩٣٦ ، التى تحددت بناء على بنودها احوال الجيش المصرى . وقد كان الانجليز يعتبرون ان ما اشتملت عليه بنود تلك المعاهدة يمثل أقصى ما يمكن ان تقدمه بريطانيا من تنازلات بشان الجيش انطلاقا من مبداين.

الاول : ان الجيش المصرى ليس مسئولا عن الدفاع عن البلاد

الثاني : ان اى جهود ترمي الى تقوية هذا الجيش انما تمثل خطرا على الوجود البريطاني في مصر.فمنذ ان حصلت مصر على استقلالها في تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ لم يطرا اى تغيير على اوضاع الجيش المصرى الى منتصف الثلاثينات تقريبا

حيث ظهرت ظروف دولية جديدة تمثلت في ظهور الفاشستيه في اوروبا ثم بداية زحفها خارجها وفي افريقيا امتدت حركتها في ذراعين هائلتين أولاهما : في الحبشة (أثيوبيا) وثانيتهما في ليبيا . وبدا الوجود العسكرى الايطالى يتضاعف اعتمادا على مستعمراتها في شرق وشمال افريقيا ، بينما كانت قوى النازية تنمو وتنتشر بشكل ينذر بالخطر

ثــــورة يوليـــو والجيـــش المصـــرى

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

مراد ابراهيم الدسوقى

وكانت القوى الوطنية في مصر تنظر الى الخطر الفاشستي على انه تطور يهدد حدودها الغربية (من اتجاه ليبيا) وكذلك حدودها الجنوبية من اتجاه السودان ، وبرغم الوجود العسكرى البريطاني الكثيف في مصر . فإن هذه القوى كانت واثقة ان بريطانيا لن تكون جادة في الدفاع عن مصر حال تعرضها للخطر ، الا بالقدر الذي يضمن مصالحها اساسا . وعلى هذا رأت هذه القوى ان امتلاك امكانيات الدفاع الذاتية عن تراب الوطن يعد في مواجهة هذه الظروف امرا بالغ الأهمية . اما بريطانيا فقد كانت تنظر الى الموقف نظرة مختلفة . حيث كانت تريد ان تواصل استغلال امكانيات مصر ذات القيمة الاستراتيجية بالغة الاهمية وعلى راسها الموقع الذي يضم قناة السويس ، ومرورا بالمطارات والموانى المصرية والطرق على ارضها والقوى البشرية وحتى التكنات . كما ارادت بريطانيا ان يكون هذا الاستغلال كاملا وبلا قيود تماما مثلما حدث اثناء الحرب العالمية الاولى ، ولكن مع فارق اخر بسيط يعكس تطور النظرة والعقلية الاستعمارية ، وهو ان تتم عملية الاستغلال للامكانيات المصرية دون قهر ومن خلال معاهده لن تكلف بريطانيا الا تنازلات محدودة معظمها شكلي والآخر يسهل تلافيه . وبالفعل تم توقيع معاهده ١٩٣٦ .

وكان المأمول ان يشهد الجيش المصرى تطورا ملموسا بعد اتمام التوقيع ، ولكن ذلك لم يحدث وكان حجم الجيش المصرى في عام ١٩٣٦ - قبل توقيع المعاهدة - لا يزيد على ثلاثة الوية من المشاة وكتيبة فرسان واحدة وكتيبة مدفعية واحدة وبعض الوحدات المساندة الصغيرة الاخرى ، وتعداد افراده لم يكن ليزيد باى حال على حوالى ٦٠٠ ضابط و ١١ الف جندى فقط ، وقد خضع الجيش للاشراف المباشر للمفتش العام الانجليزى . كما كانت كل اسلحته وذخائره ومهماته تحت سيطرة مصلحة الاسلحة والمهمات التي كان يتولى قيادتها اميرلاى (عميد) انجليزى . وبرغم ذلك الحجم المتواضع للجيش المصرى وامكانياته المحدودة فان الانجليز كانوا يخشون من تطوره ومع ذلك فقد حرصت بريطانيا على ان تكون معاهدة ١٩٣٦ ذات مظهر يوحي بان هناك استقلالية مصرية . فنصت المادة السابعة على ان « الحكومة المصرية هي التي لها ان تتخذ جميع الاجراءات الادارية والتشريعية بما في ذلك الاحكام العرفية واقامة رقابة فعالة على الانباء لجعل هذه التسهيلات والمساعدات فعالة » . والمقصود بالتسهيلات هنا هي تلك التي تقدمها مصر لبريطانيا ، وواضح ان هذه المادة في اولها كانت تعطى لمصر حقوقا في اتخاذ الاجراءات . الخ ، ولكن هذه الاجراءات استهدفت اساسا مساعدة بريطانيا ، التي كانت المؤشرات والدلائل التي تنبىء بقرب نشوب الحرب تتزايد امامها

وفي هذا الاطار ، وفي خلال الفترة ما بين توقيع المعاهدة حتى انتهاء الحرب العالمية الثانية في اغسطس ١٩٤٥ ، عرضت بريطانيا اكثر من خمسة مشروعات لتطوير الجيش المصرى منها المشروع البريطاني لتطوير وتعزيز الجيش المصرى ومشروع السنوات الخمس ومشروع السنوات السبع ، ومشروع تشكيل سنة ١٩٤٠ ، ومشروعات التسليح الحديث ، ولكن مضت السنوات ولم تتحقق اى من هذه المشروعات باى قدر

وبعد ان خرجت بريطانيا منتصرة من الحرب العالمية الثانية اتسمت سياستها بمحاولات اضاعة الوقت مستغلة الاختلاف في وجهات النظر بينها وبين الحكومة المصرية حول مستقبل الجيش المصرى . فاقترحت في عام ١٩٤٦ مشروع « الدفاع عن البلاد وتعزيز الجيش والطيران والبحرية » ولكن كانت نتيجة اضاعة الوقت والتسويف ان دخل الجيش المصرى حرب فلسطين وهو يفتقر الى معظم احتياجاته الاساسية ، وبرغم انجازاته الضخمة ، فان هذه الحرب اثبتت مدى الوهم الذى كانت تعيشه مصر في ظل المشروعات الخيالية لتطوير الجيش المصرى وبرغم عرض مشروع تعزيز الجيش « ٤ مراحل » على اسس مصرية وتصميم مصرى في غضون عام ١٩٤٩ ، الا ان نصيب هذا المشروع لم يكن افضل من المشروعات السابقة ، وصحيح انه قد رصدت بعض الاموال لصالحه ، وانّ هناك قدرا من الحرية اصبحت السلطات المصرية تتمتع به في مجال شراء بعض انواع الاسلحة الا ان هذه الاموال كانت خاضعة لتصرف رجال السلطة او سماسرة القصر الذين كان ولاؤهم في المجمل اما الى السلطات الانجليزية واما الى الملك ولكن اذا نحينا مسائل حجم الجيش وتعداده وتسليحه جانبا ، فاننا سوف نلمس اثرا ايجابيا هاما من اثار معاهدة ١٩٣٦ وهو بعث روح جديدة بين ضباط الجيش المصرى ، الامر الذى لم تكن السلطات البريطانية تقدره ، وبينما كانت بريطانيا تفترض فترة زمنية حدها الادنى عشرون عاما لا يمكن للجيش المصرى قبل مرورها ان يصبح قادرا على الدفاع عن البلاد ، فقد كان هذا التصور مرتبطا بالاقتناع بان الجيش المصرى بامكانياته التى كان عليها قبل ٢٣ يوليو ١٩٥٢ لا يستطيع ان يتولى قيادة حركة مسلحة او ان يسيطر على الامور وان اقصى ما يستطيع هذا الجيش ان يقوم به هو ان يتولى مهام حفظ الامن الداخلي فقط

محاولات تدبير الاسلحة

على صعيد آخر كانت مسالة الحصول على السلاح - بكافة انواعه ودرجاته - مسالة ذات اهمية بالغة . حيث كانت سياسة بريطانيا تتركز في التباطؤ في تسليحه متذرعة بكثرة ديون مصر او عدم قدرة المصريين على استيعاب فنون الاسلحة الحديثة ، او ادراج الاسلحة التي تطلبها مصر ضمن قائمة الاسلحة السرية المحظور تصديرها . وبعد صدور قرار مجلس الامن اثناء حرب ١٩٤٨ بحظر تصدير السلاح الى منطقة الشرق الاوسط ومن بعده « الاعلان الثلاثي » في مايو ١٩٥٠ وهو الاعلان الذى اصدرته كل من امريكا وانجلترا وفرنسا . كان من السهل على بريطانيا تماما ان تضع العقبات تلو العقبات امام مصر في سبيل الحصول على السلاح والعتاد العسكرى اللازم لتسليح جيشها

وفي تلك الاثناء اخذت اسرائيل تمثل العنصر الضاغط الاساسى على مصر لكى تضاعف من مساعيها بشكل جاد وبسرعة للحصول على السلاح لتقوية جيشها استعدادا لاحتمالات الصراع العسكرى مع اسرائيل . وفي ظل الاحتلال البريطاني لمصر في ذلك الوقت . فانه لم يكن امام مصر سوى ان تلجا الى بريطانيا . وبرغم ان بريطانيا لم تنفذ الاتفاق الذى وقعت عليه حكومة النقراشي في عام ١٩٤٧ مع وزارة الحرب البريطانية لامداد مصر بمواد حربية قيمتها ١,٥ مليون جنيه سددت منها مصر اكثر من نصفها (٨ , مليون جنيه) . متعللة بقرار مجلس الامن عام ١٩٤٨ السابق الاشارة اليه . فان مصر لم تفقد الامل ان تعطيها بريطانيا ما يحتاجه الجيش من اسلحة . فاوفدت مصر من ثم لجنة عرفت باسم « لجنة الوكلاء » برئاسة الفريق حيدر باشا الى انجلترا عام ١٩٥٠ للتعاقد على صفقة اسلحة كبيرة ترتبط بمشروع لتطوير الجيش المصرى على اساس ان يصل حجمه الى حجم فيلق (٣ فرق) وقامت مصر بسداد ٨٠ ٪ من قيمة الصفقة بعد موافقة بريطانيا عليها ، ولكن بريطانيا حتى مع موافقتها ، لم تعدم وسيلة لعرقلة تنفيذ هذه الصفقة ، فتعللت بقانون الاعارة والتأجير للتهرب من توريد بعض انواع المعدات ، ووعدت بتسليم بعض الدبابات في عام ١٩٥٠ ولكن الحكومة البريطانية في سبتمبر من نفس العام اعلنت ان قوات حلف الاطلنطى والكومنولث البريطاني يجب ان يتلقوا الاولوية في شحن المعدات ، وعلى هذا اجلت بريطانيا شحن هذه المعدات الى مصر

وبعد نشوب الثورة تصور اللواء محمد نجيب رئيس مجلس قيادة الثورة آنذاك ، انه يمكن بعث اتفاق ١٩٥٠ بين انجلترا ومصر بشان بيع الاسلحة الثقيلة . فارسل الى حكومة المحافظين يطلب الوفاء ببنود هذا الاتفاق . ولكن الحكومة البريطانية بعثت تقول لمصر في وضوح :

« ان شراء السلاح الثقيل يجب ان ينتظر دخول مصر في النظام الدفاعي الغربي في الشرق الاوسط » وكان هذا الاعلان بمثابة فصل الخطاب في موضوع موقف بريطانيا من قضايا تسليح الجيش المصرى .

وقبل نشوب الثورة كان موقف الولايات المتحدة من قضايا تسليح الجيش المصرى يتسم بعدم الوضوح في بداية الامر ، ثم اخذ يتحول تدريجيا لصالح الانجليز والاسرائيليين ثم عرضت الولايات المتحدة على مصر ان تشارك في تحالف عسكرى في الشرق الاوسط ولكن مصر رفضت ، وحاولت في الوقت نفسه ان تلجا لدول اوروبا كي تحصل على ما يلزمها ، ولكن هذه الجهود فشلت ايضا ازاء الاعلان الثلاثي وازاء التزام دول اوروبا الاعضاء في حلف الناتو بسياسة الحلف ووقوع الدول غير الاعضاء في الحلف تحت الضغوط البريطانية والامريكية . ولهذا ظلت مصر غير قادرة على الحصول على ما يلزمها من اسلحة ومعدات لتسليح جيشها

الجيش المصرى بعد ثورة ١٩٥٢

بعد ان سدت السبل في وجه مصر فإنه لم يعد هناك امامها من سبيل سوى ان تطرق ابواب الكتلة الشرقية ، فعقدت مع تشيكوسلوفاكيا - بترتيب من الاتحاد السوفيتي - في سبتمبر ١٩٥٥ صفقة الاسلحة المشهورة التي غيرت من موازين القوى في الشرق الاوسط ، وكانت بريطانيا تتصور ان مصر لا تستطيع ان تتعامل مع غيرها من دول العالم ، وتاكيدا لذلك التصور قام سلوين لويد (في فبراير ١٩٥٥) بالاعلان امام مجلس العموم البريطاني عن ان انجلترا « قد اوقفت بيع الاسلحة الى مصر » ، ولكن جمال عبد الناصر رد عليه في سبتمبر ١٩٥٥ بخطبة قال فيها « حينما قامت الثورة التجانا الى كل الدول من اجل تسليح الجيش ، والتجانا الى انجلترا والتجانا الى فرنسا والتجانا الى امريكا من اجل تسليح هذا الجيش ومن اجل السلام ومن اجل الدفاع . فماذا حدث ؟ اننا لم ناخذ الا مماطلات » ، وفي ذات الخطاب اعلن جمال عبد الناصر عن صفقة الاسلحة مع تشيكوسلوفاكيا بقوله « وصلنا رد من تشيكوسلوفاكيا انها مستعدة ان تمولنا بالسلاح حسب حاجتنا على اساس تجارى بحت » ، وفي الوقت الذى ظل فيه الجيش المصرى قرابة ٧٢ عاما لا يزيد حجمه على ثلاثة الوية ولا يملك من الاسلحة الحديثة الا بعض الدبابات المخصصة للتدريب وعددا محدودا من المدافع التي تنقصها الذخيرة ، فان حكومة الثورة عندما وضعت مبداها الخامس والخاص « بانشاء جيش وطني قوى » فانها خصصت لجهود اعداد هذا الجيش وتسليحه اهتماما رئيسيا ورصدت لذلك مبالغ طائلة وبينما كان الجيش لا يحظى الا بالقدر اليسير من الاهتمام والميزانيات المالية اذا به يصبح في بؤرة الاهتمام او هو ثورة الاهتمام ذاتها وكان لذلك التحول من النقيض الى النقيض اثر لا يمكن انكاره في ان يتصور البعض - حتى من رجال الجيش ذاته - ان هذا الجيش قد اصبح فوق مستوى النقد وانه قد اصبح هو الدولة ، ومع النجاح السياسى الذى حققه جمال عبد الناصر اصبح للجيش المصرى هالة ازداد حجمها وهو ما تزايد ايضا بعد الانتصار السياسى الذى حققه عبد الناصر بمساعدة القوى الدولية الاخرى على اطراف العدوان الثلاثي في عام ١٩٥٦ - ١٩٥٧ ، ولم يفطن احد الى ضرورة ان توضع الضوابط على وضع الجيش كقوة مساندة وداعمة للثورة قبل ان تكون قوة مستفيدة منها ومع غياب الخبرة والتخطيط السليم - رغما عن وضوح الهدف - بدأت الخلافات تدب بين رجال الثورة وكلهم من رجالات الجيش ، ولكنها لم تكن تظهر بشكل حاد على السطح كما لم تكن عمليات التغلب تتم على اساس سليم وعلى هذا ظلت هذه الخلافات - خصوصا بين الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر رغما عن صداقتهما العميقة - مصدر تهديد دائم لحركة الثورة ونقطة ضعف خطيرة فيها

وفي الوقت الذى كانت فيه الثورة تسعى من اجل دعم الحركات التحررية في العالم العربي وفي افريقيا (مثل دعم ثورة الجزائر والثورة في الكونغو) فانها اندفعت لدعم ثورة اليمن عام ١٩٦٢ عسكريا بحماس شديد واظهرت الحملة العسكرية المصرية لمساندة اليمن - برغم ظروفها ومبرراتها السياسية - عن اوجه قصور عديدة في الجيش المصرى ضاعف منها طول فترة الحملة وقسوة الظروف في مسرح العمليات ، الامر الذى مهد بشكل عام لظروف هزيمة يونيو ١٩٦٧ ، والتي لا يمكن ارجاعها الى تقاعس العسكرية المصرية ممثلة في جنودها وضباطها ولكنها تعود في الاساس الى الخلل وعدم الوضوح وتضارب الاختصاصات في القيادة السياسية والقيادة العسكرية

ثم جاءت سنوات ما بعد ١٩٦٧ والتي شهدت عمليات اعادة بناء القوات المسلحة على اسس جادة وجديدة وكذلك شهدت خوض هذه القوات وهي في اصعب فترات حياتها حرب الاستنزاف . جاءت هذه السنوات لكى تمثل سنوات التطهر وبداية النضج لجيش الثورة . وادرك رجاله انهم بقدر مابذلوا وبذل اسلافهم من جهد لاقناع بريطانيا انهم لا يحتاجون منها لا اسلحة ولاعتادا حربيا لتسليح جيشهم ، بقدر ما انهم يحتاجون جهدا لكي يثق وطنهم في قدرتهم على الدفاع عن ترابه والذود عنه . ثم جاءت حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، لكى تعتبر بمثابة شهادة الوصول الى مرحلة النضج الكامل . شهادة موقعة بدماء ابطال هذا الجيش الذين خاضوا اشرس معاركه تحت شعار « النصر او الشهادة »

« الجيش

مما لا شك فيه ان الادراك الحقيقي لقيمة « جيش وطني قوى » لم تتبلور بمفهومها العملي المتوازن الا بعد انتصار اكتوبر

١٩٧٣ حيث اتضح ان تصريحات الخمسينات الملتهبة كثيرا كانت تزيد الامور تعقيدا في غير صالحنا وان الحملات العسكرية في حقبة الستينات كانت لها ايضا اضرارها في حين ان جهد وعرق السبعينات هو الذى نقل جيش الثورة من حال الى حال وكان ذلك هو الدرس الحقيقي الذى جرى استيعابه بشكل مبهر في واقع الامر في الفترة التي اعقبت ذلك .

ولا ينكر احد ان الجيش المصرى في فترة ما بعد اكمال تحرير سيناء واستعادة طابا واستكمال تحرير كافة التراب الوطني يواجه اشكاليات كبيرة وعلى راسها حسم اشكالية الرادع الاستراتيجي ، واشكالية تدبير الحصول على المعلومات على المستوى الاستراتيجي لمنع حدوث مفاجآت غير متوقعة . وكذلك اشكالية توفير امكانات العمل ضد الصواريخ البالستيكية ارض ارض بعد انتشار هذه الصواريخ في منطقة الشرق الاوسط وما بين تلك الاشكاليات الرئيسية هناك اشكاليات فرعية مثل المحافظة على المستوى التقني لمعدات القوات المسلحة مرتفعا . والابقاء على المستوى التدريبي لتشكيلات القوات المسلحة ممتازا فضلا عن الحفاظ على الخبرات الثمينة للقوات المسلحة وتطويرها وبرغم اهمية هذه الاشكاليات الا انها جميعا اشكاليات خاضعة للامكانيات وتطورها - سلبا ام ايجابا - ويمكن حسم معظمها بالوصول الى مستوى معين من القدرة على توفير المتطلبات المادية

وفي الحقيقة فان سلامة قرارات استخدام القوات المسلحة خلال العقدين الاخيرين من عمر الثورة هو نتاج للاساس الذى وضعته الثورة منذ ٤٠ عاما ، واستمرار للخبرة التي اكتسبتها هذه الثورة ، وسوف تكون مواصلة العمل للحفاظ على سلامة اتخاذ تلك القرارات والنجاح في تنفيذها مع العمل لمواجهة الاشكاليات التي تواجهها خلال العقد القادم هو خير انجاز لهذه الثورة .

صــور برلمــانية

يكتبها : ســامى متــولى

نجوم الدورة .. من الاغلبية والمعارضة والمستقلين !

اذا كنا نتحدث عن مجلس الشعب وما حققه خلال دورة حافلة بالانجازات الضخمة تشريعيا ورقابيا ، استرعت اهتمام ومتابعة شعبنا الواعي ، وغيرت الصورة القديمة التى كانت عالقة في الاذهان حول اداء المجلس وفاعليته . فلابد ان نتحدث عن ممثلى الشعب الذين اختارهم لينوبوا عنه ، ويكونوا كلمته وصوت ضميره الواعي وسلطته التشريعية والرقابية . لابد ان نشير لنجوم المجلس الذين كرسوا كل جهدهم وفكرهم وقدراتهم اغلبية ومعارضة ومستقلين . الذين قدموا الصورة المضيئة من الممارسة البرلمانية المستنيرة على امتداد ١٠٨ جلسات خلال دورة امتدت اكثر من ثمانية اشهر . فاضت بالمناقشات المتعمقة الواعية والجادة سواء في مجال التشريع او الرقابة . واذا كان لنا ان نبدا باصحاب الفضل في جعل هذه الدورة غير مسبوقة فيما انجزته لصالح الشعب في مختلف المجالات وفي القوانين المؤثرة في مستقبل مصر . فإننا نقول ان ذلك يرجع للدكتور احمد فتحى سرور الذى ادار الجلسات بحكمة واقتدار واسلوب متميز اتاح الفرصة للجميع اغلبية ومعارضة ومستقلين . للتعبير عن وجهة نظرهم بحرية كاملة وقد عاونه في اداء المجلس المتميزة وكيلاه الدكتور عبد الاحد جمال الدين واحمد ابو زيد

ونقول ان ذلك يرجع ايضا لتعاون المجلس مع الحكومة برئاسة الدكتور عاطف صدقي وجهد الحكومة المتميز في ادائها ومشاركتها الفعالة واستجابتها الفورية لكثير من ملاحظات الاعضاء لحل مشاكل الجماهير . ووجودها الدائم في المجلس ولجانه وتقديمهاللمشروعات قوانين حيوية وهامة في تحقيق امال الجماهير واصلاح المسيرة ودعم الاقتصاد القومي وتحقيق العدالة الاجتماعية وهي تشريعات لم تجرؤ وزارات كثيرة على الاقتراب منها .

ويرجع الاداء المتميز ايضا للجهد الخارق والوعى الكامل لمايسترو الاغلبية زعيمها القدير على خلق التوازن داخل الجلسة ، وتقديم الاقتراحات التى تحظى بتاييد الاغلبية والمعارضة السيد كمال الشاذلى الذى لا يستطيع احد ان ينكر فعاليته وقدرته المتميزة على قيادة المسيرة الديمقراطية الى برالامان .

ولقد كان الدكتور زكريا عزمى وحده ظاهرة برلمانية مميزة جديرة بالتقدير ، فلم يتخلف رغم مهامه الاخرى عن حضور جلسة ، وشارك في مناقشات كل القوانين والقضايا العامة وبرنامج الحكومة بموضوعية واقتدار وكانت افكاره وآراؤه الشجاعة الواضحة محل تقدير واعجاب الاغلبية والمعارضة والراى العام .

ولاشك ان السيد خالد محيى الدين زعيم المعارضة ورئيس الهيئة البرلمانية لحزب التجمع ، كان على اعلى مستوى من الاداء القومي الوطني ، كان امينا في العرض ، معبرا بهدوء واتزان ، ودون ادنى انفعال او اثارة عن الحزب الذى يمثله ، وهو الحزب الوحيد الذى يحظى بتمثيل الشعب داخل المجلس .

وكان اداء كل من لطفي واكد والبدرى فرغلي ومختار جمعه اعضاء التجمع بارزا قويا .

ولاشك ان النواب المستقلين الذين يعتبر كل منهم حزبا مستقلا كان لهم دور رائع ورائد في الممارسة البرلمانية . كانوا جميعا نجوما تحت القبه يثرون المناقشة بالراى الاخر الواعي المؤثر . ونتذكر منهم على سبيل المثال توفيق زغلول ، والدكتور ابراهيم عوارة وابراهيم النمكى واحمد طه واللواء احمد رشدى وكمال خالد وجلال غريب والدكتور مهندس ابراهيم كامل والدكتور ابرهيم شلبى والرفاعى حمادة والشيخ جمال قطب وفكرى الجزار والدكتور رمضان ابو العلا وفاروق متولى وضياء داوود ممثل الحزب الناصرى الان ومحمد ابو الحسن غانم وابو الفضل الجيزاوى ومحمد السنديونى ومحمد خليل حافظ ومحمد ادم وصلاح توفيق ومحمد البدرشيني ومحمود زينهم ومحمود صبح والدكتوره منى مكرم عبيد ورفعت بشير وعلوى حافظ (شفاه الله) وعباس الحلوجى وحسين المهدى وغيرهم

ولقد كان لرؤساء لجان المجلس وهيئات مكاتبها دور فعال في اداء المجلس . فاللجان هي مطبخ المجلس ولا يستطيع احد أن ينكر الجهد الخارق الذى بذلته الدكتورة فوزية .عبد الستار والدكتور محمد عبد اللاه وتوفيق عبده اسماعيل والدكتور محمد دكرورى والدكتور طلبة عويضة واحمد حمادى وعبد العزيز مصطفى والدكتور امين مبارك وكمال هنرى بادير وابوبكر الباسل واحمد فؤاد عبد العزيز والدكتور احمد هاشم وصلاح الطاروطى والدكتور حسين الصرفى والدكتور سعد الخوالقه والسيد سيد سرحان واللواء سعد الشربينى وعبد الرحيم الغول . وجميعا كانوا يقودون مسيرة عمل اللجان بكل فعالية الى جانب نجوميتهم تحت القبة .

ولان كل عمل ناجح لابد ان يكون وراءه جنود مجهولون ، فإن الامانة العامة للمجلس بقيادة المستشار سامى مهران امهر ربان ظهر على سطح المجلس حتى الان ، استطاع بجهد اعضاء الامانة رجالا ونساء الذين واصلوا الليل بالنهار ان يكونوا خير عون للمجلس في كل ما انجزه من مهام وما حققه من نجاحات

وكان لجهد افراد وضباط شرطة المجلس اثر كبير في جعل مقر المجلس ساحة امنة هادئة ، وكان اخلاصهم وتفانيهم في اداء واجبهم محل تقدير وثناء من الجميع

واذا عدنا الى نجوم المجلس من نواب الحزب الوطني الذين قادوا مسيرة العمل الجاد تحت القبة وفي اللجان في مناقشات حية واعية ، والمشاركة في اتخاذ كل قرار فإننا نقول ان الدكتور فتحى سرور باعطائه الفرصة للجميع ليعبر عن رايه قد كشف عن نجوم كثيرين ، واظهر على السطح برلمانيين جددا اقتحموا العمل البرلماني لاول مره .. وكان من نجوم الحزب الوطني هذه الدورة كل من الدكتور احمد هيكل والدكتور احمد الحفنى وحسين وشاحى والدكتور حلمى نمر والدكتورة حورية مجاهد وثريا لبنة وسوسن الكيلانى والدكتور طلعت عبد القوى وطارق الجندى ووجيه الزلبانى وعبد الوهاب قوطة وعبدالفتاح دياب وحمدى الطحان والدكتور شريف عمر وفهمى عمر والدكتور مصطفى السعيد واللواء ممدوح الجوهرى والمهندس يحيى السعيد وعمر عطية والمهندس محمد محمود على حسن والمهندس وليم سيفين وممدوح فودة ومصطفى منجى ومصطفى برهام وابراهيم البرديسى واحمد خيرى واحمد نبيه لبيب واحمد القيانى والدكتور اسماعيل غنيم ووداد شلبى واحمد عيسوى وفؤاد اباظه وحسن توفيق رضوان وحسنين سلام وحلمى المراغى وحسين مجاور وخالد محمد حامد محمود ورفعت بيومى ورمضان ابو الحسن وزكريا غيث والعمدة سالم شنب وسعد بهنساوى والدكتور فاروق رخا وقايدة كامل وفتحى بيومى وفهمى منصور وكمال الدين حسين عبدالرحيم وماهر عبدالصالحين وسيد شاكر وسيد رستم والمستشار عادل صدقى وعبدالحميد غازى وعبدالرحمن بركة وعبدالسلام ليمونه ، وعويس عليوه وعوض شلبى ومجدى الزمر ورافت زكى ومحمد ابو سديره ومحمد حلمى عبدالاخر ونبيل ابو السعود وصبحى وهدان ومحمود القران والدكتور مصطفى الهرميل والدكتور مصطفى الكتاتنى ومصطفى سليمان وجليله عواد وغيرهم كثيرين ..

د . فتحى سرور — د . زكريا عزمى — خالد محيى الدين — توفيق زغلول

٧٧ تقريرا للشورى

لاشك ان مجموعة التقارير التى اعدها مجلس الشورى منذ بدأ عمله عام ١٩٨٠ حتى الان ووزعها على قيادات العمل السياسى والتنفيذى والمتمثلة في ٧٧ تقريرا شملت مختلف نواحى العمل الوطنى الداخلى والخارجي ، في مجالات الشئون العربية والخارجية والامن القومي والشئون المالية والاقتصادية والانتاج الزراعى والرى واستصلاح الاراضى والخدمات والانتاج الصناعى والطاقة والقوى العاملة ، تعتبر ثروة علمية وموسوعة امام كل باحث وصانع قرار لانها جاءت نتاجا لدراسات متعمقة ، ومشاركة فعالة من اعضاء المجلس وما القاه رؤساء مجلس الوزراء ونوابهم والوزراء من بيانات وافكار وقرارات وتوصيات .

الموازنــة الجديـدة .. وضبــط الانفــاق العــام !

محمد الرزاز

تمثل الموازنة العامة للدولة ونحن نبدا سنة مالية جديدة برنامج الحكومة المالى الذى تعتزم تطبيقه خلال السنة المالية ، وبالتالى فهى تعكس بصورة كبيرة طبيعة التوجهات الاقتصادية والاجتماعية التى ترمى الى تحقيقها خلال هذه السنة ، وذلك عن طريق الموازنة بين النفقات والايرادات المتوقعة ، اذ تلعب الاولى دورا مهما في تخصيص الموارد بين القطاعات المختلفة ، كما تؤثر في سياسة الدخول عن طريق الدعم والنفقات الاجتماعية الاخرى ، بينما تتيح الايرادات العامة الفرصة لتلبية الاهداف العامة ، وتوزيع الاعباء الاجتماعية ، على الفئات القادرة ، مع تخفيف تلك الاعباء عن كاهل الفئات الفقيرة وذلك بتحسين نظام الضرائب ودرجة كفاءته .

ونجاح السياسة المالية يمكن ان يقاس بالقدر الذى تسهم فيه النفقات العامة في زيادة التشغيل بالمجتمع ، وامتصاص جزء من فائض العمالة ولاشك ان سياسة الانفاق العام في مصر ، مازالت هى العامل الرئيسى في مجال مكافحة البطالة خاصة بعد عودة اعداد كبيرة من العاملين المصريين بالخارج ، الامر الذى يتطلب المزيد من الانفاق الاستثمارى والخدمي ، وتغيير خطط وبرامج التعليم والتدريب لتوفير فرص عمالة كافية للعمالة المتزايدة

واذا كانت الحكومة قد اكدت في برامجها انها تبذل جهودا كبيرة في ضبط الانفاق العام وتحرص على عدم تجاوز النفقات العامه لما هو مدرج بالموازنة . وتسعى الى فصل استثمارات قطاع الاعمال العام عن الاستثمارات الحكومية ليعتمد هذا القطاع على تمويله الذاتى وما يتاح له من قروض محلية . الا اننا نرى ان الامر مازال يتطلب مزيدا من ضبط الانفاق الجارى غير الضرورى في الوزارات المختلفة والقضاء على جميع مظاهر الاسراف في الانفاق والعناية باساليب تقليل الفاقد . والاهتمام بعمليات الصيانة والاصلاح للمنشآت الحكومية . هذا فضلا عن ضرورة ترشيد الانفاق الاستثمارى عن طريق رقابة جادة وصارمة . والعمل على وجود تناسب ما بين حجم الانفاق الكلى والناتج المحلى بحيث لا تجاوز نسبة الزيادة السنوية في الانفاق الكلى معدل الزيادة في الناتج المحلى . ومن الثابت ايضا كما اعلن مجلس الشعب في مناقشاته ان سياسة التحرير تفرض تخفيضا ملموسا في الانفاق العام . حيث ان جزءا كبيرا يجب تحويله الى القطاع الخاص . ومن ثم يرفع عن كاهل الموازنة عبئا ثقيلا .

الدولة

٥٠٠ شقة ايواء بالسلام لمواجهة انهيارات المساكن
بناء ٣٠٠٠ شقة بحلوان و٢٠ الفا بالمقطم

كتب - عبد الهادى تمام :

اعلن عمر عبد الاخر محافظ القاهرة انه يجرى حاليا بناء ٥٠٠ وحدة ايواء بمدينة السلام لمواجهة حالات الانهيارات فى المساكن بالمناطق القديمة بالقاهرة بالاضافة الى الوحدات المقامة بالجهود الذاتية بمنطقة زينهم بالسيدة زينب .

وقال ان العمل سينتهى فى ٣٠٠٠ وحدة سكنية فى حلوان بنهاية هذا العام ، وان العمل سيبدأ فى ٢٠ الف وحدة بالمقطم ينتهى بناؤها فى العام القادم للقضاء على مشكلة الاسكان بالمحافظة .

وصرح احمد الكاشف السكرتير العام للمحافظة بان المحافظة ستبدأ غدا قبول طلبات تخصيص الوحدات السكنية لحالات الاخلاء الادارى لعام ١٩٨٩ بمكاتب اسكان العبد والاسكندرية بمدينة السلام مقابل ١٠٠٠ جنيه للاسهام فى ادخال المرافق وقال انه سيتم قبول حالات الاخلاء الادارى تباعا حتى عام ١٩٩٢ ويبدأ تسليم الوحدات للمواطنين فى ديسمبر القادم ، وقد تم حصر هذه الحالات من عام ١٩٨٦ حتى ١٩٨٨ وبلغت ٣٥٠٠ حالة من اجمالى الوحدات بمدينة النهضة والتى يصل عددها الى ١٦ ١٦ الفا وتم تخصيص ٢٧٠٠ وحدة سكنية للزواج الحديث .

فى ندوة التجاريين :
الدور المصرى مازال مطلوبا على الصعيد العالمى

أكد الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب ان ثورة يوليو من الثورات العظيمة التى سيذكرها التاريخ وأنها جاءت معبرة عن امال الشعوب العربية

واوضح فى الندوة التى عقدت الليلة قبل الماضية بنقابة التجاريين ونظمتها شعبة العلوم السياسية فى ذكرى مرور ٤٠ عاما على قيام ثورة يوليو - ان الدور المصرى مازال مطلوبا على الصعيد العالمى ، فى ضوء فهم عميق للمتغيرات الدولية التى طرأت على الساحة الدولية مؤخرا .

تهنئة ومبايعة لمبارك من نقابة المعلمين بالاسكندرية

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بذكرى ثورة يوليو ١٩٥٢ ، ومبايعة للرئيس لفترة رئاسة ثالثة ، من نقابة المعلمين بالاسكندرية ، جاء فيها « يسعدنا مبايعتكم لتحمل المسئولية لفترة رئاسة ثالثة من أجل مصرنا العزيزة » .

توفير الاعتمادات المالية لعلاج القصور بالخدمات الصحية بمحافظة كفر الشيخ

كفر الشيخ من - محمد القصاص : تم الاتفاق بين السيد صبرى القاضى محافظ كفر الشيخ والدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء على البدء فورا فى علاج كافة اوجه قصور الخدمات الصحية الموجودة بالمحافظة وتوفير كافة الاعتمادات المالية اللازمة لها .

وصرح المحافظ بأن نقيب الاطباء وعد خلال زيارته للمحافظة ببذل اقصى الجهد لتزويد مستشفى التأمين الصحى بمدينة كفر الشيخ والتى تكلفت ٣٠ مليون جنيه

بناء المقاتل والمعدات الحديثة هما صماما الأمن والأمان
وزير الدفاع : القوات المسلحة قادرة على تحمل أمانة الدفاع عن الوطن

كتب - حسين فتح الله :

اعلن الفريق اول محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع ان بناء الفرد المقاتل والمعدات الحديثة هما صماما الامن والامان ، وبهما تصبح القوات المسلحة قادرة على الوفاء بالتزاماتها فى حمل امانة الدفاع عن الوطن والحفاظ على سلامة اراضيه .

واضاف الوزير - فى كلمته التى القاها بمناسبة تخريج دفعة جديدة من المعهد الفنى للقوات المسلحة امس - ان الخريجين يعدون من الركائز الاساسية للقوات المسلحة القادرة على صيانة وتطوير معداتها واسلحتها ، وبهم تستكمل القوات منظوماتها الدفاعية التى تعمل فى جميع المجالات والتخصصات .

وقال انه اكتمل تأهيل خريجى المعهد طبقا لارقى المستويات فى الاعداد العسكرى والفنى التخصصى وبذلك اصبحوا مؤهلين لان ينالوا شرف تحمل المسئولية فى القوات المسلحة .

وطالب الفريق اول طنطاوى الخريجين بالعمل على صيانة وحماية المعدات والاسلحة المختلفة ، وان يحافظوا على ما اكتسبوه من علوم وخبرات فنية تخدم مهامهم ، وان يطوروها مع الاستفادة من خبرات قادتهم ، كما طالبهم بالحفاظ على قسم الولاء لله والوطن والقائد والسعى الدائم الى العلم والمعرفة .

وفى بدء الاحتفال بتخريج الدفعة الجديدة اكد اللواء اركان حرب فاروق الجداوى مدير المعهد انه يحرص على مسايرة احدث التطورات فى مجال اعداد الضابط الفنى علميا وبدنيا وانضباطيا من خلال ورش تدريب ، وفصول تعليمية ، ومراجع علمية ، ومدرسين اكفاء مع الاهتمام بالاعداد البدنى وزيادة قوة التحمل والاهتمام الكبير بالانضباط العسكرى ليكتمل بناء الخريج من الناحية العلمية والتربوية .

وقد صدق الرئيس حسنى مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة على تعيين خريجى الدفعة فى رتبة الملازم فنى تحت الاختبار اعتبارا من اول يوليو الحالى ، ومنح الاوائل نوط الواجب العسكرى من الدرجة الثانية ، وكذلك اول دفعة دولة الامارات العربية المتحدة تقديرا لادائهم المتميز خلال دراستهم بالمعهد .

وبلغت نسبة النجاح ٩٩.٧٪ فى الدفعة المصرية ، و ٦٦.٧٪ فى دفعة البعثات .

الفريق أول محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع يقلد أول خريج المعهد الفنى نوط الواجب العسكرى [تصوير : نور صبيح]

أولوية لزيادة احتياطى البترول وتشجيع الاستثمارات العالمية

كتب - عادل ابراهيم :

اعلن الدكتور حمدى البنبى وزير البترول والثروة المعدنية ، ان خطة قطاع البترول ، تستهدف حاليا اعطاء اولوية لزيادة احتياطى البترول ، فى اطار سياسة ثابتة تتضمن عقد المزيد من الاتفاقيات البترولية وتشجيع الاستثمارات العالمية والعربية والوطنية ، للبحث عن البترول وانتاجه .

واكد ان ماتردد حول عمر احتياطى البترول والغاز بمصر ، والفترة الزمنية التى يستنفد فيها غير صحيح ، حيث ان نمو الاحتياطى القابل للاستخراج هو رقم ديناميكى ، يتغير بتحقيق الاكتشافات الجديدة ، ويرتبط بتكثيف عمليات البحث والتنقيب ، ومعدلات الانتاج والاستهلاك .

واضاف انه يجرى حاليا تكثيف عمليات البحث عن البترول والغاز فى المناطق التى لم تحظ بعد بالعمليات المناسبة ، خاصة فى جنوب الصعيد ، والمياه العميقة بالبحرين المتوسط والاحمر .

■ نتيجة معهد السياحة والفنادق :
٩٣٪ لدبلوم الدراسات العليا و ٨٧٪ للفرقة الأولى و ٨٢٪ للثانية

اعتمد الدكتور محمد توفيق المنصورى عميد المعهد العالى للسياحة والفنادق بمدينة ٦ اكتوبر نتيجة امتحانات المعهد وبلغت نسبة النجاح فى الفرقة الاولى بدبلوم الدراسات العليا ٩٣٪ ، وبالفرقة الاولى ٨٧٪ وحصل ٣٤ طالبا على تقدير « جيد جدا » والثانية ٨٢٪ وحصل ١٠ طلاب على « جيد جدا » فى اقسام الدراسات السياحية والارشاد السياحى وادارة الفنادق .

اعتماد نتيجة البكالوريوس بزراعة وتربية الأزهر

اعتمد الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر امس نتيجة بكالوريوس الزراعة « بنين » وبلغت نسبة النجاح فى الشعبة العامة ٣٤ ٪ وشعبة البساتين ٨٢ ٪ والصناعات الغذائية ١٠٠ ٪ والاقتصاد الزراعى ٨٣ ٪ والالبان ٧١ ٪ والمبيدات ٧٥ ٪ والوراثة والهندسة الزراعية ٦٠ ٪ وامراض النبات ٥٠ ٪ والاراضى ٦٦ ٪ والمحاصيل ١٠٠ ٪ والانتاج الحيوانى ٨٠ ٪ والارشاد الزراعى ٧٥ ٪ والوراثة ٧٥ ٪ والمجتمع الريفى ٤٢ ٪ والاسماك ٦٢ ٪ .

واعتمد رئيس الجامعة نتيجة بكالوريوس التربية بنين وبلغت نسبة النجاح فى شعبة الرياضيات ٥٤ ٪ والتاريخ الطبيعى ٧٣ ٪ والدين ٤٧ ٪ والطبيعة ٧٩ ٪ واللغة الانجليزية ٣٣ ٪ والتاريخ ٣٣ ٪ والجغرافيا ٤١ ٪ واللغة العربية ٦٥ ٪ .

كما اعتمد نتيجة السنة الاولى بكلية الدراسات الاسلامية « بنات » باسيوط وبلغت نسبة النجاح فى شعبة التجارة ٦٥ ٪ واللغة العربية ٧٤ ٪ والشريعة الاسلامية ٥١ ٪ واصول الدين ٨٩ ٪ .

غدا بالاهرام صفحات خاصة عن المطاعم والأماكن السياحية الراقية

□ محجوب فى لقاء مع رجال الدعوة بالدقهلية :
مصر تنظم مسابقة عالمية فى حفظ القران الكريم
٥٠ مليون جنيه لاصلاح وإعادة فتح المساجد المغلقة

المنصورة - من كمال حامد وعطية عبد الحميد :

اعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ان الرئيس حسنى مبارك طلب تنظيم مسابقة عالمية للقرآن الكريم ، وتكريم الفائزين فى حفظ القرآن فى احتفال مصر بليلة القدر فى رمضان القادم وقال إن الرئيس مبارك اعتمد ٥٠ مليون جنيه لاصلاح ، وترميم وفتح جميع المساجد الحكومية المغلقة وتحويل المساجد تدريجيا الى مساجد جامعة لتقديم كافة الخدمات للجماهير فى مختلف المجالات الدينية والفكرية والاجتماعية

جاء ذلك فى لقائه امس مع أئمة المساجد وعلماء الدعوة بالازهر والأوقاف بمحافظة الدقهلية فى بداية القوافل الدينية التى بدأت من الدقهلية وشهدها المحافظ السيد مصطفى كامل ، وفضيلة الشيخ عطية صقر رئيس لجنة الفتوى بالازهر الشريف والدكتور فتحى عامر وكيل كلية آداب الزقازيق والقيادات السياسية والتنفيذية والشعبية والدينية بالمحافظة .

وقال الوزير إن هناك خطة ستنفذ على مراحل لاقامة صلاة الجمعة فى المساجد الجامعة بعيدا عن الزوايا ، وإخضاع جميع الزوايا الصغيرة على مستوى الجمهورية لاشراف وزارة الاوقاف ومدها بالائمة المؤهلين خلال عام .

وقرر الوزير الاستعانة بجميع خريجى الازهر ، وطلبة كليات الدعوة واصول الدين لالقاء خطبة الجمعة فى جميع المساجد والزوايا المنتشرة فى انحاء مصر مع إخضاعها لاشراف الوزارة ووضع منهج لموضوعات خطب الجمعة بحيث تعالج قضايا المجتمع ومشاكله

كما قرر رفع مكافأة خطبة الجمعة بالنسبة لحملة المؤهلات المتوسطة والخطباء العاديين من ٣ جنيهات الى ١٠ جنيهات للخطبة ورفع المكافأة الى ١٥ جنيها لحملة المؤهلات العليا

واعلن انتهاء المرحلة الاولى لفرش المساجد على مستوى الجمهورية وقال انه تم فرش ٦٠ ٪ منها بالموكيت بتكاليف بلغت ١٠ ملايين جنيه ، وان العمل سيبدأ فى تنفيذ المرحلة الثانية لفرش باقى المساجد بتكلفة تصل الى عشرة ملايين جنيه اخرى .

واضاف الوزير ان الوزارة ستفتح معاهد تدريب الدعاة بمختلف انحاء الجمهورية وعددها ٣٦ معهدا امام الدعاة الحاليين والراغبين وتقديم برامج متطورة لهم .

واشار إلى ان الوزارة تسعى لضم جميع المساجد الاهلية الى الاوقاف بالتدريج من خلال خطة خمسية مؤكدا ان الاسلام يرفض ان يعرضه ادعياء الدعوة وإنما يعرضه ويحافظ على جوهره وسماحته العلماء ، لان مسئوليتهم هى المحافظة على الاسلام ، وتنقيته ممن يعرضونه بالعنف والاكراه .

وناشد العلماء وكل غيور على دينه ان يقف فى وجه المفسدين فى الارض وان يحموا الاسلام من اعداء الاسلام بالكلمة الطيبة والموعظة الحسنة .

واشار الوزير إلى اعتماد ٤ ملايين جنيه هذا العام للمساجد الاهلية .

وقال فضيلة الشيخ عطية صقر ان بناء المستشفيات والمدارس فى الوقت الحاضر له اولوية على بناء المساجد خاصة فى الاماكن التى تشتد حاجتها الى المدارس والمستشفيات ، نظرا لعدم وجود الاعداد الكافية من العلماء الذين يقومون بالوعظ والدعوة والاشراف على المساجد .

البابا شنودة يحضر بجنيف اجتماعات مجلس الكنائس العالمى

يرأس البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية وفد الكنيسة القبطية فى اجتماعات مجلس الكنائس العالمى التى تبدأ يوم ١٨ اغسطس القادم فى جنيف وتستمر ٥ ايام ويبحث المجلس المشكلات العالمية ، خاصة ما يتعلق منها بالسلام والامن ومكافحة الارهاب والايمان والتطرف والالحاد ويتناول قضايا اللاجئين ، وسبل انهاء الحروب الاهلية ، واسباب التوتر فى مختلف انحاء العالم ، وخاصة فى الشرق الاوسط والمشكلة الفلسطينية ، والمذابح التى يتعرض لها مسلمو البوسنة والهرسك .

استكمال ٢٠٠٠ وحدة سكنية بكفر الجبل بالجيزة

كتب - عادل الديب :

يجرى حاليا استكمال بناء الوحدات السكنية بمشروع كفر الجبل بالهرم ويضم ٢٠٠٠ وحدة إقتصادية تابعة لجمعية الافق للاسكان التعاونى ، و١٠٠٠ وحدة من النوع المتوسط تابعة لعدة جمعيات إسكان تعاونى .

وصرح عزت محمد على محافظ الجيزة بالنيابة بأن المشروع كان متوقفا عن التنفيذ لاسباب تتعلق بالتمويل ، وتم الاتفاق مع الجمعية التعاونية المشتركة للاسكان التعاونى بالجيزة وهيئة تعاونيات البناء على حل هذه المشكلة وتسجيل أرض المشروع لصرف القروض التعاونية المقررة وتحصيل المتأخرات من الحاجزين ، وبيع الوحدات الموجودة بالدور الارضى بالمزاد واستخدامها للخدمات والاسكان الادارى .

كما تم الاتفاق مع هيئة الصرف الصحى على توصيل الصرف الصحى لوحدات المشروع وبيع المنحة المملوكة للمشروع لحساب الجمعية لتوفير التمويل اللازم لاستئناف البناء ، ويجرى حاليا إصدار تصاريح بالبناء على جزء من مساحة ١٣ فدانا بكفر الجبل تابعة للمشروع لانشاء ٥٠٠ شقة جديدة من النوع المتوسط .

مد قبول استمارات تعويضات حرب الخليج حتى ٣١ أغسطس

قررت وزارة القوى العاملة والتدريب مد الفترة التى إنتهت امس ، لاستقبال المواطنين المصريين العائدين والمتضررين من حرب الخليج حتى ٣١ اغسطس ، وذلك لاعطاء فرصة اكبر ، للذين لم يسبق لهم التقدم لملء إستمارات التعويضات ، على ان يتقدم هؤلاء الى مديريات القوى العاملة التابع لها محل إقامة العائدين بالمحافظات .

نصف مليار جنيه معاملات المصرية للصرافة بعد تطبيق النظام الجديد

صرح ابراهيم المنزلاوى رئيس الشركة المصرية للصرافة بان حجم التعامل قد تجاوز نصف مليار جنيه مصرى وكذلك عمليات استبدال النقد وصلت الى اكثر من ٣٠٠ الف عملية ويعد هذا اكبر حجم تعامل على المستويات المصرية والتى فاقت كل التوقعات ويأتى ذلك بعد تطبيق نظام الصرافة فى مصر ودورها فى تثبيت سعر الدولار .

□ اجابات الثانوية العامة ينتهى تصحيحها الأربعاء القادم :
٩٠٪ النجاح فى المواد الاختيارية وانتهاء تصحيح مواد العلوم والرياضيات
رصد الدرجات والمراجعة النهائية يستمر أسبوعين ومراجعة أوراق الراسبين

كتب - محمد حبيب :

ينتهى تصحيح اوراق امتحانات الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبى الاربعاء القادم ٥ اغسطس حيث يبدأ بعدها رصد الدرجات والمراجعة النهائية التى تستمر اسبوعين . ومن المنتظر ان تعلن النتائج النهائية خلال ايام ٢٠ و٢١ و٢٢ اغسطس القادم . وان تكون نسبة النجاح العامة اعلى من العام الماضى فى القسمين . وقد انتهى تصحيح اكثر من ٧٥٪ من المواد حتى الآن .

وصرح محمد احمد الهريدى وكيل اول وزارة التعليم ورئيس امتحانات الثانوية العامة بأن نسبة النجاح فى المواد الاختيارية مثل الاقتصاد والاحصاء ، والجيولوجيا ، والدراسات البيئية والرياضية ، للقسم الادبى ، تصل الى اكثر من ٩٠٪ وان نسبة النجاح فى مادة الاقتصاد التى اشتكى منها الطلاب تصل الى ٩٥٪ وقال انه سيبدأ يوم ٨ اغسطس مراجعة تصحيح اوراق الطلاب الراسبين فى مادة اومادتين او المجموع الكلى برئاسة مستشار المواد بإضافة عدد من الدرجات اذا ترتب على ذلك نجاح الطالب ، مشيرا الى ان التصحيح قد انتهى فى مواد العلوم : الفيزياء والكيمياء والاحياء والرياضيات فى القطاعات الاربعة وهى القاهرة ، والاسكندرية ، واسيوط ، والمنصورة ، وانه مازال هناك تصحيح فى الكنترولات الاربعة بالنسبة لمواد التاريخ والجغرافيا والفلسفة وعلم النفس والمنطق .

وقد انتهى قطاع اسيوط من تصحيح اوراق اجابات طلاب القسم العلمى منذ ٤ ايام .

ومن المقرر ان تشكل لجنة من مستشارى المواد على المستوى المركزى لحصر الطلاب الاوائل على مستوى الجمهورية من القطاعات واعداد الجدول التكرارى بعد انتهاء المراجعة النهائية .

مجزر جديد بأسوان إقامته على مساحة ٣٥٠٠ متر

يجرى العمل حاليا فى إنشاء مجزر نموذجى جديد على مساحة ٣٥٠٠ متر مربع بمنطقة الشلال جنوب مدينة اسوان وذلك لضمان سلامة اللحوم وتفادى مشكلة التلوث بالمدينة بعد ان زحف العمران الى منطقة السلخانة القديمة .

مليون جنيه لتدعيم المراكز الرياضية بأسيوط

اسيوط - من هشام الزينى - صرح اللواء حسن الالفى محافظ اسيوط بأن الاجهزة التنفيذية والشعبية ، تولى اهتماما بالغا بكل مايتعلق بتحصين الشباب ضد التطرف ، وان المجلس الأعلى للشباب رصد مليون جنيه لتدعيم المراكز الرياضية ، والمؤسسات الخاصة ، بالملتقى الاسلامى ، ومعهد الدراسات ، فى اطار خطة جديدة تواجه بها المحافظة التيارات المتطرفة

واضاف المحافظ انه اصدر تعليماته الى جميع قيادات المحافظة بضرورة تنفيذ بنود الخطة الجديدة وهى الاهتمام بالنواحى الاقتصادية للشباب وقرر صرف ٣ ملايين جنيه فى صورة قروض ميسرة لمشروع الصناعات الحرفية الصغيرة

الترشيح لنقيب المحامين ومجلس النقابة مستمر للغد

بدأ امس فتح باب الترشيح لمنصب نقيب المحامين واعضاء مجلس النقابة ، وتستمر عمليات الترشيح حتى الخامسة من مساء غد

افتتاح دار للمسنين بتكلفة ٤٠٠ الف جنيه بالإسكندرية

الاسكندرية - من محمود عبدالمقصود - افتتح المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية امس المرحلة الأولى من مشروع مبنى دار المسنين بمنطقة الجمرك الذى يستوعب ٤٠ نزيلا بلغت تكلفته ٤٠٠ الف جنيه بالتعاون مع هيئة المعونة الامريكية ، وجمعية تنمية المجتمع .

كما قام المحافظ بمناسبة احتفالات العيد القومى للاسكندرية بافتتاح اول مركز لبحوث طب الاسنان بمنطقة الجمرك

جهاز قومى لتنسيق ووضع المواصفات المعمارية للمبانى

الاسكندرية - من سهيلة نظمى :

اعلن فاروق حسنى وزير الثقافة انه عرض على الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء انشاء جهاز قومى يتبع وزارة الثقافة يسمى جهاز التنسيق الحضارى مهمته وضع مواصفات دقيقة لكل عمارة يتم انشاؤها حتى يعود للمبانى جمالها الحضارى .

واضاف انه عرض السياسة الثقافية الجديدة على كبار الكتاب والادباء والفنانين تمهيدا لوضع دستور ثقافى ، واشار الى انه يوجد ٢٠٠٠ مقبرة فرعونية بمصر ، وان بالوادى الجديد ٩٩ منطقة اثرية .

جاء ذلك خلال لقاء الوزير بأساتذة وطلبة كلية الهندسة بالاسكندرية بدعوة من الدكتور عصام سالم عميد الكلية للمشاركة فى الاحتفال باليوبيل الذهبى لانشاء كلية الهندسة بجامعة الاسكندرية اول امس .

وقال الوزير انه تتم الآن دراسة تطوير مسرح سيد درويش وتحديثه على اعلى مستوى بعرض من اليابان وصندوق التنمية الثقافية خلال عام ، كما سيتم الاستعانة بخبراء من كليات الهندسة فى مجال العمارة .

واكد الوزير انه تتم دراسة تطوير قصور الثقافة ، وانشاء ١٠ مكتبات كل عام يتم بناؤها من صندوق التنمية الثقافية .

واشار الى انه تم تطوير ١٨ دار عرض فى القاهرة ، وانه يتم الآن بناء معهد لفنون الطفل ومعهد لترميم الاثار ، بالاضافة الى تطوير ٧ معاهد ثقافية ، وقال انه سيتم افتتاح متحف الجزيرة خلال شهر ، ويضم ٤٧٠٠ قطعة اثرية منها ٧٠٠ قطعة لكبار الفنانين والرسامين العالميين ، وسيتم ايضا وضع ٥ آلاف قطعة فرعونية من الفن النوبى فى متحف الفن باسوان والذى سيتم افتتاحه الشهر القادم بالاضافة الى وضع اساس متحف المنيا □

حالة الجو

تظل درجات الحرارة حول معدلاتها . ليسود طقس معتدل على الساحل الشمالى ، صيفى عادى رطب على الوجه البحرى والقاهرة ، حار على مصر الوسطى والصعيد ، ويعتدل ليلا على كافة الانحاء ، وتقل الرؤية فى الشبورة المائية صباحا ، كما تظهر الشوائب العالقة نهارا ، والرياح شمالية إلى شمالية خفيفة إلى معتدلة .

القاهرة	٣٣	٢٣
الاسكندرية	٢٨	٢١
مطروح	٢٧	٢٠
بور سعيد	٢٩	٢١
الاسماعيلية	٣٣	٢٢
السويس	٣٤	٢٣
العريش	٣٠	٢١
الطور	٢٨	٢٤
سانت كاترين	٢٦	١٤
رفح	٣٠	٢٤
شرم الشيخ	٣٦	٢٧
الغردقة	٣٧	٢٦
المنيا	٣٧	٢٢
الفيوم	٣٤	٢٣
اسيوط	٣٦	٢٣
سوهاج	٣٧	٢٤
الاقصر	٤٠	٢٤
اسوان	٣٩	٢٧
الوادى الجديد	٣٩	٢١
سيوة	٣٦	٢٤












عدد الجمعة

الجمعة
٣١ يوليه ١٩٩٢
٣٠ المحرم ١٤١٣
٢٤ أبيب ١٧٠٨
31 JULy 1992



الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

فى هذا العدد ←

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد

أسبوعيات

يسري عبد الغني
باحث بهيئة الكتاب

حتى لا « يفر منا » قطار التقدم السريع

موضوع الامية تناولته دراسات عديدة اتسمت بالموضوعية والعلمية، ولكن وضعناها بكل الاحترام علي أرفف مكتباتنا [المتربة] وخزائنها العامرة بالقوارض التي وصلت لدرجة التوحش، والكل يتفق علي ان الكلام عن الامية يجب ان يعرف بابعادها وخطورتها، ويقترح الحلول الموضوعية التي من الممكن تنفيذها في ظروفنا الاقتصادية الراهنة، وفي ظل التقدم العلمي و «المعلوماتي» والتكنولوجي الذي يجتاح عالمنا.

ان موضوع الامية جزء من تاريخ مشاكلنا المستفحلة، وجزء لايتجزأ من تاريخ التعليم في بلاد العالم بانحصار المشكلة، وباحتفالها بالقضاء علي أخر امي، اما بتعليمه او برحيله الي العالم الأخر، ولكن المشكلة عندنا لاتزال ملحة، ولاتليق بمصرنا التي سبقت العالم الثالث في اتصالها بالحضارة الحديثة، والتاريخ لايكذب.

والامية التي نقصدها اولا هي الامية الابجدية، والتي يمكن محاصرتها بسهولة ان كنا جادين صادقين الرغبة في القضاء عليها، دون مظهرية وسطحية، دون لجان ومؤتمرات، دون ندوات وتوصيات. والامية ليست مجرد تعليم الكبار. ولكنها مشكلة من صميم مشاكل التعليم العام، ولن يتحقق اي اصلاح نريده دون حسم هذه المشكلة.

ولنضع في الاعتبار أن الامية بمعني عدم معرفة القراءة والكتابة، ياتي قبلها مشكلة امية التفكير والافكار، امية فهم الفرد للمجتمع الذي يعيش فيه ويحياه، امية علاقة الفرد بمؤسسات مجتمعه ومنظماته، امية تؤدي الي عدم التعاون، والتنافر والفتور بين الفرد والمجتمع، وهذا مايسمي «الامية الايديولوجية».

ياتي بعد ذلك الامية العلمية، وهي اكبر عار يواجهنا في زمن العلم، فالانسان العادي يحتاج الي العلم ليعيش يومه، وبدون علم او ثقافة يكون المرء كالاجرب وسط الاصحاء، والعلم الحقيقي يجب ان يتحول الي تطبيق وتطويع من اجل واقع افضل لنا.

وهنا ياتي دور برامج محو الامية الحضارية التي عليها تحديث المجتمع، ورفع اميته الحضارية، وتنميته تنمية شاملة لن تتاتي الا بجهود وتفاعل الجميع.

علينا ان نكثف الجهود من اجل حل مشاكلنا التربوية ابتداء من فلسفة التعليم واهدافه، وانتهاء بمحو امية الابجدية للكبار والصغار، محو الامية العلمية والحضارية، والايديولوجية، ويجب ان يتم ذلك باقصي سرعة كيلا [يفر منا] قطار التقدم....

ان كنا نريد الخير لامتنا فعلينا حسم مشكلة الامية، من اجل قادم نريده افضل واحسن لمجتمعنا.

الجنس الضعيف

قصة قصيرة

«تمطى الليل خفاش هائل كسل، وبسط جناحيه بتريد متلفتا ينتظر ـ لا احد يدرى ماذا ـ قبل أن يطوى الكون كله. وغرقت الطبيعة فى صمت عميق يخيل للمرء أن الدنيا جمعاء قد توقفت عن الوجود.»

بقلم :
جاذبية صدقى

بريشة
محمد سليمه

وتلكأت الساعات طويلة لانهاية لها كأنما تتخبط لا تستبين طريقها فى الظلام المطبق. وفجأة شق السكون صياح هرتين تتشاحنان فى عنف وصخب، ثم أمسكت إحداهما بخناق الاخرى لحظات، لم تلبث المغلوبة بعدها أن إنفلتت هاربة تعرج فى انكسار، وقد ضمت إحد قوائمها الى بطنها، تشيعها الظافرة بسيل من السباب والتهديد. فنبح ضجرا كلب أرمنتى ضخم من الجيرة، تعرفه كلتاهما جيدا، فخرستا على الفور، وانتهت المعركة عند ذلك الحد.

فابتسم « حسن » وتراجع عن النافذة يغلقها تأهبا للنوم. وما كاد يخطو نحو فراشه حتى تسمر مكانه ويداه على أزرار منامته يصيخ. لا. لم تخدعه أذناه ـ كأنما شخص هناك على باب الشقة ينقر عليه باصبع حريصة. ترى من يكون طارق الليل هذا ؟

ها هو ذا يعيد الكرة. لم لا يقرع الجرس؟

أنهى «حسن» حيرته، وخرج من حجرة النوم الى الردهة وأضاء نورها وهو مار بها. فغمر المكان وشتت الخيالات من الاركان المظلمة.

وتحسس مسدسه فى جيبه قبل أن يجذب الباب يفتحه فجأة لتتعثر داخله امرأة متلفعة بملاءة سوداء تغطى وجهها بنقاب يستره كله.

انتظر «حسن» يرقبها وهى تلملم شتات نفسها، وثيابها، ثم سألها:

ـ «من أنت؟»

فلم تجبه، بل راحت تحل نقابها وتخلع عنها ملاءتها، ثم وقفت أمامه مكشوفة الوجه.

كانت لامرأة نصف سمراء تميل إلى السمنة، يغلب عليها قصر القامة. فبسطت ذراعيها وكفيها أمامه فى حركة معبرة وهى تقول له: «هاأنذا بين يديك ياسيدى ـ خالية الوفاض، لا سلاح معى ولا سكين. لاتخش شيئا، فما جئتك إلا مستنجدة لا متهجمة !!»

وتقدمت خطوتين وهى تتساءل من فوق كتفها : «اتسمح بربع ساعة من وقتك الثمين أسر إليك أمرا.. أثمن ؟»

وغمزت بعينها، وأبرزت نابها الذهبى فى ابتسامة مغتصبة. فغض الشاب بصره وقال باقتضاب: «تفضلى، واوجزي!»

وتبعها إلى حجرة مكتبه.

وهناك لم تضع المرأة وقتا. فما جمعتهما الحجرة حتى ارتمت على قدمى «حسن» تقبلهما وتنوح مولولة:

ـ زوجى ياخلق الله ـ زوجي! ويلى من خيانة الرجال! زوجى «المعلم حنفي» يقترن الليلة بسواي! الخائن.. النذل.. الجبان! بعد معاشرة خمس وعشرين سنة وأنا أخدمه وأحمله على رأسى أسعى معه للرزق، ينبذنى حذاء قديما.. ويعقد على فتاة فى مثل سن ابنته ـ يبنى بها الليلة ! آه ياناس من النار التى تنهش قلبي!»

وهبت تدور حول نفسها وتنفض بيديها كأنما تستجلب بردا لوقدة شعورها. فدفعها «حسن» مترفقا خارج الردهة، وهو يقول بصوت يشوبه ضيق:

«ألهذا السبب تزعجيننى وتقلقين راحتى يا امرأة؟ انهبى ـ انهبى عني. فما كنت مأذونا شرعيا ولا قاضى غرام!»

ـ «سيدى ـ الرحمة.. الرحمة» فأجاب «حسن» بحزم:

ـ «الرجل لم يأت ما يعاقب عليه القانون. ليس من إختصاص ضابط مباحث مثل تلك الامور التى لاتسوى إلا وديا!» ثم أضاف: « الجئى إلى شيخ حارتكم يصلح ذات بينكما!»

فتشبثت المرأة بيديه لاتخلى سبيلها وركزت قدميها لاتتزحزح من مكانها:

ـ « رويدك سيدى ـ رويدك ! صبرك علي! استحلفك بكل غال الا تتعجل بطردي، فلن تندم على تمهلك!»

فعقد «حسن» ذراعيه على صدره مصطبرا. أما هى فكفكفت بكمها دموعها التى أغضبته، وتنحنحت تلقى برأسها الى الخلف. فكأنما ألقت عنها الحزن والضعف. فقد برقت عيناها وتحفزت أساريرها وتنمرت حركاتها، وهى تميل نحوه هامسة بتهكم:

«شيخ حارتنا؟ وماذا فى استطاعة المسكين آن يفعل حيال الشيطان الذى هو زوجي؟»

وطت عنقها تتأود به يمينا وشمالا .. «أين الانتقام ياحية عينى؟ لمن خلق؟ المثيلاتى الضعيفات المهضومات الحق سلاح سواه تكيل به الصاع صاعين لظالميهن؟»

فلوى «حسن» ذراعها بعنف:

ـ «ماذا فعلت بزوجك يا امرأة؟» فتقلص وجهها ألما، ولكنها لم تحاول تخليص ذراعها من قبضته.

«لاشيء» اطمئن!» ثم كشرت عن نواجذها فى بسمة رهيبة «لكنك أنت ـ ياحضرة الضابط الذى سيصيبه بسوء ـ وأى سوء!»

وقهقهت بضحكة خشنة جوفاء لا أثر لمرح فيها، كصدى حجارة تتساقط داخل إناء نحاسى صدي:

فتململ «حسن» مغيظا من غموض المرأة وتلاعبها بالكلام :

ـ «افصحي!» وتجهم وجهه «لقد بدأت اضيق بك وبروايتك التى لا أظنها إلا فارغة القالب والمعني!»

فعلا صوت المرأة وبح فى انفعالها وثورتها:

ـ «فارغة؟ طيب، خذ عندك!»

وحشرت رأسها بين كتفيها السمينتين كمدفع يتراجع لينطلق. ثم انفعت. بكل جارحة فيها.. قذيفة تنفث حممها:

«القشاط» ـ كبير تجار المخدرات، هو عينه زوجى «المعلم حنفي» الجزار الاشهر على سن ورمح الذى لم يره رجال الضبط ولا عرفوا شكله قط ولن حفظوا اسمه عن ظهر قلب! دوخ رجال المباحث ستين طويلة، وكان الفضل فى إفلاته كل مرة.. ولا فخر.. لى أنا وحدي! فلقد كنت دائما.. ومازلت.. ساعده الايمن! نكون معا شركة لاثالث لهما. إذ أنى رفضت إشراك أحد معنا، تكفى أن تخونه شجاعته مرة فيكون هلاكنا وضياع هيبتنا إلى الابد»

ـ «هكذا؟»

وسحب «حسن» مقعدا جلس عليه يتأملها باهتمام

ـ « أى والله! وقد ثبت بعد نظرى وحسن تقديرى للامور، فلم يحدث قط أن هاجمتنا قوة من رجال الشرطة ـ كيف، ولم تحم حولنا أية شبهة ؟؟ ـ حتى أهل حارتنا لايعلمون من أمرنا شيئا وينادون زوجي: «ياحاج!» لسخاء يده مع الفقراء والمعوزين، وأنا مثله»

فحاول «حسن» إخفاء دهشته وهو يسألها:

ـ «كيف ذلك، ولا يخفى عادة على جارة شأن من شئون جارتها؟»

فارتفع حاجب الداهية وربتت كتفه كأنما تحابى طفلا:

ـ «اسم النبى حارسك! شباب لم تزل، والله! ولكن الحق كله معك فى تعجبك! فلن يخطر لك ابدا على بال نظام معيشتنا الدقيق الذى وضعته بنفسى وسرنا عليه لا نحيد عنه إطلاقا! أولا

ـ أولا اسمعنى جيدا:

اقمنا فى حى واخترنا زبائن من حي.. بل احياء أخرى بعيدة، لا تطلعهم على محل إقامتنا لكثرة تنقلنا، ولكى لايستطيع أحدهم أن يسعى بنفسه وراء «راتبه» ولو تأخرنا عنه أياما، لسبب أو لاخر!

ثانيا ـ على الرغم من إدمان معظم أهل حارتنا الحشيش، فلم يكن زوجي الذى اشتهر بالصلاح بينهم.. يشترك فى اجتماعاتهم، ولم أسمع أنا مرة بعقد جلسات ولو ودية على سبيل المحاباة ـ فى بيتنا!»

ثم ضحكت، وأردفت:

ـ «.. فأنت ترى أن سمعتنا قشدة وشهد فى الحى كله»

فازدرد «حسن» ريقه، وسألها كأنما يتلقى درسا عن أستاذ:

ـ «ولكن البضاعة.. كيف.. اعني.. من كان يتسلمها منكما؟

ـ «زوجى «المعلم حنفي» نفسه! كان يسافر فى انحاء البلاد لشراء عجول يذبحها ويبيعها فى حانوته فيعود بها وبالزم. أما الرحلات «الصعبة» فكنت أقوم بها أنا بشخصي! فأستخفى فى زى قروية تارة وحضرية أخري، وابنة بلد أصيلة بملاءتها الحريرية السوداء وتثنيها ودلالها تارة ثالثة، وأروح انرع أرض الله من «الاسماعيلية».. إلى «الاسكندرية».. ومن «دمياط».. إلى «رشيد» ـ أتجر فى السمن وأدس فى صفائحه «التراب»، أو أشترى «بيه» بطيخ وشمام أفرغ جوفه.. وحدى فى ظلمة الليل.. وأملؤه حشيشا! ـ إلى أخر تلك الاساليب التى لايعجز عقل مثلى أن يتمخض عنها!»

وصمتت برهة، ترمقه بنظرة تلونها سحابة من السخرية شفافة. ثم سألته بدورها:

ـ «الا تسألنى أيضا كيف كنت أوزع البضاعة؟»

فزم «حسن» شفتيه ولم يجب.. لكنها تبرعت بالتفصيلات، كمن يمن بحسنة على سائل:

ـ «كنت أفرش «مشنة» بالحشيش وأهيل فوقه حزم الفجل والجرجير، ثم أتمايل بها على رأسي، بنت ريف ذات دلال ـ مرة.. لا أعيدها! ومرة غيرها أحشو ملء حلة كرنبا أجوب بها الحارات منادية، فيخرج المدمنون كالجرذان من أوكارهم، ويتبعوننى.. عن بعد.. أفرادا وجماعات.. حتى أحط رحلى فى زقاق أختاره لساعتي، ربما لم تطأه قدمى من قبل إطلاقا ! فأجلس القرفصاء.. والحلة أمامي.. أبيع كرنبا محشوا بالحشيش ولم يكن رجال الشرطة يعيروننى أدنى اهتمام، فليس هناك وجه للغرابة البتة فى امرأة لم يروها من قبل ـ ولن يروها بعد ذلك أبدا ـ مهلهلة الثياب تبيع العمال محشوا ساعة الظهيرة عند خروجهم من المصانع!»

فتشاغل «حسن» بقلم رصاص، يخط به خطوطا عرضية على ورقة أمامه، وهو مطرق كله آذان!

أما هى فبسطت كفها السمينة تعد على أصابعها:

ـ « ومرة أنا شحاتة «أدب على عصا مجوفة، ملأى بلفائف « الغالي » ! ، ومرة أنا طبالة فى موالد الأولياء أينما كانوا: فى « دسوق ».. طنطا .. إنبابة.. الأنفوشي! وفى أفراح بنات العمدة والأعيان أنا « المعلمة » رئيسة فرقة الراقصات والمغنيات ـ أحيى الحفل وأحمل الى رب الدار « راتبا » عاما وأقبض الثمن وأعود به الى زوجي!»

ثم تنهدت بحرقة:

ـ « أهلكت روحي تعبا.. ونهكت جسدى هروله هنا وهناك.. وعلام هذا كله؟ ماذا افدت؟! ماذا جنيت ؟ وتمصمصت شفتيها .. «على رأى المثل: قال ضرة وحياة مرة! »

ثم هبت مسعورة.. ذئبة ضارية.. وقد تقلصت سحنتها وبداها وكل ما فيها:

ـ « ولكن أبدا، ومن خلقك! أيأكلنى لحما ويرمينى عظما؟»

ثم ضربت صدرها بقبضتيها كقرود الغاب عند النزال « أنا النمسة » والأجر على الله!»

فقاطعها « حسن »:

ـ « قصارى القول، لقد حكمت عليه لخيانته وجئتنى واشية!»

فلوحت بيدها مولولة:

ـ «عينى علينا ياصنف النساء، لا حول لنا ولا قوة! صنفنا ضعيف! مساكين نحن!»

ثم أضافت.

ـ «هو الذى حكم على روحه ، ياحضرة الضابط!

فابتسم «حسن»:

ـ « تمام! ولكن كيف تثبت عليه التهمة وليس فى داره حشيش، ولا يحمل معه شيئا منه كما تقولين؟»

فتمايلت تيها وغمزت بحاجب ولزت بعين:

ـ«توكل على الله.. وعلي!» ثم سألته: «كم الساعة؟»

فأجابها:

الواحدة بعد منتصف الليل!!

عم وجهها بشر، وهتفت:

ـ هذا.. ومن خلقك.. خير وقت وأنسبه للقبض على زوجي ـ الآن . وبسلامته يجلس مزهوا منتفخ الاوداج وسط ضيوفه فى حفل.. إسم الله.. زفافه! »

ثم جذبت « حسن » بغتة من ذراعه بانفعال كأنما اغضبتها الصورة التى رسمتها بنفسها، وقالت.. تحضه على الخروج:

ـ هيا، هيا! يطيل عمرك ربنا ـ هيا بنا ياحضرة الضابط إلهى ينجيك لشبابك ولا يحرق لك قلب ! »

ونفثت عن فؤاد كليم:

ـ « هيا، هيا قبل أن يفلت الطير!»

وفحت. رقطاء هائجة:

ـ «الفاجرة أم عين قوية قال تاخذ طيري وتنام على خيري! »

ووثبت، تنشب أظفارها فى الهواء تنهشه وتمزعه:

« أبدا ـ لن يكون! أنا على وجه الأرض، ويفلت من يدى؟ أبدا.. لن يكون. أبدا أبدا! »

ـ « كفى يا إمرأة عن الصخب والزعيق! الدنيا ليل، وصوتك العالى أسمع الجيران لا ريب! ماذا يقول الناس؟ أهدئى شيئا، وكلمينى: من أدرانى أن بلاغك ليس كيديا؟ لن أخطو خطوة معك قبل أن تتجمع لدى الأدلة الكافية المستوفاة!»

فدست المرأة على الفور يدها فى عبها وأخرجت رزمة ورق دفعتها إليه وهى تقول:

ـ « هاكها خذ . كشوف ببيان الوارد إليه من حشيش خلال سنى إشتغاله بالتجارة فيه، وأسماء التجار الذين باعوه إياه، وإمضاءاته جنبا إلى جنب مع إمضاءاتهم »

فسحب « حسن » من بينها وريقة زرقاء إسترعت إنتباهه، وغمغم وهو يحاول قراءتها:

ـ « و تلك »؟

ـ « آه، هى رسالة بخط يد زوجي إلى تاجر فلسطينى يطلب فيها صنفا بعينه من الحشيش لشخصية كبيرة من زبائن حانوت الجزارة الذى يستتر وراءه! وكان قد بلغنى نبأ عزمه على الزواج بغيرى وطلاقى اكراما لعينيها ! فكظمت غيظى ولم اطلعه على وقوفى على خيانته وغدره، وقررت الانتقام فى الخفاء ـ عينى علينا صنف النسا، جنس ضعيف! »

وتمصمصت شفتيها حسرة وألما. فقاطعها « حسن » : « وبعد ؟ »

ـ « فلما أعطانى زوجى الرسالة أمنا لألقيها بنفسى فى صندوق البريد كالمعتاد، احتفظت بها واستكتبت كاتبا أجيرا نسخة طبق الأصل منها أرسلتها. إلا أنى غيرت تاريخ اليوم الذى يطلب فيه زوجى وصول البضاعة إليه حتى يوافق زفافه بالضبط! »

وقهقهت بجذل وتشف، ثم أضافت:

ـ « وناهيك ما حدث!»

ـ « ماذا حدث؟»

ـ « ما ان وصل التاجر الفلسطينى بالصفقة إلى السويس حتى ارسل برقية الى زوجى. فجن جنونه واوقع فى يده وجاءنى مهرولا ولا بسعى الى صلحي، واندفع يقبل يدى وراسى « ويتوسل ويلحف فى الرجاء أن أسافر انا لتسلمها مكانه! فرفضت طبعا واسمعته.. واخوتي.. والحبيبات من جاراتى ما يعجبك من ألوان السباب المنتقاة التى تثلج الصدر وتزل عن القلب غمته! فاضطر هو إلى السفر صباح يوم زفافه.. اليوم أعنى.. وتسلم البضاعة وعاد بها إلى بيته الجديد ـ هل تسمعنى ياحضرة الضابط؟ البضاعة فى بيته الآن!! لم يجد بالطبع الوقت لتصريفها فأخفاها لديه ـ لأول مرة فى حياته! ـ حتى يبنى بعروسه!»

صرت على أسنانها، تضغط بيدها قلبها:

ـ « ... وحتى يرى له فيها.. فى البضاعة يعني.. أمرا من عنده!

وكان « حسن » يتصفح الأوراق مليا خلال حديثها. فما فرغت من روايتها حتى دس المستندات فى جيبه وقد ثبت له خطرها، واختطف معطفه وخرج وهو يصيح بالمرأة:

ـ « هيا بنا! سنمر فى طريقنا على المركز أصطحب قوة بعد أن إستصدر أمرا بتفتيش بيته فورا!

فتبعته متنمرة خطواتها، تقول:

ـ « ماذا كان فى وسعى أن افعل غير ذلك؟ الآن سيتشائم من العروس عندما يقبض عليه ليلة زفافها، فيتركها ويعود إلى.. إلى أحضاني. أنا.. رفيقة عمره وعمله! وعندما يخرج من السجن سيجدنى فى إنتظاره على الباب بفرقة موسيقى «حسب الله» المعتبرة.. وطاقات الفل والريحان يحملها إخوانه . شجعان الحي.. والأغاريد تنطلق . والطبول تقرع.. والرقص قائم على قدم وساق فوق العربات منى ومن صاحباتي!»

ثم تنهدت، ونظرت حولها وهما يحثان السير فى الليل البهيم مع ثلة الجنود التى إنضمت إليهما، وغمغمت كأنما تحادث الأشجار المستخفية فى الظلال.. « وسيجد من كتفى هذه» وربتتها « خير متكأ لرأسه الكليل! »

فزمجر جندى متجهم السحنة كث الشارب والحاجبين :

« ألا تغلقى فمك الكريه، يا إمرأة؟ »

فاستدارت إليه، وعليه

ـ « مالك ومالى، يارجل أنت؟ هل سلطك أحد علي»

عجيبة اتحاجيننى ؟!

فشهقت تصيح بسخرية

ـ « ولم لا

ـ محرم هذا؟ ممنوع ؟ محال؟ »

فتدخل « حسن »

ـ « هش.. ش! إسكت إنت وهي! »

فاقتربت « النمسة » منه بتأدب

ـ « يحميك لشبابك تطمئننى. أيسجن طويلا زوجي؟»

فضحك « حسن » ضحكة صغيرة

ـ ألم تبلغك الأحكام الجديدة خمسة عشر عاما. أقل شيء أو خمسة وعشرين عاما أو إعدام.. كل ونصيبه!»

فتوقفت المرأة بغتة عن متابعتهم حتى سبقوها مسافة.. تنظر حواليها.. حيوانا سقط فى فخ.. مرة امامها.. ومرة إلى يمينها. ثم إلى شمالها . وطويلا خلفها. لا يدرى أحد بالضبط مايدور بخلدها!

فأشار « حسن » إلى جنوده الذين اصطفوا إلى جانب، على حين صاح يناديها.

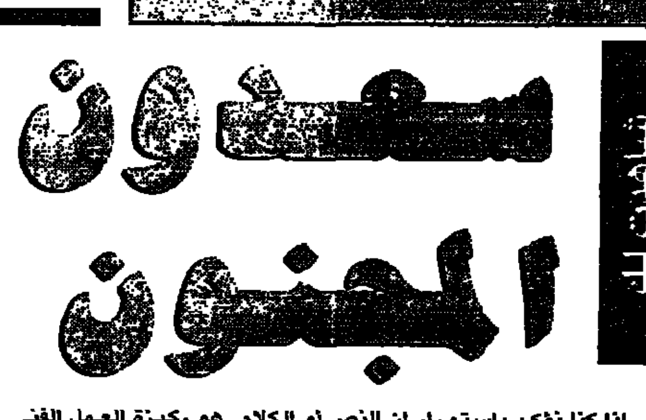
ـ « ماذا حدث؟ أخدش قدمك شيء ـ شوكة مثلا أو قطعة زجاج؟ بربك أسرعى حتى لا يفوتنا الزفاف! »

فانتفضت للحظتها تدب بغل تنهب الطريق نهبا:

ـ « صدقت.. هيا.. لنسرع!! إلهى لا يحرق لك كبدا! » ثم أردفت، تتحدث لمن يود أن يسمع دون إستثناء. وماله السجن؟ على الأقل أعرف مكانه لا يروغ مني! وكل أسبوع أزوره وأحمل له من الطعام أطيبه ومن الفاكهة أشهاها! اما إذا شنقوه.. »

وابتسمت فى الظلام تتنهد بارتياح «فهذا يكون خيرا ـ إى والله! فحينئذ لن تطوله قوية العين « لواحظ ». بل تنزوى بحسرتها وسوء فألها وقلة حظها. على حين أقيم له أنا مأتما فخما من أول الحارة لأخرها وأنصب سرادقا فسيحا اتى له بكبار المقرئين وأشهرهم!

كما أنى سأزور قبره محملة بالفطائر والبلح، أوزعها صدقة على روحه طبعا، أقل واجب! أليس هو زوجى أنا!»



شاهدت لك

سعدون المجنون

اذا كنا نؤكد باستمرار ان النص أو الكلام.. هو ركيزة العمل الفنى وأساس المسرح حتى بمواصفاته الحديثة، التى تحاول إلغاء قيمة هذه الكلمة ولكن دون جدوى، فستظل الكلمة هى الأساس وهى العنصر الأول للعمل المسرحى.

وهنا فعلا النص فى مسرحية « سعدون المجنون » هو المحرك الرئيسى لكل العاملين فى المسرحية. نص يفجر أو فجر بالفعل الطاقات الابداعية لدى جميع الأبطال فى الأداء لنجد أنفسنا أمام مباراة شيقة وممتعة من الأداء التمثيلى لمن شاركوا فى « سعدون المجنون ».

مسرحية يستحيل أن يتصور أحد انها من إنتاج إحدى فرق المسرح الخاصة.

آمـــال بكير

لكنها كذلك.. أنتجها وأخرجها شاكر عبداللطيف عن نص الكاتب لينين الرملى.

ولينين الرملى واحد من طليعة كتاب المسرح المصرى المعاصر.. له تجربة عريضة استطاع فيها بعيدا عن مسرح الدولة أن يقدم العروض الجماهيرية الناجحة، ليس على المستوى التجارى فحسب، بل على المستوى الفنى. فهو يملك حرفية عالية، وربما كانت « سعدون المجنون » نموذجا لأحد هذه النجاحات.

يناقش العرض سلسلة الاحباطات السياسية وآثارها الاجتماعية فى وجدان شباب مصر ممن عاشوا بكل العمق ماساة هزيمة ٦٧.

عرض مسرحى حقيقى بلا أغان ولا استعراضات ولا راقصات، وبالطبع بلا أى ابتذال من أى نوع وبلا استجداء لا ستحسان الجماهير. عرض يعتمد على الكلمة التى غابت عن المسرح المصرى طويلا، وعلى عبقرية أداء حشد من الممثلين المتميزين، ولا اقول النجوم.. ففى تصورى أن الممثل العبقرى مكانه ارفع كثيرا من النجم الذى قد تصنعه الظروف أو الدعاية أو مجرد الجاذبية الشديدة.

يتصدر أبطال العرض الفنان المبدع يحيى الفخرانى.. أداء متميز فعلا لحاله اشك أنه ليس من بين شباب مصر ممن عاش هزيمة ٦٧، وما تلاها وكم تحفر فى وجدانه المشاعر المخيفة التى ازدحم بها وجدان الفخرانى ليستخرجها فى أدائه لدور « سعدون المجنون » الذى افقدته الهزيمة عقله فتوقف عندها، وعندما خرج من مستشفى الامراض العقلية ليواجه عالم ٩٢ ازداد تمزقا.

وان كنت أظن ان الفخرانى بحاجة إلى تخفيف التوتر وإرتفاع الصوت فى بعض أجزاء العرض.

سيدة المسرح العظيمة امينة رزق فى دور أم سعدون وشقيقه الشهيد.. لا أعتقد او أتذكر أننى شاهدتها فى مثل هذا الأداء الرائع.. قمة فى البساطة والعمق.. لا تحس مطلقا بأنها تمثل، وإنما تعيش بكل خلجاتها حتى تحبس انفاسك معها خوفا على ابنها المريض.

الفنان أبوبكر عزت .. الذى يأكل على كل الموائد وفى كل العصور، فهو عضو هيئة التحرير والاتحاد الاشتراكى ومنظمة الشباب وحزب مصر والحزب الوطنى وأى حزب، فهو سياسى محترف يلبس لكل حالة الزى المناسب، وقادر دائما على استثمار كافة الأوضاع لصالحه حتى الزواج من الفتاة التى كان ينوى الزواج منها سعدون قبل دخوله المستشفى. ليقوم الفنان أبوبكر فى هذا الدور بواحد من أدواره التى ستحسب له بكل تأكيد.

هالة فاخر تمكنت بمنتهى الحساسية وخفة الظل من تجسيد دور زوجة الانتهازى التى تكتشف ان حياتها كلها بلا معنى.

أيضا لم أشاهد هالة فاخر إبنة المسرح القومى فى مثل هذه النوعية من الشخصيات منذ فترة طويلة، ربما لتؤكد انها بالفعل ممثلة جيدة بعيدا عن مسرحيات السياحة.

أيضا أحمد راتب.. ابن مسرح الطليعة اشاهده فى واحد من أبرع أدواره .. شقيق سعدون الذى اعتقل، ويخرج من المعتقل سكيرا بعد ان كان مهندسا ناجحا مثلا للانسان المطحون دونما سبب بصورة متميزة.

موسيقى العرض المعدة كلها من أغانى وأناشيد الستينيات ، وهى رغم اعتزازنا الشديد بها فنيا باعتبارها جزءا من تراثنا الغنائى الحديث، إلا انها تثير فينا مشاعر شديدة التناقض بما تذكرنا به من أحداث أليمة عشناها.

الاخراج لشاكر عبداللطيف كان موفقا مع الكلمة.. فقط كان لابد من الاهتمام بالديكور اكثر مما شاهدناه.

ولعل مشهد الشارع المصرى فى التسعينيات بالنسبة لمن توقف عقله عند الستينيات كان من المشاهد بالغة الحيوية فى العرض، الذى أحيى منتجه الذى هو ايضا مخرجه شاكر عبداللطيف .. ففى الوقت الذى تقدم فى مسارح الدولة الكوميديا المسطحة، يقدم هو هذا العرض فى مسرح القطاع الخاص.

ربما هى فترة القطاع الخاص الجيد التى ستقدم عليها بعد فترات طويلة شارك فيها فى الهبوط بمستوى حس المتفرج المصرى.



ان الأم على وجه أمينة رزق وهى تربت على كتف ابنها يحيى الفخرانى فى دور سعدون وحولهما أبوبكر عزت وأحمد راتب

تصوير : خالد الفقى

«نص حرك قدرات الممثلين الابداعية ..وعرض يحسب للقطاع الخاص»

احد المشاهد الكوميدية التى يجمع بين هالة فاخر ويحيى الفخرانى فى المسرحية

حوار صريح مع وزير الثقافة :

أزمة الممثلين وخوف التشكيليين واعتراض المنتجين

فى الايام القليلة الماضية بدا وكان الساحة الفنية تعيش على فوهة بركان.. اندلعت حممه من نقابة الممثلين ونقابة التشكيليين ووزارة الثقافة.. فقد اشتاطت نقابة الممثلين غضبا ضد من تجرأ من المخرجين السينمائيين على الاخراج للمسرح ثم انقلبت على اعضائها.. ولاول مرة نجد نقابة ترسل الشرطة الى اعضائها فى بيوتهم!!

بينما نقابة التشكيليين كانت ازمتها فى القرار الذى اتخذه وزير الثقافة بسفر ١٣٠ لوحة تمثل اهم اعمال الفنانين التاثيريين الفرنسيين فى القرن الـ ١٩ لتعرض فى متحف اورساى بباريس.. ونقابة التشكيليين تضع يدها على قلبها خوفا من ان تتعرض هذه الثروة القومية والفنية للسرقة والتزييف!!

اما ازمة وزارة الثقافة فقد نشات عن مشروع القانون الذى وضعته لحماية حق المؤلف بينما راى بعض الفنانين ان القانون يزيد من عمليات القرصنة الفنية!!

فاروق حسنى وزير الثقافة

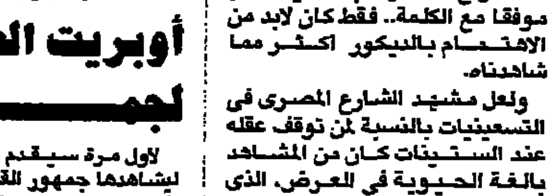
كانت هذه المشاكل هى محور اللقاء مع وزير الثقافة فاروق حسنى.. وسالته رايه كفنان فى مشكلة الممثلين.. يقول الوزير : انا لا اعرف لماذا يتشاجرون على ان مخرجا سينمائيا يخرج مسرحا او مخرجا مسرحيا يخرج سينما.. المخرج هو مخرج.. له رؤية فى النهاية سواء كانت سينما او مسرحا او غيره.. المهم انه يضع رؤية محددة اما بالصورة واما على خشبة المسرح. ولا شك ان ماحدث هو دخول فى فرعيات خطيرة جدا.. لا يجب ان أخاف من القادم إلا اذا كنت اضعف منه.. فلنترك كل فرد يقدم ما يريد.. والعمل وحده هو الذى سيثبت اذا كان مقتدرا ويمكن اثبات نفسه.. ام غير مقتدر.. وفى هذه الحالة مره وسط الجموع.

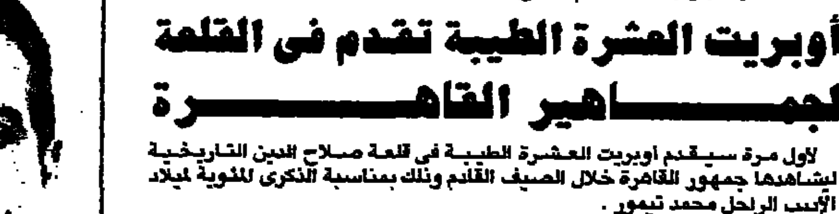
وثار الوزير عندما انتقلنا الى مشكلة سفر اللوحات الى فرنسا وقال: يوجد ناس تخاف من اى حركة.. من دعاة الثبات.. نحن قطعة من العالم ولسنا معزولين.. سبق وان اعترضوا على المعارض الفرعونية فى الخارج.. الآن فى الكيلدفلاند معرض يضم ١٢٠ قطعة للفن المصرى اخذوها من كل دول العالم ونحن لنا ٣ قطع فقط.. يعنى فى الخارج يعملون بانشطتنا ونحن نتفرج عليها!! لازم نفكر بشكل عصرى.. يعنى ايه اخاف من التزوير هذه علاقات دولة مع دولة.. هو لعب عيال.. لماذا هذا التصور الساذج.. نحن نتحرك ولانخاف لان مصر لازم توضع على خريطة العالم الثقافية وعرض هذه الاعمال فى الخارج هو اعلام عظيم جدا..لان العرض فى اورساى - اهم منبر للفن فى العالم - يبين ان لدينا مثل هذه المجموعة الفنية.. وهذا له قيمة اقتصادية وقيمة ادبية كبيرة جدا.. هذه دعاية مجانية بناخدها وبناخذ عليها فلوس ايضا.. اتركوا الشغل لناسه.. انا ليس لدى شغلانة غير انى اشتغل لمصر من خلال منصبى كوزير للثقافة.. ومن لديه افكار اخرى يقولها لنا.. لكن لا يجب الا يعطلوا على احباطنا.

- وفى شكل نصيحة قال وزير الثقافة عن مشروع قانون حماية حق المؤلف والمصنف الفنى : اوجه دعوة س ان يقراوا قراءة صحيحة للقانون.. وسيجدون كل ما هو فعلا يحمى حق المؤلف.. نحن لسنا منتجين - يقصد وزارة الثقافة - ولا نحن مؤلفين.. نحن نحمى حق المؤلف.. وهذا القانون موجود لكى نستطيع حماية حق المؤلف وحماية المصنف الفنى.. فلا يعقل ان الدولة تكون ضد.. من اجل ماذا؟ ما هى مصلحتها غير ان يكون امامها شيء مضبوط. وحكاية ان كله فى يد وزير الثقافة.. ليست فى يد وزير الثقافة انما فى يد ادارات فى وزارة الثقافة.. ولحماية حق المؤلف لازم يوجد من يقول هذا «مسروق» وهذا «غيرمسروق» وهذا يحتاج الى ضوابط. هذه الضوابط تضعها وزارة التموين ولا وزارة الثقافة؟!

سمير شحاتة

احتفالا بمرور ١٠٠ عام على ميلاد محمد تيمور :





أوبريت العشرة الطيبة تقدم فى القلعة لجماهير القاهرة



محمد تيمور

لاول مرة سيقدم اوبريت العشرة الطيبة فى قلعة صلاح الدين التاريخية ليشاهدها جمهور القاهرة خلال الصيف القادم وذلك بمناسبة الذكرى المئوية لميلاد الأديب الراحل محمد تيمور .

وكان حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة قد اعلن ذلك فى الاحتفال الذى اقيم بهذه المناسبة فى احدى البواخر النيلية وحضره وزير الثقافة فاروق حسنى ومحمد غنيم وكيل الوزارة للعلاقات الخارجية وعدد كبير من المهتمين بادب تيمور، وستقوم الهيئة بانتاج أوبريت العشرة الطيبة بالتعاون مع رشيدة تيمور حفيدة الاديب الراحل .

وقد تقرر اقامة جائزة تيمور الادبية التذكارية سنويا للمبدعين من ابناء المسرح فى الابداع المسرحى ويحق لجميع الأدباء والكتاب العرب فى مصر وخارجها الاشتراك فيها بشرط ألا تتجاوز السن ٣٥ عاما . وتقدم الأعمال فى شهر يوليو مولد الأديب الراحل وحتى نهاية شهر اكتوبر . وان تكون قيمة الجائزة ٣ آلاف جنيه لفائز واحد، وتستثنى الجائزة هذا العام بمناسبة الذكرى المئوية لميلاد الأديب الراحل لتكون ٣ آلاف جنيه للفائز الاول والفين للثانى والف جنيه للثالث .. وان يكون المجتمع هو الموضوع المستمد للمسرحيات التى تتقدم للمسابقة بشرط ان تثير قضية جادة وتتسم بالمعالجة الفكرية والفنية والتجديد . وان تكون صالحة للعرض للجمهور . والا يكون سبق فوزها بجائزة فى مسابقات اخرى ولم تعرض على المسرح من قبل .

وكذلك منح جوائز لرواد ذلك الجيل باسم محمد تيمور لزملائه من رواد جيله كلا بلقبه، وهى الجائزة المئوية لميلاد محمد تيمور مهداة لزميله احمد شوقى بك .. جائزة الابداع فى الشعر . ولزميله احمد رامى .. جائزة الابداع فى الشعر . ولسيد درويش جائزة الابداع فى الموسيقى . وللاديب بديع افندى خيرى جائزة الابداع فى الزجل . وللاديب سليمان افندى نجيب .. جائزة الابداع فى التمثيل .

كما تقرر اختيار مخطوط او مجلد كل سنة من المكتبة التيمورية المهداة لدار الكتب لاعادة طبعه ونشره لتمكين اكبر عدد من الافراد والمكتبات خلال السنوات القادمة للاطلاع على المخطوطات النادرة للأديب الراحل . كما سيتم الاعلان عن تاسيس جمعية تيمور للرواد لتتولى متابعة العمل فى مجال تراث الرواد .

وكان قد شارك فى الاحتفال كل من المطرب كارم محمود الذى شارك فى بطولة العشرة الطيبة اكثر من مرة بتقديم عدد من اغانيه . وكذلك المطربة سوزان عطية .

والمعروف أن الأديب الراحل قد شارك فى تاسيس جمعية أنصار التمثيل مع عدد من الهواة فى ذلك الوقت .. كما اشترك فى تمثيل عدد من العروض المسرحية وكتب وترجم عدة مسرحيات اهمها أوبريت «العشرة الطيبة».

محمد رسلان

وجهة نظر فى وجهة نظر

وكانى كنت على موعد مع « الفردوس » القصد « مسرح الفردوس» اول اطلالة على الاحياء البعيدة عن قلب العاصمة .. وهى بكل المقاييس الاستثمارية مغامرة تستحق التوقف والتشجيع .. فماذا فى وجهة نظر ؟

هى مسرحية يقدمها القطاع الخاص ليشاهدها رواد القطاع العام ، بمعنى انها انتاج خاص ، كان الاجدر به مسرح الدولة . لانه يعتمد على القيمة الفكرية والفنية متخليا عن الاسفاف والسطحية والسذاجة بحيث يمكن للاسرة ان تجمع شملها مرة اخرى فى مسرح واحد دون خشية من خدش الحياء والالفاظ النابية والتلميحات المخجلة والحركات السيئة والمسيئة .. وتلك هى اهم حسنات هذا العرض الذى يختلف حتى عن عروض « محمد صبحى » السابقة ..

فالعرض هو نفسه النص الذى كتبه « لينين الرملى » بلا زيادة ولا نقصان . جسده محمد صبحى اخراجا وتمثيلا بأفضل الطرق فى تجربة تعيد الى المشاهد المصرى بل والعربى اصالته وقيمته فى الاقبال على كل ما هو جيد وجديد ، بعد ان الصقت به تهمة « الجمهور عاوز كده»

فها هو الكفيف الذى يتمتع بقوة بصيرة لا قوة ابصار . مبينا منذ البداية وحتى المغزى النهائى للمسرحية . ان من يرى الحقيقة هو صاحب البصيرة وليس صاحب البصر .. يلتحق هذا الكفيف بملجأ للعميان . فيكشف الذين يسرقون حق الذين لا يبصرون ، ولكن دون جدوى .. يبقى الحال على ما هو عليه ويستشرى الفساد وتضيع حقوق المظلومين الذين لا حول لهم ولا قوة ، فهم حتى لا يرون ظالميهم ولا يشاهدون ساحة الظلم التى يصلبون على مشارفها واطرافها واعماقها كل يوم وكل ساعة وكل دقيقة ..

تلك هى الفكرة الاساسية والنبيلة فى هذه المسرحية التى اكدت نضوج فكر مؤلفها ووضوح رؤيته .. والى جانب محمد صبحى بؤرة الاحداث والركيزة المحورية والمايسترو القائد يتحرك الممثلون ، رغم ادوارهم الثانوية . ببساطة ووعى واقتدار ..

وعموما . فإن وجهة نظرى هى ان « وجهة نظر » من افضل مسرحيات القطاع الخاص من حيث المستوى الفكرى والفنى فى السنوات الاخيرة ، سنوات انقطاعى عن مشاهدة المسرح المصرى جميعه ..

وكل الامل ان نشاهد مسرحيات اخرى على المستوى ذاته . من خلال مسرح الفردوس ومسرح ستوديو ٨٠ ومسرح النهار . وغيرها من مسارح القطاع الخاص.

فتحى العشرى

عبدالمنعم معوض .. عازف الألوان والخطوط

● الفنان د. عبدالمنعم معوض (٤٥ عاما) عضو هيئة التدريس بكلية الفنون التطبيقية.

● دراسات حرة فى ليوناردو دافنشى (عام ٦٤) وفى كلية الفنون الجميلة (٦٨).

● بكالوريوس الفنون التطبيقية [زخرفة زجاج] الاول امتياز (١٩٧١).

● دراسات عليا فى الزخرفة والتصوير الجدارى فينا بالنمسا. ودراسات حرة فى ترميم اللوحات الزيتية (١٩٧٥).

● قام بعمل مستنسخات للوحات زيتية لكبار المصورين العالميين وأعمال الترميم وعمل كخبير ترميم فى العديد من المؤسسات واللوحات الاثرية ،كما قام بتحديث الواجهات.

●عمل مستشارا لاعمال تجميل المدن العمرانية الجديدة وقام بتصميم العديد من الاعمال الفنية.

● اقام ١٣ معرضا خاصا ما بين القاهرة والاسكندرية وفينا وباريس ولندن وشارك فى العديد من المعارض.

● له مقتنيات فى العديد من المتاحف والسفارات والقاعات والفنادق.

الفنان د. عبدالمنعم معوض احد هؤلاء الفنانين الضاربين فى جذور الارض اصالة والباحث عن جماليات الابداع أداء من خلال تجريداته الهندسية ،ومن بين هذا التميز تقنية واسلوبا تسمع له موسيقى الوان، وتردد على مسمعك وانت تشاهد لوحاته [٥٠ لوحة] فى قاعة اخناتون ٣ بمجمع الفنون بالزمالك.. فنان له رؤية وتفرد تسمع لحواراته وتتعايش مع سطوحه بين العالى والغائر وبين كل تسمع لهذه الطبقات ذات النغم الموسيقى وعذوبة الأداء التشكيلى وتلك البنائيات التى رغم تكسيرها فالعين تلف حولها وتلتقى بخطوطها العازفة نغما لتعلو نغمة وتتوقف لياتى اللون مكملا، ومن بين تلك العناصر تسمع لموسيقى الفنان الماهر الأداء ليبدع ويصوغ تناغما حلو المذاق، رؤية للمشاهد وحوارا مع العين، واستمتاعا بتلك الاعمال التى لها خصوصيتها.

وتاتى أعمال عبدالمنعم معوض وتجريبياته ذات اصالة وعبق المكان والموقع والابداع يتمثل فيها مصريته الفرعونية وفنونه الاسلامية العربية ن ما اختارد من اصالة وبين ما شكله وابدعه عشق فنان وهوى فى داخله احسن ترجمته الى هذه الاعمال والتى حول بعضها الى نسجيات عرضها وحقق من خلالها وجودا لمثل هذه الاعمال المبتكرة وتلك الرؤى الجمالية التى حققها الفنان.

واعمال وابداعات الفنان تخاطب الروح فهى نابعة من حس ونبض ووجدان عبدالمنعم معوض.. اتابعه فى مرسمه كيف يفكر.. كيف يبدع.. كيف يصوغ اعماله.. كيف يمثل ابداعه.. وفى الاتيليه خاصته واركانه تعكس روح الفنان ومسيرته واحلامه ورؤاه ونبض خواطره واستلهامه عشقا للأرض المصرية وما عليها، وهذه التوليفة ذات التناغم حيث تقف امام لوحاته لتقرأ الالوان وتجانسها وتسمع لها صدى داخليا ياتى من البعيد وعبر رحلة الزمن جاءت بصمة الفنان لتصوغ التباديل والتوافق لتعيد صياغة ما كان من اصالة وتترجمه الى شيء تفرد به الفنان عبدالمنعم معوض.. والصياغة جديدة تؤكد قدرات وامكانيات الفنان وربما دراسته فى اعمال المستنسخات والترميم جعلت له القدرة العالية واكتساب التقنيات التى برع الفنان فى ادائها من خلال تجريبيات يستنطقها لونا ويبدعها تكوينا بنائيا فيستطيل الشكل او تنكسر المجموعات او تتعامد الاشكال او تدور فى حلقة مستمرة تشد العين وتروى ظمأ المشاهد الى تناغم الشكل والى جماليات الوانه. والى ابداع الاحجام ذات المستوى الفنى العالى وتقنياته ويترجمه كتلة كما فى تصوره للكعبة المشرفة بزخارفها ابانيا وجمالياتها.

ويطوق الفنان اعماله باطار اسود ليبرز العمل ويؤكد اللون مابين الاحمر والازرق بدرجاته.. وما بين الذهبى والاسود والأصفر والقليل من الاخضر يضم الاطار الاسود العمل لتضمه العين وتجمع شتاته وعناصره وحتى لا تخرج هذه الانغام الموسيقية الالوان خارج الإطار

محمد سليمه



احد أعمال الفنان عبدالمنعم معوض

اضطراب النوم لدى المسنين

النوم ضرورة للانسان كالغذاء والهواء .. وقد ثبت ان الانسان العادي يقضى حوالى ثلثى حياته نائما .

وفي اثناء النوم يمر الانسان العادي بعدة مراحل ، في المرحلة الاولى : تكون حركة العينين غير سريعة ، واثناء هذه المرحلة يتعرض الاشخاص المصابون بداء الشخير اثناء النوم ، ويسيرون دون أن يشعروا بذلك .

والمرحلة التالية تكون فيها حركة العينين سريعة ، وتحدث فيها غالبية الاحلام ، وهي فترة النوم المريح ، بحيث لو حرم منها الانسان لأى سبب اصبح عصبيا متوترا .

ويصاحب النوم عدة تغيرات فسيولوجية ، مثل تغير في ضغط الدم ، ومعدل التنفس ، وسرعة النبض ، وتكون العضلات في حالة استرخاء ، ويبين رسم المخ اربع موجات مختلفة .

وعن النوم ، وكبار السن تقول د كاميليا محمد حسني - اخصائية طب المسنين - ان مع تقدم السن تحدث عدة تغيرات في النوم ، تختلف عن الاشخاص البالغين ، أهمها ان الفترة التي يحتاجها المسن للدخول في النوم تكون أطول ، وتتعدد مرات الاستيقاظ اثناء النوم ، بحيث تتراوح بين مرتين ، الى عشر مرات ، وتقل فترة النوم التي تكون فيها حركة العينين سريعة .

واضطرابات النوم شائعة عند المسنين ، ونسبتها أكثر في النساء المسنات عن الرجال، خصوصا الارامل ، والمطلقات ، وعند حواء عموما بعد انقطاع الدورة الشهرية .وقد تلعب الظروف المحيطة دورا في اضطرابات النوم عند المسنين مثل الضوضاء ، البرودة ، الحرارة ، النوم في فراش غير مريح ، او تغيير البيئة المعروفة للمسن ، مثل وجوده في المستشفى .

ويسجل الأرق نسبة كبيرة من اضطرابات النوم عند المسنين ، وأهم اسبابه الافراط في تناول القهوة ، لوجود مادة الكافيين المنبه

للجهاز العصبي المركزي ، او الوقوع في مشكلة أو مأزق ، كما ان بعض الادوية تسبب الأرق مثل أدوية التخسيس ، والكورتيزون .

تقول د . كاميليا : ان هناك امراضا نفسية عديدة تسبب الأرق مثل الاكتئاب النفسي ، التوتر العصبي ، إنفصام الشخصية ، والهوس .

وقد يعاني بعض الاشخاص من توقف التنفس نهائيا اثناء النوم لمدة طويلة نسبيا عن الاشخاص العاديين ، مما يؤدى الى نقص الأوكسجين الواصل للمخ ، مما يحدث شخيرا ، والاستيقاظ عدة مرات اثناء النوم ، وتزيد الحالة سوءا مع التقدم في العمر ، وهذه الحالة لا تحتاج الى العلاج بالمنومات وانما تحتاج الى مهارة طبية خاصة ، كما يفيد التخسيس في هذه الحالة .

وقد ينتج الأرق عن أمراض عضوية مثل الحكة الجلدية ، والكحة ، وصعوبة التنفس ، وارتفاع درجة الحرارة ، الفشل الكلوى ، سوء الهضم ، ونتيجة الاصابة بقرحة الاثنى عشر ، او الألم الذى يحدث لأى سبب .

وقد يكون الألم غير محتمل ، كما في حالات الأورام الخبيثة ، والتهاب العظام المفصلي .

وقد يحدث أن يكون النوم متقطعا نتيجة لهبوط في عضلة القلب ، كذلك في اضطرابات ضربات القلب .

وفي حالات قصور الدورة الدموية التاجية عند بعض المسنين ، قد تحدث الذبحة الصدرية اثناء النوم بدون ألم .

وقد يضطر المسن الى الاستيقاظ عدة مرات اثناء النوم لزيادة مرات التبول ليلا ، بسبب الاصابة بمرض السكر أو تناول الادوية المدرة للبول ، وكثيرا ما يجد المسن صعوبة في معاودة النوم .

أما في مرض الاختلال العقلى ، الذى يصيب بعض المسنين ، فانه يصعب السيطرة على المريض ، حيث انه يتجول ليلا ، وقد يخرج الى الشارع وتقل ساعات النوم بصورة واضحة مع تقدم المرض .

وعكس ذلك قد تزيد ساعات النوم لدى المسن، وقد يكون ذلك طبيعيا ، مثل المسنين الذين يعيشون بمفردهم ، او المرضى خاصة المصابين بامراض الجهاز العصبي ، وبعض امراض الغدد الصماء ، او قد يتغير نظام النوم والاستيقاظ ، مثل المسنين الذين يتامون مبكرا ، ثم يستيقظون في الساعات الاولى من الصباح ، او المسن الذى ينام في الظهيرة عدة مرات ، ثم يصاب بالأرق في المساء وهؤلاء محتاجون عادة الى تنظيم ساعات النوم والاستيقاظ .

ميرفت عثمان

اطباق خفيفة تنقذك من متاعب الصيف

وسط هذه الحرارة التي تكاد تخنق الانفاس، تصبح عملية الأكل العادية بالطرق المسبكة وبالسمن وخلافه عملية عذاب حقيقية ليس فقط لآثارها العاجلة في تعميق الاحساس بالحرارة، وإنما ايضا لإضرارها اللاحقة على الجهاز الهضمى وبالتالى على الجهاز التنفسي. ولا أدرى لماذا يصر البعض على إضافة المزيد والجديد إلى متاعب الصيف وحرارته، بينما الحلول المتاحة بين ايدينا وبارخص الاسعار مع افضل النتائج؟ ففى هذا الفصل الحار من السنة تمتلىء الأسواق بالعديد من الخضراوات الطازجة المحببة والتي يمكن طهوها فقط بالزيت، لنحصل في النهاية على أطباق لذيذة الطعم، خفيفة في آثارها الصحية على كل أجزاء الجسم ولطيفة في تأثيرها وسط الجو القائظ المحيط بنا. وهذه جولة بين بعض الأطباق المصنوعة من الخضراوات الطازجة بسهولة داخل البيت والتي يمكنك تناولها ساخنة أو باردة حسب الرغبة.

فاصوليا خضراء بالزيت

المقادير:

١/٢ كيلو فاصوليا خضراء
٣ ملاعق كبيرة زيت ذرة
١ بصلة متوسطة مقطعة مكعبات صغيرة
٢ فص ثوم مفرى
٣ ثمرات طماطم مقشرة ومقطعة مكعبات صغيرة
١/٢ كوب عصير طماطم، ملح ، فلفل

الطريقة:

● تغسل الفاصوليا وتقشر الخيوط الجانبية وتقطع بالورب.
● يرفع الزيت على النار ويضاف البصل ويقلب حتى يصير لون البصل ذهبيا، يضاف الثوم، ويقلب لمدة دقيقة، ثم تضاف الفاصوليا ويترك المقدار على النار الهادئة مع التقليب من حين لآخر ٥-٧ دقائق، يتبل المقدار.
● تضاف مكعبات الطماطم وعصير الطماطم ويغطى الاناء ويترك على نار هادئة حتى يتم النضج، وقد يضاف قليل من الماء اثناء عملية النضج.
● تقدم الفاصوليا ساخنة او باردة حسب الرغبة.

بامية مكمورة

المقادير:

١/٢ كيلو بامية
٣ ملاعقة كبيرة زيت زيتون او ذرة
٢ ثمرة طماطم مقشرة ومقطعة مكعبات صغيرة
٢ كوب عصير طماطم
١ بصلة متوسطة مفرية
١ ملعقة صغيرة ثوم مفرى
١/٤ كيلو لحم مفروم
٢ كوب بهريز
١ ملعقة كبيرة عصير ليمون، ملح، فلفل

الطريقة:

● تغسل البامية وتجفف جيدا ثم تقمع وتقشر جوانبها.
● تشوح البصلة في الزيت حتى يصفر لونها، يضاف الثوم ويقلب المقدار لمدة دقيقتين ثم يضاف اللحم مع الاستمرار في التقليب حتى يحمر اللحم.
● تضاف البامية وتحمر على نار هادئة من جميع الجهات مع مراعاة الاحتفاظ بلونها الأخضر.
● يضاف عصير ومكعبات الطماطم والبهريز والتوابل وعصير الليمون ويقلب المقدار بخفة حتى يتجانس .
● يقلب المقدار في طاجن ويغطى ويدخل فرن متوسط الحرارة حتى يتم النضج.
● يرفع الغطاء ويترك الطاجن بالفرن حتى يحمر الوجه.
● يقدم مع سلاطة خضراء وخبز محمص.

باذنجان مطبق

المقادير:

١ كيلو باذنجان رومى
٤ ثمرات فلفل أخضر مقطعة شرائح
٢ بصلة متوسطة مقطعة شرائح
٣ فص ثوم مفرى
٣ ثمرات طماطم مقشرة ومقطعة حلقات
١ كوب عصير طماطم، ملح ، فلفل، زيت للتحمير

الطريقة:

● يغسل الباذنجان ويقشر ثم يقطع شرائح طولية، ويرش بالملح ويترك حتى يتخلص من الماء.
● تجفف شرائح الباذنجان ثم تحمر في الزيت بحيث تصبح ذهبية ثم ترفع وتوضع على ورق مطبخ حتى يمتص المادة الدهنية الزائدة.
● في نفس الزيت المتبقى من التحمير، يحمر البصل والثوم والفلفل على نار هادئة حتى يذبل البصل والفلفل يرفع المقدار من على النار.
● في طاجن أو بايركس. يوضع نصف مقدار الفلفل والبصل، ثم ترص شرائح الطماطم، ثم الباذنجان المحمر ثم باقى البصل والفلفل.
● يضاف عصير الطماطم ويتبل المقدار ويغطى ويدخل الفرن حتى يتم النضج ، وقد يضاف قليل من الماء اثناء النضج.
● يقدم ساخنا أو باردا حسب الرغبة.

بطاطس بالكزبرة الخضراء

المقادير:

١ كيلو بطاطس
٣ ملاعق كبيرة كزبرة خضراء مفرية ناعما
١ ملعقة صغيرة ثوم مفرى
زيت للتحمير
للتجميل: شرائح من الفلفل الأخضر حلقات من الليمون كزبرة خضراء مفرية

الطريقة:

● تغسل الكزبرة وتفرم ناعما
● تقشر البطاطس وتقطع مكعبات، ثم تحمر في الزيت حتى يصير لونها ذهبيا
● تخلط الكزبرة المفرية مع الثوم والملح وتحمر في الزيت (٣-٥ دقائق)
● تضاف البطاطس المحمرة إلى خليط الكزبرة ويخلط المقدار جيدا ثم يوضع في طبق التقديم ويجمل بشرائح الليمون والفلفل الأخضر والكزبرة الخضراء المفرية.

دولمة مشكلة

المقادير:

١/٢ ١ كيلو خضراوات مشكلة، باذنجان أبيض. فلفل رومى. كوسة، طماطم
٣ أكواب أرز
٢ بصلة متوسطة مفرية
٤ ثمرات طماطم مبشورة
٢ باقه (حزمة بقدونس مفرى)
١/٢ كوب زيت زيتون أو زيت ذرة، عصير، ليمونة، ملح، فلفل، بهار

الطريقة:

● تجهز الخضراوات، تقور خفيفا وتغسل
● يرفع الزيت على النار حتى يسخن، يضاف البصل المفرى ويقلب على نار هادئة حتى يذبل البصل، يضاف الأرز مع الاستمرار في التقليب حتى يصفر الأرز.
● يضاف قليل من الماء الى الأرز ويغطى الوعاء ويترك حتى ينضج الأرز نصف نضج، يرفع من على النار وتضاف الطماطم والبقدونس والتوابل.
● تحشى الخضروات بالخليط وترص في حلة غويطة وترفع على النار.
● يصب فوق الخلطة ٢ كوب ماء أو بهريز وعصير الليمون وتغطى الحلة وتترك على نار هادئة حتى يتم النضج.
● يترك المحشو حتى يبرد ثم يغرف في طبق مشكل ويجمل بشرائح الليمون ووردات من الطماطم ويقدم باردا.

تهانى حافظ

نصائح بسيطة تحل مشاكل كثيرة !

لأن المطبخ هو المكان الذى تقضى فيه حواء الكثير من الوقت لتقديم الوجبات الشهية الصحية لأفراد أسرتها ، كان لزاما عليها معرفة الكثير عن خبايا التجارب التى لاغنى عنها لكل ربة بيت، ومهما زادت مهارة حواء في الأعمال المنزلية، فهي دائما في حاجة الى معرفة المزيد ... فمهمة حواء في هذا المجال لاحدود له .

لذا فإننا نقدم هنا بعض النصائح المفيدة التى قد تفيدها في محرابها :

□ فأهم العناصر الغذائية تتركز تحت القشرة الخارجية للخضراوات والفواكه، فلحرصى على عدم إزالة طبقة سميكة عند التقشير ، ايضا يراعى عدم نقع الخضراوات لفترة طويلة في الماء حتى لاتتسرب الفيتامينات . وعند الطهى لاتضاف الخضراوات إلا بعد غليان الماء حتى لاتطول فترة الطهى مما يفقدها قيمتها الغذائية ، نفس الشيء بالنسبة للحوم والدواجن ... الخ .

● هناك اعتقاد خاطىء بضرورة ترك الطعام أو اللبن لفترة ليبرد قبل وضعه في الثلاجة ، علما بان هذا الأسلوب يساعد على نمو البكتريا .

إذ يوضح د. لنتونى مانوجيرا رئيس المركز الطبى بجامعة كاليفورنيا أن فكرة تبريد الطعام قبل وضعه في الثلاجة، ترجع الى عصر وجود الثلاجات التى كانت تعتمد على الثلج في التبريد ، اى قبل اختراع الثلاجة الكهربائية ، حيث كان يخشى أن يذوب الثلج من سخونة الطعام. لذلك فانه ينصح بحفظ الطعام المطهو واللبن في الثلاجة بعد ان تهبط حرارته قليلا، دون الانتظار حتى يبرد ، لأن عملية التبريد البطىء تساعد على تكاثر البكتيريا ، وتعمل على نموها سريعا ، وهو مايفسر إصابة البعض احيانا بالانفلونزا أو القىء، أو الاسهال أو الغثيان ، أو الشعور بالدوار بعد ساعتين أو ثلاث من تناول الطعام ، دون أن ندرى سببا لذلك.

● للاقلال من الشعور بالعطش ، يمكن عصر قليل من عصير الليمون الطازج على كوب الماء.

● اذا ماتبقى بعض من البقدونس ، يمكنك حفظه لفترة قد تمتد الى نحو اسبوع او أكثر دون أن يذبل، وذلك بغسله ، ثم تجفيفه بفوطة نظيفة ، ويقطع ويحفظ في علبة بلاستيك محكمة الغلق ، ويوضع في رف الثلاجة، لحين الحاجة اليه .

● أفركى يديك بقليل من الملح المضاف اليه عصير الليمون بعد الانتهاء من اعداد أو تنظيف السمك ، فهو كفيل بأن يخلص يديك من الرائحة الزفرة .

● حتى لاتجف الجبنة البيضاء ، اذا تطلب الأمر حفظها لفترة طويلة داخل او خارج الثلاجة ، يمكنك وضعها في ماء بارد سبق غليه مع اضافة قليل من الخل والزيت وبعض من ثمار الفلفل الأخضر ، الحامى.

● يمكنك أن تصنعى بعض العصائر الطبيعية وحفظها في فريزر الثلاجة لحين الحاجة اليها ، وذلك بملء قوالب مكعبات الثلج بعصائر البرتقال أو الليمون أو المشمش أو الكركدية والتمر هندى ، على ان تكون هذه العصائر أو المشروبات مركزة بحيث يمكن اضافة المكعب الى كوب الماء فتحصلين على مشروب مثلج سريع التحضير ، ويمكن اضافة سكر اذا إحتاج الأمر .

● لعدم التصاق اللبن بالاناء ، اشطفى الاناء بالماء البارد قبل وضع اللبن فيه ، ثم قومى بغلى اللبن .

● احرصى على عدم تقطيع خضراوات السلاطة الى قطع صغيرة ، حتى لاتفقد الكثير من قيمتها الغذائية ، وراعى عدم اعدادها إلاقبل تقديم الطعام فتضمنين احتفاظها بالفيتامينات والمعادن اللازمة للجسم .

● احرصى على عدم سلق الخضراوات في كمية كبيرة من الماء للحفاظ على مابها من مواد غذائية، وحاولى استخدام ماء السلق في اعداد الطعام .

● عند سلق ورق العنب احرصى على اسقاطه في الماء المغلى لمدة دقيقة واحدة ورفعه بمقصوصة ووضعه في مصفاة ليتخلص من مائه ، وذلك قبل ان يتغير لونه ، اذ ان ذلك يضمن لك احتفاظ ورق العنب بنكهته المعهودة . فكلما فقد لونه الأخضر قلت نكهته الطبيعية المحببة.

● عند تحمير البطاطس أو اللحوم او الاسماك ... الخ ، قومى بتغطية المقلاة بمصفاة حتى لا تتناثر المادة الدهنية المستخدمة في التحمير .

● للحد من انتشار رائحة السمك عند قليه ، قومى باضافة قليل من الخل او عصير الليمون إلى زيت القلى .

●للتخلص من المادة الدهنية الموجودة في إناء التحمير ، استخدمى ورق الجرائد ، فانه يعمل على امتصاص المادة الدهنية ، ويسهل من عملية غسل الاناء دون مجهود .

● اضافة قليل من الخل إلى اللحوم والطيور عند نقعها بالبصل يعمل على طراوة انسجتها، ويسرع من عملية النضج ، كما يعطى طعما الذ واشهى .

● للتخلص من المادة الدهنية في إناء الحساء ، يوضع الحساء في الثلاجة ، ثم تنزع الطبقة الدهنية السميكة التى تكونت على السطح ، وذلك بملعقة او «مقصوصة» ، وبذلك تضمنين التخلص من المادة الدهنية الزائدة في طبق الحساء .

● عند اعداد الاسكالوب إحرصى على عمل أكثر من شق في اطراف قطعة اللحم قبل البدء في عملية التحمير فان ذلك يمنع تقوس الاسكالوب ويضمن سرعة نضجه ، أيضا يمكنك اضافة قليل من خميرة البيكنج بودر، وملعقة دقيق إلى البقسماط المطحون المستخدم في تغطية قطع اللحم المغموسة في البيض ، فإن ذلك يساعد على ظهور طبقة هشة لذيذة عند قليها في المادة الدهنية .

● للتخلص من زفارة السمك ، وإعطائه طعما لذيذا شهيا ، يمكنك اضافة قليل من عصير الليمون إلى البيض قبل غمس قطع السمك فيه لعمل بانيه .

● لكى تحصلى على خبز طازج بصفة دائمة ، احرصى على حفظه في الثلاجة ، وقبل تقديمه إلى مائدة الطعام مباشرة إخرجى الكمية المطلوبة ، ثم ضعى صينية جافة على النار ، وبعد أن تسخن تماما ضعى الخبز ، ثم هدى النار وغطى الصينية ، واتركيها دقائق ، وبذلك تحصلين على خبز طازج بصفة دائمة .

●الاوانى الالومنيوم تؤثر على الاطعمة ، وتتفاعل مع بعض النوعيات ، لذا يفضل حفظ باقى الطعام في الثلاجة في أوانى ستانلس ستيل أو الأوانى الزجاجية ، أو المصنوعة من الفخار ، او تلك المطلية بالصاج ، فهذا يضمن لك صحة أفضل .

● لضمان سرعة نضج المشويات وسهولة التنظيف ، قومى بتبطين ، الشواية بورق الفويل .

● عند اعداد كفتة البطاطس ، يجب الاسراع بفرم أو هرس البطاطس وهى ساخنة . لأنها لو تركت حتى تبرد تصبح مطاطة ، لزجة ، ثقيلة القوام .

● حتى لا تتناثر الدهون وبقايا الطعام على صفحات كتاب الطهى ، احرصى على فتح الصفحة المراد استخدامها قبل البدء في اعداد الوجبة المطلوبة ، ثم وضع الكتاب وهو مفتوح داخل كيس نايلون ، فان ذلك من شأنه ان يحافظ على نظافة الكتاب .

●ايضا لضمان نظافة سماعة التليفون افتحى كيس نايلون من الجانبين ، ثم ادخلى سماعة التليفون في الكيس ، حتى اذا ما دق جرس التليفون ، او اضطررت للحديث لا تتسخ السماعة .

● لازالة بقعة اللبن من على القماش ادعكيها بقوة بالنوشادر المذاب في الماء ، وأضيفى اليه قليلا من ملح الطعام ، ثم اشطفيه جيدا .

● اضافة قليل من السكر إلى ماء السلق أو الطهى تجعل مذاق الخضر أفضل .

● لا تعيدى اللحوم المطهية الى الفريزر بعد اذابتها لسرعة تلوثها وحدوث تغيير في مواصفاتها .

●اذا لاحظت ان حبات الليمون قد جفت تماما انقعيها مدة ليلة كاملة في الماء البارد لتستعيد مرونتها .

أليس الملاح

معانى الأسبوع

■ تعيش معظم الأسر المصرية الآن حالة من الهدوء الحذر، كما يقال، وذلك قبل اعلان نتائج امتحان الثانوية العامة- وهذه الامتحانات على الاسر التى لديها ابناء يؤدون هذا الامتحان فقط ولكن ايضا يؤثر على اقتصاديات معظم محافظاتنا الساحلية التى تعتمد على المصطافين القادمين من المحافظات غير الساحلية .. وبما ان هذه الامتحانات تأخرت هذا العام وحتى اوائل الشهر الماضى فان موسم التصيف تأخر بالتالى.

ومع ارتفاع الاسعار في كل شىء اختصرت معظم العائلات المصرية فترة التصيف من شهر واكثر الى ١٠ أيام أو نصف الشهر .. ومع الانتظار لاعلان نتيجة الثانوية العامة والمتوقع اعلانها في منتصف اغسطس سوف تعود كل العائلات التى لها علاقة بهذه النتيجة الى محافظاتها استعدادا لمعركة مكتب التنسيق والتقييم واختيار الجامعة المناسبة للمجموع!!

■ من الهند جاءتنى رسالة من الزميلة الصحفية شادية محمود المحررة بوكالة أنباء الشرق الأوسط حيث تم اختيارها من بين العديد من الصحفيين في مصر لبعثة دراسية في المعهد الاعلامى الهندى بنيودلهى.

الحاسة الصحفية لدى الزميلة العزيزة شادية قوية جدا، ولم نستطع لن تمنحها اجازة فكان لقاء لها مع د. نجمة هبة الله نائبة رئيس البرلمان الهندى ..... تقول شادية ان المرأة الهندية بصفة عامة لها دور وبصمة واضحة على جميع مجريات الحياة في الهند سواء الإجتماعية او العملية او الرسمية، فلثالث مرة على التوالى يتم اختيار د. نجمة هبة الله لهذا المنصب وهى تبلغ من العمر ٥٢ عاما .. مسلمة ومتزوجة ولها ٣ بنات وتجيد اللغة العربية حيث أصلها من المملكة العربية السعودية.. وهى عاشقة لبلادنا مصر وتجيد طهى الاطعمة المصرية المشهورة. زارت مصر عام ٩٠ لحضور المؤتمر الرابع للحزب الوطنى وشاركت في ندوة العلاقات المصرية الهندية التى عقدت في سبتمبر الماضى بالقاهرة.

د. نجمة هبة الله

بدأت عضويتها في البرلمان الهندى منذ عام ٨٠ واصبحت في عام ٨٨ نائبة لرئيس البرلمان ومن اليوم. تتولى رئاسه العديد من الجمعيات العالمية والمحلية وأيضا هى رئيسة الجمعية الهندية العربية ورئيسة ائتلاف ربات البيوت الهندية ..... كم اتمنى ان يكون لدى المرأة المصرية مثل هذا الائتلاف ... وهى زميلة أكاديمية علم الحيوان بالهند وعضو، في البرلمان العلمى الهندى منذ اكثر من ١٨ عاما.

■ ومع نموذج مشرف للمرأة المصرية وهى د. هدى بدران أمين عام المجلس القومى للطفولة والامومة حيث تغادر القاهرة الى بكين ٢ اغسطس وتبقى هناك حتى ١٠ منه للاشتراك في المؤتمر الاستشارى الاقليمى الثانى لمتابعة تنفيذ الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وذلك باعتبارها رئيسة اللجنة الدولية لحقوق الطفل.

تقوم بتنظيم المؤتمر منظمة اليونسيف وتحضره وفود من السويد والبرتغال واندونيسيا وتايلاند، ويناقش مشروعات الطفولة وتبادل الخبرات حول ترجمة بنود الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل الى قوانين وسياسات وبرامج وتوسيع قاعدة الدول الموقعة على الاتفاقية وخلق الوعى بخطة العمل الدولية والتعرف على برامج الدول لتحقيق اهداف الاتفاقية.

■ مساهمة في تخفيف الاعباء الاقتصادية عن الاسرة المصرية يستضيف المركز القومى للبحوث بالدقى يومى ٢و٣ اغسطس السوق الخيرى الشهرية التى تقيمها جمعية الارامل والمطلقات «سوق الحياة التعاونية».. حصيلة السوق توزع على الإسر المشتركة بالجمعية.

ماجدة مهنا



القصات المرحة والشعر القصير للصيف والبلاج

المناعة تتحدى الأمراض

قالوا زمان ..ان «الوقاية خير من العلاج»

ويقولون اليوم .. ان المناعة خير من العلاج .. لان تقوية جهاز المناعة معناها .. التحدى الحقيقى للامراض التى سوف تظهر في « القرن الـ ٢١ » !

وكل معامل الابحاث في العالم .. تبحث عن علاج جديد يستعيد مقاليد نظام المناعة، ويرد للمناعة حساسيتها ، حتى تفترس الميكروبات ، التى عجز الطب عن علاجها مثل (الايدز)

وقد انشىء اخيرا ، في مستشفى الاطفال الجامعى ، بكلية طب عين شمس ، ثلاثة اقسام للمناعة ، وشلل الاطفال ، والغسيل الكلوى ، ويديرها د . يحيى الجمل استاذ طب الاطفال ، وتحت اشراف د . سامى خليفة ، استاذ ورئيس قسم طب الاطفال ، بطب عين شمس

وفكرة انشاء قسم للمناعة والحساسية ، هى في الواقع وليدة الأعطاب ، التى حدثت في البيئة ، وادت الى التلوث البشع ، الذى يحيط بأكلنا وشربنا وهوائنا وتربتنا !

ولأن جهاز المناعة في الجسم ، هو الجهاز المنوط به التعرض لأى جسم غريب ، او ظروف غير عادية ، يمكن ان يتعرض لها جسم الانسان ، ويقوم جهاز المناعة بالتعامل مع هذه الاشياء ، التى قد تضر بالجسم ، بطريقة مناسبة ، ومتزنة ، لان التراخى في عمل جهاز المناعة ، قد يترك الفرصة للميكروبات او الفيروسات ، او المواد الكيميائية ، لإحداث ضرر بليغ

ولعل من اشهر امثلة تراخى عمل جهاز المناعة ، هو الاصابة بمرض « الايدز » ، والذى ينتشر بضراوة بالغة ، في الشعوب الافريقية ، وجنوب شرق اسيا ، والامريكيتين ، واوروبا

ان هذا الفيروس ، يوقف عمل الخلايا المناعية المؤثرة في الجهاز الليمفاوى في الجسم .. كذلك امراض نقص المناعة الموروثة ، حيث يخرج المولود الى الحياة ، وبعض اجزاء السلسلة المناعية في جسمه ، عاجزة عن عملها.

وقد يحدث احيانا ـ بعد استئصال الطحال ـ في الاطفال، وقبل سن ثلاث سنوات ، ان يتحول الى مشكلة في الاطفال .. لان استئصال الطحال ، معناه، رفع احد الانسجة المناعية الهامة في الجسم !

واحيانا يتعرض جهاز المناعة ، الى هبوط شديد ، بسبب الاستخدام السيىء للادوية ، والعقاقير ، التى تثبط المناعة ، واشهرها عقار الكورتيزون ، الذى يستخدم على نطاق واسع ، وباسراف ، وفي علاج بعض الامراض التى لا تحتاج اليه ! وكذلك تعرض الانسان للاشعاع.

ويشرح د . يحيى الجمل ، ظاهرة اخرى في تراخى جهاز المناعة في عمله ، فيؤدى الى حساسية حادة ، وربو شعبى ، وحساسية صدرية ، وجلدية ، واكزيما ، وحساسية انف وعيون ، وكل هذه الامراض تطل على « دائرة » الامراض بسبب الجهاز المناعى .

فعلى سبيل المثال: يتعامل الجسم مع اطباق عديدة مفيدة للانسان مثل البيض ، السمك ، الفراولة ، المانجو ، الشيكولاتة . ولكن التعامل الخاطىء ، يؤدى الى افراز اجسام مناعية ، ومواد كيميائية ، تؤدى الى مختلف امراض الحساسية في الاطفال ، ولاسيما الذين لديهم استعداد عائلى

عندما تنام المناعة:

وهناك مثال صارخ ، لتراخى اجهزة المناعة في الجسم ، عندما يصاب الطفل بأمراض الحمى الروماتيزمية ، سواء روماتيزم المفاصل ، او روماتيزم القلب ، وهذا نتيجة التعامل الخاطىء مع بعض ميكروبات الجسم مثلا : عندما يصاب الطفل بالتهاب في الحلق او اللوزتين عولج منه بطريقة خاطئة .. ثم بعد اسبوعين الى ثلاثة اسابيع يبدأ في المعاناة من روماتيزم مفصلى .. وتتطور الامور مع الاهمال واللامبالاة والتشخيص غير الدقيق والتحاليل المشكوك فيها احيانا يدخل في نطاق الروماتيزم المفصلى متاعب صمامات القلب

وعندما تنامت ، او تاثرت اجهزة المناعة ، فان امراض الروماتويد ، بدأت تظهر في البنات ، في عمر ست سنوات ، ومرض الذئبة الحمراء ، الذى يعانى منه الاطفال في سن ٨ سنوات . المهم ان الوحدة الوحيدة لعلاج امراض المناعة في الاطفال وتقدم خدماتها بالمجان ، وتتولى عمل الابحاث المعملية لبيان عدد وظائف الخلايا المناعية وكمياتها في الدم للاطفال والمترددين للعلاج ، كذلك العلاج بالمجان ، التى تدعمها الجهود الذاتية والتبرعات

الحديد يحب المفاصل:

وتساهم الوحدة مع مراكز البحث العالمية مثل الاكاديمية الامريكية للحساسية والمناعة ، ولعل من ابرزها البحث الذى اجرى لمعرفة اسرار مرض الروماتويد .. حيث يتم تحليل انسجة المفاصل المصابة نفسها، وتبين ازدياد ترسب عنصر الحديد في المفاصل ، وتم البحث عن العناصر الطاردة للحديد .. وقد ادى الى تحسن اعمال المفاصل .

اجهزة للتنفس لأطفال الشلل:

وتقدم وحدة شلل الاطفال خدمات متميزة بعد دعمها باحدث جهازين للتنفس الصناعى للرضع والاطفال المرضى بشلل الاطفال وتستقبل الحالات الحادة ، وتجرى بداخلها جراحات شلل الاطفال بالتعاون مع قسم العظام .التى تجرى بالمجان .

وفي نفس الاتجاه .. نشطت الوحدات المجاورة لقسمى المناعة وشلل الاطفال ، وضعت الوحدة اجهزة للكلى الصناعية والغسيل الكلوى ، وتضم ست وحدات ، وتعمل بصفة منتظمة وقد ساهم قراء الاهرام في انشائها بتبرعاتهم الكريمة.

وينبه د . يحيى الجمل .. الى ضرورة الاهتمام بالتهابات الكلى الحادة ، واى قصور في عمل الكلى بسبب تلوث البيئة ، كذلك الاستخدام الضار للادوية ، والتعامل مع اطعمة الشوارع غير المأمونة وغير النظيفة ، وضمور الكلى: هنا يؤدى الى ارتفاع نسبة البولينا في الدم ، وتؤثر على طريقة عمل مخ الطفل ، واذا لم يسعف بالغسيل الكلوى ، فقد يفقد المريض حياته ، وقد يضطر بعد ذلك ، الى زرع الكلى

يبقى بعد ذلك عادات غير حميدة في حياتنا .. ينبغى الاقلاع عنها .. منها مثلا :

عادة تقبيل الطفل وهو صغير .. والتقبيل في الفم قد ينقل له بعض الميكروبات تؤدى الى تعرضه للمرض، وهو في سن لا تتوافر له الحماية الكافية فيها

الاكل من الشوارع وما يحمله من ملوثات قد يؤدى الى كل الامراض الوبائية والحميات مثل التيفوئيد والكوليرا والاسهالات وامراض الصيف والتهاب الكبد والصفراء.

الامراض الطفيلية تطحن الاطفال وبيدان الاسكارس والانكلستوما تمتص من دماء اطفالنا ما يساوى سنتيمترا مكعبا يوميا كما تصيبه بالانيميا الشديدة في ظل ظروف تغذية صعبة مع فرقة من البيدان مثل : الجيارديا والاكز واكسيروس والبلهارسيا :

طفل الريف: يتعامل ويعيش ويستنشق المبيدات التى تؤثر على حياته

طفل المدينة: يتكدس في فصول مزدحمة .. تعرضه للاصابة بالتهابات متكررة في الحلق، ويسبح الميكروب السبحى في حلوق اطفالنا ويسبب لهم امراض الحمى الروماتيزمية

طفل المدرسة: يعانى من الدروس الخصوصية

من هنا .. فان الدولة تعد لوثبة في اسلوب حياتنا .. لكى يحصل الطفل على نصيب وافر من الرعاية والعناية .. وهو الهدف الذى تسعى اليه وزارة الصحة ، في مراكز رعاية الطفل ورعاية الطفولة والامومة .. ورعاية الحامل .. وبرامج التصيحة الناجحة التى حققت رسالتها.

ومن ناحية اخرى ، نجح علماء واشنطن في نقل خلايا دم بيضاء من شخص سليم الى آخر مريض يعانى من خلل في نظام المناعة لتمكين جهاز المناعة من التصدى لفيروس خطير..

اذا نجحت مثل هذه الطريقة، فانه يمكن تطبيقها في المرضى بالايدز (وهو اختصار لكلمة مرض فقد المناعة المكتسبة) وغيرها من الامراض الاخرى على راسها السرطان

واعلن الاطباء ان استعادة قوة جهاز المناعة لدى المرضى الذين فقدوه بسبب العلاج، او الاشعاع او الميكروبات هو امل يداعب الطب الحديث الآن ، للقضاء على كل الامراض. لان المناعة ـ هى الوقاية من الامراض .. وهى ايضا، اى المناعة خير من العلاج

ويقول الاطباء ان هؤلاء المرضى باورام في النخاع .. انهم يتعرضون للعلاج بالاشعاع ، ومعنى هذا ان جهاز المناعة يكون عرضة للتدمير .

وتجربة العلماء هذه مبشرة بالخير وهى تعتمد على نقل خلايا الدم البيضاء من النخاع العظمى من متبرعين اصحاء بدأوا في الاكثار منها وتنميتها في المعمل ، ثم عزلوا منها نوعا معينا من الخلايا الليمفاوية تعرف باسم الخلية (T) تى ، التى تهاجم الخلايا المصابة وتدمرها .

واذا تم تربية مئات الملايين من هذه الخلايا على مدى عدة شهور .. فان مرحلة العلاج تبدأ بعد ذلك بحقن المريض حقنة كل اسبوع، اى اربع حقن خلال فترة اربعة اسابيع

وبعد اسابيع اخرى تم اجراء التحاليل، واثبتت ان الخلايا المصابة بالفيروس قد ماتت ، واستعاد الجسم قوة المناعة .. وانتصر على الفيروس

ان هذا هو الاسلوب الوحيد للانتصار على الفيروس ومنها على فيروس الايدز اللعين قبل ان يفتك بالبشرية

وجدى رياض



انكسار الروح

في عيد مولده المئوي نذكر قول الرائد المجدد د. احمد زكي ابوشادي عن العمل الأدبي «الجهير بالحياة» وكيف انه في صميمه اثر فني قائم على الابتكار والتناول الرفيع الممتاز، وان مصادر الاستلهام لهذا العمل هي الحياة ذاتها، سواء تناول المحسوس منها أم المتخيل. فنظرات الأديب المبدع النافذة إلى لباب الأشياء هي نظرات الآخرين، وإن أثار مشاعرهم، ونبههم إلى حقائق ما كانوا ليحسوا بها، أو كانوا يشعرون بها شعورا غامضا لايستطيعون التعبير عنه، حتى جاء العمل الأدبي منفذا لوجدانهم الحائر ومفصحا عنه.

هذا المعنى الكبير يثيره العمل الروائي الجديد للدكتور محمد المنسي قنديل والذي اتخذ له شارة دالة يفصح عنها عنوانه وهي: «انكسار الروح» على النحو الذي يجعلنا نرى في العمل الأدبي ترجمانا عن الحقائق الانسانية ممثلا في الوان الفن الروائي، مستمدة من اللغة والخيال. فالكاتب يصور الحصار الذي تعاني منه الروح الانسانية ممثلا في الأسوار الاجتماعية والاقتصادية، وهو الحصار الذي أدى إلى انكسار هذه الروح بسبب الضغط الشديد عليها من كافة القوى التي تحاصرها، وهي الروح التي تتسم بالشاعرية في الحلم وتجسيد الحلم معا، على الصعيدين الفردي والجماعي، حتى لتمتزج السيرة الذاتية للفرد بالسيرة الجماعية للوطن، الذي تحاصره الحروب من الخارج، وطلاب المنافع ونهازو الفرص من الداخل، فما تلبث الحرب أن تنتهي بتحقيق النصر على أيدي الأبطال الذين عبروا القناة ويسبقهم النداء: «الله اكبر». وتختلط دماؤهم الزكية برمال سيناء حتى يفكر الآخرون في سبل جديدة للاستثمار، والثراء العاجل مشروعا كان أو غير مشروع.. على النحو الذي يجعل قوى «المادة» تكاد تبتلع قوى «الروح» فيتعرض المجتمع لأقسى ضروب الصراع بين المادة والروح، واذا كان «الواحد» الصحيح يساوي صفرا كما يعلمنا فيلسوف التعادلية توفيق الحكيم، فإن انتصار قيم المادة وسيادتها، يساوي صفرا ايضا، إذ لابد من انتصار القيم الروحية وحمايتها من «الانكسار» لكي يؤدي «التعادل» إلى عدم ابتلاع هذه القيم الروحية في الفرد وفي المجتمع.

في رواية «انكسار الروح» يظهرنا الكاتب على أكثر من صورة لهذا الانكسار المؤلم، فالأب الذي يكافح في سبيل أسرته وزملائه في المصنع تغيبه أسوار السجن، ويعود من غيبته مصورا لهذا الانكسار الذي عانت منه ايضا زوجته ووحيدهما «علي» في رحلة الحياة، ولكن الحلم الجميل في نفس علي، يدفعهما إلى مواصلة الرحلة، فيتخرج في كلية الطب ليحاصر حلمه هو الآخر، فيصور هذا الحصار من خلال دور «الشاعر الراوي» الذي اختاره له الكاتب، ولكنه يقاوم الحصار في أكثر من موقف من مواقف الرواية، إلى أن تكون النهاية أنشودة حزينة لانكسار الروح، حين تتضافر قوى الشر لتدفع بحلمه إلى القاع.

هذه الأنشودة الحزينة التي تعبر عنها رواية «انكسار الروح» تقدم لنا كاتبا روائيا موهوبا، متمكنا من أدواته اللغوية في أسلوبه شاعرية يوظفها توظيفا فنيا، يجعلنا نحتفي اليوم بروايته الجديدة، التي تؤكد سمة فنية ظاهرة لديه، ونعني هذه القدرة الكبيرة على «التشريح» والتصوير وهي القدرة التي جنحت به في كثير من المواقف الى أيراد «تفاصيل» كثيرة، كان ينبغي الاستغناء عنها، إذ انها «فنيا» تمثل «عوائق» اتصالية، كما تقول في نظرية الاعلام، ومن هذه التفاصيل الدقيقة التي لاتخدم النص، ما يتعلق بالمواقف العاطفية بين بطلي القصة، [مثلا صفحات (٧٢،٧١، ٧٥، ٢٣٦،٢١٨،١٥٣،١٥٢)]، وكان الكاتب بما لديه من قدرة تعبيرية، قادرا على الايحاء من خلال الاشارات الفنية التي تحمي النص من «الانكسار».

وفي المقابل يقدم الكاتب لوحات وصفية دقيقة تخدم النص، من خلال المواقف الأخرى في الرواية، التي تعد بحق «انشودة حزينة لكاتب شجي».

« سندباد »

□ ثروت أباظة في عيده الخامس والستين :

■ إبنتي ترجمت «شيء من الخوف» إلى الفرنسية

■ أسعى لكي يكون لكل كاتب معاش دائم

ثروت أباظة

احتفلت رابطة الأدب الحديث بالعيد الخامس والستين لميلاد الأديب الكبير ثروت اباظة، رئيس اتحاد الكتاب ووكيل مجلس الشورى. إذ ولد محمد ثروت ابراهيم الدسوقي اباظة بالقاهرة في الثامن والعشرين من يونيه، ولكن والده تريث حتى عاد الى بلدته غزالة، بمركز الزقازيق بمحافظة الشرقية، فسجل تاريخ ميلاده على انه: الخامس عشر من يولية. وفي هذه الأيام أصدرت هيئة الكتاب ترجمتين لرائعته «شيء من الخوف» الأولى الى الفرنسية، وقد ترجمتها ابنته الأديبة أمينة. والثانية إلى الانجليزية ترجمها الأديب رفيق باسم.

وقد أصدرت الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان في سلسلة «الصفوة» أربعا من رواياته هي: هارب من الأيام، شيء من الخوف، قصر على النيل، نقوش من ذهب ونحاس. مع دراسة نقدية في عجالة جاء فيها: «لقد صور ثروت اباظة مشكلة الحرية في مصر في زمن كانت فيه «ملفوفة في سرابيل الظلم والظلام». ولكنه حين فعل ذلك كان يلجأ الى مايسميه الناقد بالرمز «الاضطراري». الذي يجعل مشكلة الحرية في أدب ثروت أباظة تتخذ مدلولا انسانيا اشمل وأعم لأنه حين يقاوم «شريعة الغاب التي تكون الغلبة فيها للأقوى» فانما يعبر عن الضمير الانساني العام الذي يجعل لأدبه قيمة عالمية، حين يستجيب هذا الأدب للحاجات الفكرية والاجتماعية للوطن المصري، ويغذي هذه الحاجات من خلال تصوير محلي موضعي، يشف عن غايات انسانية عامة.

مع الأديب الكبير كان هذا اللقاء..

يقول: «ان الفنان يجد جزاءه كل جزائه حين يجد شخصا واحدا يفهم عنه مايقول. ثم هو يجد جزاءه خير جزائه في تلك اللحظات الخالدة التي يجد نفسه فيها جزءا من عمله يحيا مع الحياة التي تتكون على سن قلمه في نبضات من قلبه خالدة تظل ترن في سمع الأجيال، أو هكذا نظنها على الأقل، وكفى بهذا الظن جزاء لفنان وانصافا لأديب.

- سبحان الخالق العظيم لولا هذه اللحظات النورانية المشعة بضياء الفن في حياة الأديب ماامسك القلم كاتب وماقرض الأدب نفسه على كل عصور الحياة. ويقسم رب العرش: (والقلم ومايسطرون) - سورة القلم ٢ - فهذا الذي خلقه وخلق من يمسك به

يعرف جلاله ويعرف قدر الذين يضمون أناملهم حوله ان كانت الأنامل تنضم عن قلوب صادقة العهد مع الكلمة ومع القلم.

- «الجمهور الأدبي كان دائما هو الحارس الأمين للأديب الصادق، وان للأدب الشريف أن يأخذ مكانه الجدير به»

- «القواعد النقدية ليست مقدسات - وهي في الغرب تختلف عنها في الشرق، وهذا طبيعي، فأنواع النبات لاتجود في كل ارض .. فالسرد القصصي في الرواية والقصة يختلف في أوربا والعالم الغربي عنه في روسيا، كما يختلف عنه في مصر.

«فلو قرأت لتولستوي لوجدت لونا آخر غير لون ديكنز. والبلاد التي نشأ فيها الفن الروائي والقصصي غير بلادنا التي عرفت القصص حكايات مروية في ندوات السمر، ثم عرفته في القرآن الكريم عبرة وعظة ثم عرفته حواديت في ألف ليلة وليلة، ولذلك لم يكن عجيبا أن نجد أن نجيب محفوظ مؤصل الفن الروائي العربي حين ينقل تيار الوعي أو المونولوج الداخلي في رواياته الأولى يتحرى أن يغير من شكله الذي عرف به في الغرب الى لون يستطيع القارىء العربي ان يسيغه، وبهذا استطاع تيار الوعي ان يعيش في الرواية المصرية. وقد يفكر كاتب ان يروى قصته كما كانت تروي شهر زاد قصصها وقد يعطي هذا النوع من السرد عمقا شرقيا للعمل الفني نفتقده ولانجده في الأدب الغربي كافة.

فما دمنا قد ادخلنا المسرحية والرواية والقصة في ادبنا فهي إذن قد أصبحت ملكا لأدبنا ولذوقنا نحن فيها غير مقيدين بأحد، ولابالمصادر التي أخذنا منها هذه الألوان من القصص.

- «لوالدي أبلغ الأثر في حياتي .. فهو مثلي الأعلى دائما ..

- «اسعى لكي يكون لكل كاتب من أعضاء اتحاد الكتاب معاش خاص به.

سهير مشهور

□ في الجمعية العمومية لاتحاد الناشرين المصريين

الكتاب المصري: كيف يستعيد مكانته؟

عقدت الجمعية العمومية لاتحاد الناشرين الاثنين الماضي برئاسة الاستاذ/ محمود عبدالمنعم مراد رئيس الاتحاد وحضور عدد كبير من الناشرين لأول مرة يصل إلى ١٠٥ ناشرين لمناقشة مشاكل المهنة وإيجاد الحلول العملية لها، وانتخاب مجلس الادارة الجديد.

بدأت أعمال الجمعية بكلمة رئيس الاتحاد فقال: إنه ليوم خالد في اتحاد الناشرين، وهذا التجمع الرائع سينتج عنه بإذن الله مقر دائم يليق بهذه المهنة الجليلة التي تخدم ثقافة مصر والعرب والاسلام.

إن هذا الاتحاد أنشيء عام ١٩٦٥ وكانت ميزانيته خلال هذه الفترة لا تتعدى ٢٧٠٧ جنيهات وصلت عام ١٩٩٢ بمساعدة الاعضاء الى (خمسة وعشرين الف جنيه) اناشدكم جميعا أن تتعاونوا وتمدوا الايدي حتى نستطيع العمل في ظل ميزانية نستطيع بها تحقيق ما تحلمون به حيث أن تعثر الاتحاد في السنوات السابقة نتيجة ضعف ميزانيته، ولكن المستقبل يبشر بالخير بفضل جهودكم وتعاونكم حتى يستطيع الاتحاد أن يحقق كل مانرجوه منه.

والاتحاد لم يدخر جهدا في الاتصال بالمسئولين الذين نجد منهم كل الاهتمام لخدمة الثقافة ومهنة النشر والمعروفة.

وبالنسبة لمسألة الاقرار الجمركي الذي نقدم بسببه للمحاكمة، نعمل مع المسئولين لتعديل الاقرار الجمركي وتجرى الاتصالات بهذا الشأن، وحذف عقوبة الحبس وتخفيض لجور المعارض والسفر لحضور للمعارض الخارجية والدعاية للكتاب. الذي يعد خير سفير لنا بالخارج، وناشد الناشرين دعم ميزانية الاتحاد، وأعلن عن فتح باب التبرع بعد إجراء الانتخابات.

وخلال انعقاد الجمعية في جو ديمقراطي دارت المناقشات حول رفع رسم القيد بالاتحاد ورسم العضوية، وبعد مناقشات عاصفة تم الاتفاق على رفع قيمة رسم القيد إلى ٣٥٠ جنيها ورسم العضوية إلى ١٢٠ جنيها، وطلب الناشرون من مجلس الادارة الاسراع بتعديل القانون وتطبيق قانون الاتحاد، حتى لا يسمح لغير المشتركين في الاتحاد بالاشتراك في المعارض وكذلك تخفيض إيجارات المعارض، كما طالب الناشرون بالدعوة إلى جمعية عمومية غير عادية لبحث قانون الاتحاد واختيار لجنة الفرز بالقرعة لاعلان أسماء اعضاء مجلس الادارة الذين انتخبوا بدلا من الاربعة أعضاء الذين خرجوا والفائزون هم:

الاساتذة محمد رشاد ومجدي ابراهيم وعاصم شلبي وأمين الخضري.

وبعد الانتهاء من التصويت فتح رئيس الاتحاد الباب للتبرع بهدف شراء مقر دائم وبلغت التبرعات (خمسة وستين ألف جنيه) وركز الناشرون على العمل من أجل ازدهار الكتاب المصري واستعادة مكانته في الداخل والخارج والتغلب على المعوقات حتى يستطيع الاتحاد أن يؤدي رسالته في خدمة الثقافة .

حسن إمام

شهد القرن الرابع الهجري ازدهارا ملحوظا في الحركة النقدية.. من أهم أسبابه المعركة النقدية التي دارت رحاها حول شعر المتنبي، ومن قبله حول شعر أبي تمام والبحتري. وتمثل هذا الازدهار في ظهور العديد من المؤلفات في البلاغة والنقد الأدبي.. منها: نقد الشعر لقدامة والموازنة بين أبي تمام والبحتري للآمدي، والوساطة بين المتنبي وخصومه للقاضي الجرجاني، وغيرها.. وقد حظيت هذه الكتب ومؤلفوها، بعناية الدارسين. غير أن ناقدا بارزا، هو: أبو محمد الحسن بن وكيع التنيسي المصري، عاش في هذا القرن واحتل مكانا بارزا فيه، لم ينل حظه من الدراسة.. رغم إنه دخل حلبة المعركة النقدية التي قامت حول المتنبي، وخرج منها بكتاب ضخم في نقد شعر المتنبي، هو محور الدراسة التي قام بها د. الشحات محمد أبو ستيت، تحت عنوان «المعركة بين ابن وكيع والمتنبي».

والمتأمل للمتنبي، من خلال شعره، يجد نفسه أمام شاعر كبير، لازمه حظ عاثر، يحمل آمالا يضيق بها الكون..

ظهرت نجابة المتنبي في صغره، وصار يحفظ كل ما يسمع من شعر ونثر، وقال الشعر قبل أن يحس القراءة والكتابة..

وكما يقول د. أبو ستيت.. فقد أثار مسلك المتنبي في حياته، ومذهبه في شعره، جدالا ونقاشا.. فاشتدت المعركة النقدية حوله في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري وعمت أرجاء الدولة الإسلامية شرقا وغربا وشمالا وجنوبا، حيث أثرت الحركة النقدية إثراء كبيرا، بما عقد في ظلها من مجالس وندوات، وما دون من رسائل وكتب.

والمتتبع للمعركة النقدية التي دارت حول «المتنبي» يمكنه أن يميز فيها بين ثلاث طوائف: خصوم، وأنصار ومعتدلين

ومن بين هؤلاء الذين تناولوا المتنبي بالنقد «ابن وكيع» في كتابه «المنصف» في نقد شعر المتنبي وبيان سرقاته

كشف ابن وكيع في مقدمة كتابه عن غرضين ينشدهما من وراء تأليف كتابه وهما «بيان سرقات المتنبي» و «نقد شعره» وقد مهد لذلك بتمهيدين.. الأول بين فيه وجوه السرقات حيث جعلها عشرين وجها، عشرة محمودة وعشرة مذمومة، وتحدث عن كل وجه ضاربا له الأمثلة، وهدفه من ذلك أن يأتي نقده للمتنبي مبنيا على أساس محكم ونهج واضح والثاني تحدث فيه عن عدد من فنون البديع الذي أكثر منه المحدثون في شعرهم، حتى يعرف قارىء كتابه بقدر من هذه الفنون يساعده في متابعة نقده لشعر المتنبي.

بعد ذلك بدأ ابن وكيع في دراسة شعر المتنبي لاستخراج سرقاته وبيان عيوبه، فتناوله قصيدة قصيدة، ووقف أمام عدد من الأبيات من كل قصيدة مبينا ما فيها من عيوب، وموضحا أصلها، ومقارنا بين شعر المتنبي وشعر غيره ممن تناولوا هذا المعنى .. كما تناول في تحليله لشعر المتنبي جوانب متعددة شملت الألفاظ والمعاني والصور البلاغية والصنعة.

.وفي كل ذلك.. كما يقول د. أبو ستيت.. لم يكن إبن وكيع متعصبا ضد المتنبي، بالقدر الذي شاع عنه، واتهم به، فقد أنصفه في أحكام كثيرة، ودافع عنه في بعض المواطن، وخلا كتابه من السب والشتم والهجاء المقذع وإن كنا نلاحظ .. أن إبن وكيع بدأ معركته مع المتنبي وهو غير خالي النفس من أحكام مسبقة روج لها خصوم المتنبي. وبدأ وكأنه اقتنع بها وعمل على إثباتها.

علي عياد

حركة الأدب

الموسم الثقافي لكلية التربية الأساسية

في الكويت اصدرت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب سجل النشاط الثقافي ١٩٩٠/١٩٩١، لكلية التربية الأساسية، اعده د. حسن محسن، واشرف عليه د. غانم سلطان، د. أحمد السرهيدي يضم المحاضرات والقصائد التي القيت في الموسم الثقافي الحادي عشر الذي عقد خارج الكويت في كلية البنات بجامعة عين شمس. منها: الكويت والعراق للدكتور جاد طه، ورأي الدين في أحداث الخليج للدكتور محمد سيد طنطاوي، والشباب ومشكلة الخليج للدكتور عبدالأحد جمال الدين وازمة الخليج والنظام الدولي الجديد للدكتور فؤاد زكريا. وتضم قصائد للشعراء د. خليفة الوقيان - فاروق شوشة - محمد ابراهيم ابوسنة - د. يوسف نوفل - د. سعيد شوارب.

●

مؤتمر الأدب الاسلامي في اسطنبول

وفي اسطنبول - تركيا، يعقد في الاسبوع الأخير من شهر اغسطس مؤتمر الهيئة العامة لرابطة الأدب الاسلامي العالمية تحت شعار «تقريب المفاهيم في قضايا الأدب الاسلامي» بين اعضاء الرابطة وتقريب بعض المواقف والمفاهيم في بعض قضايا هذا الأدب سعيا وراء تقارب وجهات النظر بين الأدباء والنقاد، مما ينفي التباعد احيانا بينهم فيما يكتبون من مقالات وبحوث. ومن بحوث الندوة: تعريف الأدب الاسلامي، الأدب الاسلامي بين المنهج والنظرية، قضية المباشرة والوعظ، الموقف من شعر التفعيلة - قصيدة النثر - تداخل الفنون الأدبية - الموقف من النصوص الموافقة للأدب الاسلامي من غير المسلمين.

●

وندوة الأدب الاسلامي في جامعة عين شمس

وفي جامعة عين شمس، تشترك كلية الآداب ورابطة الأدب الاسلامي العالمية في الندوة العلمية التي تقرر عقدها في الفترة من ٢٠ الى ٢٢ اكتوبر القادم .



يقدمها :
محمد سلماوى

مجلة من القاهرة

تجيء مجلة «القاهرة» الصادرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب في عهدها الجديد برئاسة الكاتب المعروف الدكتور غالي شكري في وقت نحن أحوج ما نكون إليها. ففي الوقت الذي اصبح البعض منا غير قادر على احتمال الرأي الآخر حتى بدأ يلجأ للعنف والارهاب والاغتيال كوسيلة لاسكات الرأي المغاير، تجيء المجلة لتفتح ابوابا - ولا اقول نوافذ - واسعة ليس على كل الآراء فحسب، وإنما على العالم الخارجي أيضا.

فقد لفت نظري في المجلة بعض المقالات التي كتبت لها خصيصا من بعض الأساتذة الأجانب مثل روبير انسيو، وهو باحث فرنسي وأستاذ بالجامعات الفرنسية، وان كنت أود أن تعرف به المجلة بشكل أكثر تحديدا فتقول لنا هو أستاذ ماذا وفي أي الجامعات الفرنسية يعمل، وكذلك جابرييل صوفيرون الذي عرفته المجلة بنفس الأوصاف العمومية السابقة في الوقت الذي عرفت الكتاب المصريين والعرب المعروفين للقارىء العربي بشكل أكثر دقة.

ومما يميز مجلة «القاهرة» تنوع وتشعب إهتماماتها الفكرية حتى لتشمل الأدب والسياسة والفن والدين. ومع ذلك فالمجلة ليست بلا هوية فهي في جميع هذه المعارف تهتم بالجانب الفكري الذي يخاطب عقل القارىء المثقف أو الذي يسعى إلى الثقافة.

ويميز «القاهرة» قبل ذلك كله وبعده انها تنطلق حسب ما تؤكد نوعية موضوعاتها من موقف محدد تجاه الأخطار الجسيمة التي تهدد هذا المجتمع من التخلف الذهني إلى السطحية الجاهلة إلى التعصب والارهاب، ومن ثم فقد ولدت المجلة منذ البداية كطرف أساسي في الحوار الدائر الآن - أو الذي ينبغي ان يدور - في مجتمعنا الحالي فتضيف شعلة مضيئة على الطريق إلى مستقبل افضل ينبع من تراثنا العريق في الفكر والفن والوحدة الوطنية ويوصلنا إلى آفاق القرن الواحد والعشرين الذي بات على بعد سنوات معدودات.

وكتاب من دمشق

صدر أخيرا في دمشق كتاب هام لدارسي الرواية النسائية في سوريا من تأليف الدكتورة هيام ضويحي يحمل عنوان «الرواية النسائية في سورية»، وهو على حد علمي أول كتاب يركز بشكل خاص حول الرواية النسائية في القطر الشقيق إبتداء من بدايات الرواية النسائية في الأربعينات والى وقتنا الحاضر. وهكذا يعالج الكتاب روايات سلمى الحفار الكزبري، ووداد سكاكيني وكوليت خوري، وليلى اليافي، وحميدة نعنع وغيرهن.

ومن أمتع فصول الكتاب الجزء الذي إختارت الباحثة هيام ضويحي أن تركز بحثها فيه على مكانة النضال الوطني في الرواية النسائية حيث تكتشف ان الرواية الوطنية ليست حكرا على قمر كيلاني وحميدة نعنع وإنما لكل من كوليت خوري وسلمى الحفار الكزبري تجارب عظيمة فيها.

ودراسة الدكتورة هيام هي في الواقع تاريخية نقدية تلم بموضوعها بشكل موسوعي حيث لم تترك ظاهرة في الرواية النسائية إلا وأخضعتها للبحث والدراسة فبلغ عدد الروايات التي يتعرض لها الكتاب حوالي ٤٠ رواية، وإمتدت الفترة التاريخية التي تعالجها إلى ما يقرب من نصف قرن من الزمان.

ولقد عرفنا كتبا هامة عن الرواية السورية من قبل لكنها لم تتعرض بهذا الشكل المركز للموضوع الذي إختارته الدكتورة هيام ضويحي، وربما كان أهمها كتاب عفيف فراج «الحرية في أدب المرأة» و «اتجاهات القصة في سورية» للدكتور محمود إبراهيم الأطرش و«الرواية السورية» للدكتور فيصل سماق وغيرها، ولذلك فإن كتاب «الرواية النسائية في سورية» يأتي ليملأ فراغا هائلا في المكتبة الأدبية العربية، وأتمنى ان أراه قريبا في المكتبات المصرية، فهو كتاب ليس له بديل.

ترجمة الأدب الأسباني إلى العربية

في فرع «الترجمة الي العربية لاحد روائع الأدب العالمي الحديث» فاز الدكتور محمود السيد علي محمود بجائزة الدولة التشجيعية، عن النص الذي ترجمه عن الاسبانية بعنوان: «الآخر- الظاهر والباطن والطريق الي الله»، وهو من روائع الأدب الأسباني الحديث، للكاتب المعروف «ميجيل دي أونا مونو».

حصل د. محمود السيد علي محمود علي درجة دكتوراه الدولة في النقد الأدبي من جامعة مدريد بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف، ويعمل حاليا أستاذا مساعدا بقسم اللغة الأسبانية بكلية الآداب جامعة القاهرة، عن كتبه وابحاثه العلمية:

- وضع اول قاموس عربي/ اسباني، اسباني/ عربي «قاموس المصطلحات التخصصية» ١٩٨٥ المسائل الاجرائية في الاجتماعات والمؤتمرات الدولية
- قواعد اللغة الاسبانية □بالعربية○ الجزء الأول- الصرف ١٩٨٨
- قواعد اللغة الاسبانية □بالعربية○ الجزء الثاني- النحو ١٩٨٩
- دراسة لمسرح الكاتب والفيلسوف الاسباني ميجيل دي اونامونو «الاخر، الظاهر والباطن والطريق الي الله» ١٩٨٩
- دراسات اسبانية :
ا- الرواية عند ميجيل دق اونامونو.
ب- ميجيل ليرنانديث شاعرا.
ج- الموسيقي الشعبية الاسبانية
د- الوظيفةالأدبية والشعر الحر. «ترجمة»
هـ- ترانيم الأطفال واغاني المهد في اسبانيا «ترجمة»
و- من آثار الاسلام في الحياة الاسبانية «ترجمة»
س- الشعر الملحمي الأسباني.

وله تحت الطبع سلسلة «شعراء في الاسبانية وجائزة نوبل في الأدب «كتاب عن الشاعر المكسيكي «اوكتابيوباث» جائزة نوبل في الأدب عام ١٩٩٠.

نتائج مسابقة [illegible]

[illegible]

شعر :
علي الفقي

سجى الليل وعاد الأمن بعد الذعر والخوف
وكم في الليل من سر لنا في طيه مخفي !!
وكم أسدى يدا للحب قد جلت عن الوصف
وكم من همسة مرت على أذنيك كالطيف
وعاها ثم اخفاها وما اكثر مايخفي !
وكم حن لنجوانا حنين الإلف للإلف
هلمي يامـلاك الحب نمضي في سنا البدر
ونختلس المنى إن شئت في إغفاءة الدهر
كلانا حاضر اللوعة مطوى على جمر !
هلمي قربي ثغرك في الظلماء من ثغري
اذق خمرا يبل الشوق ماأحلاه من خمر
ويشفي لوعة الحرمان في صدرك أو صدري
هلمي تحت ضوء البدر نسرى حيثما يسرى
ونطوى الليل في الأحلام حتى مطلع الفجر
لئن أنسى فلن أنسى على الصخرة لقيانا
رأينا الحب رأى العين يمشي في حنايانا
وبتنا في حمى الليل نبث الليل نجوانا
ونبعث في فم الدنيا دعاء الحب ألحانا
وقالت لي، وقلت لها حديث الشوق ألوانا
وحان الصبح فانسلت وثوب الليل قد بانا
تحث الخطو مسرعة وأطوى الأرض عجلانا
وأكتم دمعة الفرقة في جفني كتمانا
فقدت العطف والرحمة إلا بين جنبيك
ولم أشهد جلال الحب إلا بين عينيك
ولم أقرأ رموز الحسن إلا فوق خديك
ولم أنشق عبير الطهر إلا حول برديك
وما أبصرت سحر الفن إلا تحت جفنيك
وما أودعت سر الشوق إلا بين أذنيك
وما ناديت يامفتون إلا قلت لبيك
فما تبغين يادنياي من ذلي وحرماني
وما عودت نفسي الذل في الدنيا لانسان
ولولا الحب مابانت عيون الحي ترعاني
كأني تحت جنح الليل مثل الهارب الجاني
ولي قلب اذا ما انساب نحو الحسن ينساني
فما أحراك لو جازيت إحسانا بإحسان
مرى ماشئت غير الترك تلقى كل إذعان



من باب النقد

من المسئول الآن : يوليو .. أم المثقفون؟ (٤)

كنت قد اعددت نفسي لمواصلة الكتابة «التاريخية» حول قضية البحث عن، وتحديد المسؤولية، عما جرى ووصلنا اليه فيما بين «يوليو» و «الثقافة». ولكن الجدل المفتعل الدائر الآن حول قيمة نجيب محفوظ ويوسف إدريس وفتحي غانم وحول تاريخ جمال الغيطاني وسلوكه ثم قيمة ابداعاته. هذا الجدل، اوضح لي، كما اوضح للالوف معي من المثقفين المصريين، ان قضيتنا التي كنا نتصور انها قضية «تاريخية» عمرها اربعون سنة لم تصبح تاريخا ماضيا بعد، بل إنها قضية مستمرة ومعاصرة، ولكنها لم تعد قضية «علاقة» تاثير بين ثورة يوليو ودولتها من ناحية، وبين الثقافة المصرية من ناحية اخرى، وإنما أصبحت قضية: كيف يتصور المثقفون، سدنة «الثقافة المصرية» وظيفتهم ودورهم في مجتمعنا كله وإزاء هذا المجتمع، سواء كان موضوع هذا التصور هو الدور العام للمثقف، بوصفه مبدعا للأفكار والقيم، أو هو دوره «المهني» بوصفه حكما وقاضيا يعرف قوانين ومعايير الابداع في مجال مهنته.

لجل إن بعض مثقفينا ممن يفترض انهم من مبدعي الافكار والقيم، والعارفين بمعايير الابداع الفكري والادبي، قرروا فجأة، وفي تزامن وتناسق تكامل نغماته، ان محفوظ وادريس وغانم كتاب متوسطو القيمة، وان جمال الغيطاني لا يحق له ان يتكلم لأنه عمل في خدمة المخابرات العسكرية المصرية، او انه بدوره كاتب رديء محدود لم يتطور بعد رواية قديمة له بدليل أن في بعض كتاباته عدة أخطاء في النحو، او لأنه ضمن روايته الجيدة تلك بعض صفحات من كتاب لمؤرخ من القرن الرابع عشر، كما انه سيتربح، بصفحة يشرف عليها (او هو: قيم عليها!) أو أنه يكتب كلاما «جنسيا»!!

هذا إذن هو تجسيد تصور عدد من مثقفينا مبدعي الأفكار والقيم والعارفين بمعايير الابداع وحراس قيمها - عن حدود وظيفتهم ودورهم، ورغم أن عددا من ابرز كتابنا واكثرهم حرصا على التمسك بدورهم الحقيقي، قد ناقشوا كل أبعاد «القضية» التي يختلقها هؤلاء ويقررون أن يشغلوا الثقافة المصرية بها، ودحضوا كل الدعاوى المختلقة بشانها (كان على رأسهم الزميلان عبدالفتاح رزق ورجاء النقاش) فان «اللجاجة» دفعت باخرين الى دخول الحلبة لاغراض ...

□ حتى في أمريكا :

الطفل القارىء مازال مظلوما!

جاءت هذه الإستاذة الباحثة من اكبر مكتبات العالم - مكتبة الكونجرس الأمريكي - (اكثر من مائتي عام والف مكتبة فرعية ومايزيد على ٢٥ مليون مادة واكثر من ١٥٠ لغة) - جاءت الى القاهرة لتشارك في اعمال الندوة الدولية للقراءة للجميع، ودار بحثها حول تجربة اقامة مكتبات الأطفال في الولايات المتحدة، والتي تمت جميعها بالجهود الذاتية «الافراد والمحليات» ..

«د . سيبيل ياجوش» مديرة مركز ادب الأطفال بمكتبة الكونجرس الأمريكي بواشنطن . ولهذا المركز وظيفة اعلامية وعلمية خاصة .. فمنه يستطيع الباحث في مجال ادب الأطفال، في أي لغة، ان يحصل على مادة علمية واحصائية تساعده في بحثه .

وقد بدات د . سيبيل عملها في هذا الموقع منذ عام ١٩٨٣ وتقول في سعادة:

- اعتقد انني املك اهم واجمل وظيفة في مكتبة الكونجرس .. فانا مسئولة عن تقديم المعلومات الخاصة بكل اطفال العالم .. ليس فقط عن كتبهم وافلامهم ولكن عن حياتهم وعن الابحاث التي تمت عنهم ..

- هل هناك قسم خاص بكتب الأطفال ضمن مكتبات الكونجرس المركزية او الفرعية ؟؟

- لا .. ليس هناك قسم خاص بكتب الأطفال، وهي موجودة حسب تصنيف موضوعها ضمن الكتب الأخرى .. قصص - تاريخ - جغرافيا .. بيانات .. الخ بالاضافة للافلام السينمائية والمواد المسموعة وغيرها من الاوعية المكتبية المستحدثة .. وهناك قسم خاص بالكتب والابحاث حول الأطفال وادابهم، وكل نشاط مرتبط بهم .

- وماذا عن عدد كتب الأطفال ضمن مقتنيات مكتبة الكونجرس ؟

- يقدر عدد هذه الكتب الخاصة بالاطفال حتى العام الماضي بحوالي «١٨٠» الف كتاب ضمن «٢٥» مليون كتاب، هي مجموع رصيد المكتبة .. وللأسف نحن لايصل الينا كل الانتاج الخاص بالاطفال، حتى مايصدر في امريكا نفسها لايصل لنا إلا حوالي ٩٥٪ منه .. ونحن نستعين بافراد مؤهلين للقيام بعملية جمع وحفظ ودراسة هذه الكتب الى جانب تقديم المعلومات المطلوبة للباحثين .. وقد أخرجنا اخيرا على سبيل المثال اكبر واهم كتالوج عن الكتب اليابانية التي تصدر في جميع انحاء العالم .. وبالمناسبة فكل العاملين في هذا القسم من أصل ياباني ..

واسأل د . سيبيل:

- الم يتغير الطفل؟ هل مازال طفل الخمسينات يشبه طفل التسعينات؟

- حدث تغير كبير في طبيعة الطفل ونوعية اهتماماته، وهذا التغير مطرد ومستمر ويشمل كل اقطار العالم، فمع التقدم في وسائل الاتصال وفي اشكال وسائل الاعلام وفي طبيعة الحياة الاجتماعية والاقتصادية في العالم بدات ...

حوار:
سلوى العنانى





الطفل المعاصر اذا سمع هذه القصة وهو لايعرف المغزل الخشبي ولم يره في حياته، انما رأى المصانع والآلات الضخمة -

تجربة أخرى ..

التقيت بطفل في السابعة من عمره .. عرض على الألبوم الخاص بلاعبي رياضة البيسبول التي يحبها ومع كل صورة مجموعة من المعلومات الخاصة بكل لاعب ...

... احتياجات الطفل المعرفية، والدليل على ذلك انه يصدر في الولايات المتحدة سنويا «٤٥٠٠» عنوان جديد فقط للأطفال، وهو عدد قليل بالنسبة للتعداد العام للسكان «٢٢٠» مليونا، ونظرا لارتفاع سعر الكتاب فان الطبعات الفاخرة تصدر في اعداد محدودة من النسخ «١٠ آلاف نسخة» في حين يصل عدد النسخ من الطبعات ...

... التكنولوجيا وهذه الآلات التي تفوق خيال «الحواديت» فكيف تبهره الأحداث الخيالية ..؟

وتضيف د . سيبيل ..

من تجربتي الشخصية .. كنت في طفولتي أحب قصة المرأة التي تغزل الصوف بمغزلها الخشبي، وكنت كثيرا ماأقلد جلستها وطريقة عملها .. تصوري ...

... اهتماماتهم واقترب من عالمهم، فهم لابد يختلفون عن اطفال امريكا وغيرها من المجتمعات، وكنت اتمنى ان اتعرف على اثر الميراث الحضاري والبيئة المتميزة على هؤلاء الأطفال .. خاصة ان عدد الكتب المصرية للأطفال الموجهة في مكتبة الكونجرس محدودة جدا . وكلها مكتوبة باللغة العربية التي لاأعرفها ..

نجيب محفوظ في «النوفيل اوبزرفاتور»

واحـد من أهم كتاب هـذا العصـر

خصصت مجلة نوفيل اوبزرفاتور الفرنسية في عددها الاخير أربع صفحات عن الأستاذ نجيب محفوظ في سلسلة «هؤلاء الكتاب حياتهم رواية».

وتقول المجلة إن نجيب محفوظ ملتصق بارض مصر ويرفض مغادرتها حتى للسفر الى الخارج ، لدرجة أنه اعتذر عن تسلم جائزة «نوبل» بنفسه بمدينة استوكهولم عام ١٩٨٨ .

وتقول المجلة إن نجيب محفوظ هو الذي وضع أسس الرواية العربية الحديثة ، وانه كان في البداية مجرد استثناء نظرا لغياب تقاليد الرواية في الثقافة العربية ، ثم انشا بعد ذلك هذه التقاليد فالتقى بملايين القراء .

باريس من :
شريف الشوباشي

ويقول كاتب المقال الذي خصص خمسة مقالات لمن يعتبرهم اهم كتاب هذا العصر ومن بينهم لورانس داريل ، وبورجيس ، ونابوكوف إن ...

... المتطرفون للتخلص من بعض رموز الثقافة المصرية .

وينكر كاتب المقال تعليق الروائي المغربي الطاهر بن جلون عن نجيب محفوظ حيث قال إنه واحد من المثقفين العرب القلائل الذين انفتحوا على الغرب دون أن يؤثر ذلك على هويتهم العربية .

وتختتم مجلة نوفيل أوبزرفاتور المقال مؤكدة أن نجيب محفوظ يحمل كل يوم خميس لقراء الاهرام نفحة من الهواء النقي تتضمن كلمات انسان حر يتمني لبلاده المزيد من الديمقراطية والتقدم ، وانه يتنفس من روح الشعب المصري الذي نجح في أن ينقشها بصفحات كتبه الخالدة .

قضايا معاصرة

مناظرة بين هانوتو والشيخ الإمام(١) وحديث للأهرام عمره ٩٢ عاما

بعد نشر تصحيح اسبقية حديث الاستاذ بشارة تقلا مع هانوتو وزير الخارجية الفرنسية عام ١٩٠٠، على حديث الأستاذ العقاد مع الزعيم سعد زغلول ناظر المعارف عام ١٩٠٨.. والتساؤل لا ينقطع. والسبب ان الاستاذ العقاد قد سجل في سيرته الذاتية واحاديثه ومقالاته بانه كان اول من كتب الحديث بالصحافة المصرية. وهو ما رددته بعد ذلك دوائر البحث العلمي، وتاثرت به الكتابات والدراسات خارج الجامعة.

ومن هذه التساؤلات ما تقول عاتبة: «كيف يمكن لمهتم بالعقاد وادبه وفكره ان يسجل تصحيحا لما يقوله في سيرته؟ والرد: ان كان صاحب هذه السطور من المهتمين حقا بالعقاد او المدافعين عن ادبه وفكره فربما يسمح له ذلك بالقول ان العقاد لو كان حيا فلن يرضيه ان يكون ضد المنهج العلمي الذي يعتمد أساسا على الدقة والموضوعية!

ومنها ما يتساءل: ولماذا تخص الدراسات الجامعية وحدها بترديد ما قاله العقاد في سيرته.. لماذا لم تذكر ايضا دراسات وابحاث الكتاب الكبار التي اكدت ما قاله العقاد واقرته ويرجع اليه أصحاب الدراسات كمصادر لابحاثهم؟ والرد: ان أصحاب هذه الكتابات أساتذة ومفكرين كبار وهم أقدر مني على الرد فيما يخصهم!

...

سـامح كـريم

مصطلحات فكرية

ثقافة سياسية — Political Culture

مجموع القيم والاتجاهات والسلوكيات السياسية في مجتمع بعينه، وهو ما يتسع لاكثر مما يتضمنه النظام السياسي الرسمي او ما يعلنه هذا النظام. والثقافة السياسية تكونها الممارسة السياسة، التي لا تقتصر على تولي المناصب او القيام بادوار رسمية او بالتفكير او الكتابة.. الخ، وإنما تتضمن كل محاولة - من كل نوع - يبذلها الافراد، او تبذلها مؤسسات مجتمع ما لمناقشة مشاكل هذا المجتمع وقضاياه او لبحثها او لاستكشاف اصولها وأسبابها وحلولها، من خلال العلاقات الشخصية او الرسمية، الفردية او العامة التي تضم أعضاء هذا المجتمع، فرادى او جماعات أو مؤسسات. وقد تميل ثقافة سياسية ما الى تشجيع مشاركة غالبية المواطنين وانهماكهم في تلك المناقشات أو عمليات البحث او اتخاذ القرارات كما في حالة «السياسة» الديمقراطية، وخاصة في المجتمعات الصغيرة، كما كان الحال في اثينا القديمة او جنيف في القرن الـ ١٨، كما قد تشجع ثقافة سياسية أخرى سلبية المواطنين بل والمؤسسات وانسحابهم كما هو الحال في كل الأنظمة السلطوية (حيث ينفرد شخص واحد بكل العمل السياسي)او الانظمة الشمولية (حيث ينفرد تنظيم هرمي واحد بهذا العمل). ويتفق علماء كل من السياسة والاجتماع السياسي على أن الثقافة السياسية تتشكل الى حد بعيد من خلال توجهات النظام السياسي القائم واسلوب عمله، ولكن دوامها وتشكلها يعتمد أيضا وبشكل أساسي، على مثابرة وحيوية المؤسسات الاجتماعية المختلفة، كما يتفق هؤلاء العلماء على تعقيد، واحيانا تناقض، المؤثرات المختلفة التي تمارسها المؤسسات الاجتماعية على الثقافة السياسية لمجتمع بعينه أن «المثال النموذجي» لتكامل تأثير كل من تلك المؤسسات - وعدم تناقضها - هو ما حققته المجتمعات الديمقراطية الغربية الحديثة (خصوصا بعد الحرب العالمية الثانية) لاكتمال اكتسابها جميعا نفس «القيم» المتعلقة بالثقافة السياسية (تقديس الحرية والمسئولية الفرديتين، وحقوق الانسان، والممارسة الانتخابية والإلتزام بحكم القانون ورأى الأغلبية واحترام حقوق الاقليات.. الخ)

أخبار من العالم

● مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير: موضوع المؤتمر العربي الدولي الذي تعقده الهيئة المصرية العامة للكتاب في الفترة من الثاني الي الخامس من أغسطس القادم.. وقد وجهت الهيئة الدعوة الى نخبة من المفكرين المصريين والعرب والأجانب للمشاركة ببحوثهم ومناقشاتهم في المحاور الأربعة للمؤتمر، وهي: مستقبل الثقافة العربية في ظل المتغيرات الدولية، دور المثقف العربي في تحقيق الأمن الذاتي للمنطقة، نحو نظام ثقافي عربي جديد، ونحو ميثاق للمثقفين العرب.

● «شباب في الزمن الخطأ» الكتاب الجديد للشاعر فاروق جويدة، وأهداه الى شباب مصر.. لعله يكون اكثر ايمانا بشيء عزيز اسمه: «الحرية».. ويتناول في فصول الكتاب - التي سبق نشرها في الأهرام مشاكل الشباب المصري المختلفة. وصدر الكتاب عن دار غريب في القاهرة.

مفكر من عصرنا

لويس مامفورد — Mumford, Lewis

احد ابرز علماء الاجتماع الثقافي الأمريكيين المحدثين، وصاحب أعمق نقد «إنساني» النزعة للمجتمع الصناعي والتكنولوجي المعاصر، وكان له تاثيره العميق على الحركة الأدبية في كل من الولايات المتحدة واوروبا منذ الثلاثينات الى السبعينات عبر أجيال متتالية لهذه الحركة وقد ولد عام ١٨٩٥، أصدر نحو ٣٠ كتابا تتمتع كلها بمكانة «كلاسيكية»، ولكن لعل اكثرها اهمية الكتاب ذو المجلدات الاربعة: تجديد الحياة، والذي اصدره عام ١٩٣٤ (عناوينه كالتالي: التقنيات والحضارة، ثقافة المدن، حالة الانسان، سلوك الحياة). وفي هذا العمل الضخم الذي يعبر عن فلسفته (الاجتماعية والثقافية) يرفض ما حدث في المجتمع المعاصر من تطور نحو التخصص العلمي الضيق في مجالات العلم والتكنولوجيا وابتعاد هذه المجالات المتخصصة عن إدراك «الظرف الاجتماعي - الثقافي» ووضعه في الاعتبار، الأمر الذي ادى الى التأثير السلبي على المستوى المعنوي للحياة وقيمتها. ويقول إن المجتمع الغربي يحتاج الى مراجعة وتغيير قيمه الأساسية حتى يستعيد «النظرة الكلية للثقافة»، ويتجاوز الفصل بين القيم المادية والتكنيكية وبين القيم المعنوية والروحية والأخلاقية، وحتى يستعيد التوازن بين اتجاهات ومواقف كثيرة متنازعة. كان مامفورد من أوائل من لفتوا الأنظار الى التأثير الثقافي الخاص للمدن الحديثة (العزلة التي تفرض على الاسر الصغيرة ثم على الأفراد، والزحام، وتشابه الأذواق وانعدام التذوق الشخصي والتنصل من المسئولية بعد فقدان التمايز الشخصي.. الخ) كما كان من أوائل من تحدثوا عن انعدام التوازن بين عناصر البيئة، واختفاء البيئة الطبيعية في المدن لكي تحل محلها بيئة صناعية فاقدة الروح وتأثير هذا على كل من «نفسيات» الناس وسلوكهم الاجتماعي وعلاقاتهم. وكان من أوائل من تحدثوا عن ضرورة وجود تخطيط اجتماعي، يشمل كلا من مجالات العمل والسكن والترويح والحفاظ على البيئة الطبيعية وعلى علاقة الناس بها.

تأملات عابد

حقيقة الايمان

٢

الاسلام ليس عقيدة منعزلة تقتصر على سلوك العبد مع ربه كما يتوهم البعض وانما هو عقيدة جامعة تشمل سلوك المؤمن مع الله ومع الآخرين فى المجتمع الكبير الذى يعيش فيه البشر وتعيش فيه الكائنات الاخرى التى حرصت الشريعة على الا يصيبها اذى من ذلك الانسان لانها تؤدى رسالة فى خدمة الانسانية اذ سخر الله سبحانه وتعالى كل ما فى الارض وما يحيط بها من كواكب ونجوم وغيرها لخدمة الارض وسيدها الانسان خليفة الله عليها. ومن هنا كان هذا التوافق البديع فى عبادة المسلم وسلوكه والانسجام الرائع الذى يجعله يحس بكل مخلوقات الله فى الكون ويحس فى ذات الوقت باحاسيس أخيه الانسان ويتفاعل معه فى سبيل الخير [قما استحق ان يولد من عاش لنفسه فقط].

وصدق خاتم الانبياء والمرسلين القائل (المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه).

فمن حقائق الايمان الالتزام بالاخلاق التي امرنا الله ورسوله بممارستها عمليا لان الاخلاق الفاضلة هي جوهر الدين الصحيح واقوي دليل على ذلك ان الله تعالي وصف رسوله صلي الله عليه وسلم بقوله (وانك لعلي خلق عظيم) ومكارم الاخلاق هي المعيار الحقيقي للمسلم قال عليه الصلاة السلام (ان من احبكم الي واقربكم مني مجلسا يوم القيامة احاسنكم اخلاقا) فالانسان خلق والعلاقات خلق.

ان الاخلاق نظرية وعملية فاذا درس انسان الجانب النظري وتوقف عنده ولم يطبقه في حياته فانه لا يوصف بانه علي خلق فقد يكون الامي علي خلق كريم لانه عمل بخلق الدين وكانت لديه ارادة قوية تمنعه من الزلل لان الفضائل ملكة في النفس تعين علي فعل الخير وتحتاج الي عزيمة قوية تعمل علي كبح جماح النفس بحيث لا يكون صاحبها ضعيفا امام اهوائه الشخصية ومطامعه الذاتية. ومن هذا المنطلق كان حرص الاسلام شديدا علي الجوانب الاخلاقية والسلوكية.. الي جانب عمارة الكون ونفع الناس وفق المنظومة الالهية الرائعة التي يتم بها الانسجام بين الانسان وبين الكائنات من حوله. ومن هنا ايضا نجد ان الاسلام قد تميز بالرحمة وكان حريصا عليها حتي في الحروب اذ حث علي حماية المدنيين وبخاصة العجزة والشيوخ والنساء والاطفال كما أوصي النبي صلي الله عليه وسلم بذلك ونهي عن حرق الزرع واتلاف المحاصيل والتعرض لدور العبادة وقتل الحيوانات التي وجدت نعمة في رحمة الاسلام الذي جعل في كل ذي كبد رطبة اجرا.

وليس معني الرحمة الخضوع للابتزاز والسيطرة والضلال وانما من الرحمة الدفاع عن الرحمة ذاتها وحمايتها بل وحماية مجتمع الرحمة من الآخرين فمن عظمة الرحمة اوجب السلام الدفاع عنها ضد اعدائها من المعتدين ومقاومة العدوان حتي يقوم المجتمع كله علي العدل والرحمة. ومن هنا كان العدل الاجتماعي اصلا من اصول الاسلام كما ان الدفاع عن الحرية اصل انفرد به الدين القيم فلا عدوان من اجل حمل الاخرين علي الدين او اعتناق مذهب او فكرة معينة [لا اكراه في الدين] ولكن ليست الحرية كما يفهمها البعض من تهجم علي العقائد والشرائع فهذه الحرية حرية هدم باسم الحرية فاذا اعترض احد علي هؤلاء اتهموه بالرجعية وعدم الفهم والحقيقة ان كل من يتجاوز الحدود المشروعة هم الرجعيون الذين تخطوا الاسلوب الحضاري الي الاسلوب العدواني وهذا ظلم مبين□

المحرر

اذاعة القرآن الكريم

ورؤية جديدة لبث الفكر الاسلامى الصحيح فى المرحلة القادمة ١

د. قدرى حفنى — د. سعد ظلام — د. عبدالصبور شاهين

كيف يمكن لهذه الاذاعة تحقيق المزيد من تنمية قدرات المسلم علميا وفكريا ؟

لا يستطيع منصف ان ينكر ان اذاعة القرآن الكريم تساهم مساهمة إيجابية مشكورة بما تقدمه من تلاوة قرآنية مرتلة ومجودة الى جنب العديد من المواد الدينية المفيدة بهدف التوعية الصحيحة والتصدى للأفكار الخاطئة وعرض القضايا التى تهم الناس من مختلف الأعمار.

تحقيق : فتحى ابو العلا

وبمناسبة الاتجاه نحو تطوير البرامج التى تعتزمه تلك الاذاعة التى تعتبر منبرا من منابر الفكر الدينى المستنير حتى يمكنها ان تؤدى رسالتها الرشيدة وبخاصة فى تلك الوقت الذى تطفو فيه على السطح أحداث تطرف وارهاب وعنف. واستجابة لرغبة العديد من القراء الذين كتبوا الى (صفحة الفكر الدينى) يطالبون هذه الاذاعة بتكثيف البرامج التثقيفية وزيادة الجرعة الدينية لتوعية الشباب وتبصيرهم بامور دينهم الصحيح فان الصفحة قد حرصت على استطلاع آراء رجال العلم والفكر ليقدموا مقترحاتهم فى هذا الشأن.

فى البداية يعرض الدكتور قدرى حفنى استاذ علم النفس بجامعة عين شمس لاربعة محاور اساسية لتنمية قدرات المسلم وتوعيته لانها المسئولة عن ذلك وهذه المحاور هى:

● المحور الأول: فتح باب الاجتهاد

فيجب الا تقتصر اذاعة القرآن على تقديم المعلومات والثقافة الدينية فحسب للمؤمنين بل تتخطى ذلك الى الدعوة الى من لم تصلهم الدعوة الاسلامية بالشكل الصحيح والا تقتصر على عرض وجهة نظر واحدة لقضايا ديننا الحنيف فالتاريخ الاسلامى عرف اجتهادات كثيرة ومن المفيد حين ندعو العقل العام الى مشاركتنا الحوار أن نؤكد هذه الحقيقة فباب الاجتهاد مفتوح لعلماء المسلمين الذين تتوافر فيهم شروط الاجتهاد

● والمحور الثانى: التصدى لقضايا العصر

ينبغى ان تتعرض اذاعة القرآن الكريم لقضايا العصر برؤية اسلامية ومعالجة شاملة لهذه القضايا باسلوب عصرى حديث لأن الحياة تعرض لنا كل جديد تحتاج لمعالجة تتسم باليسر والوضوح .

● المحور الثالث: الندوات الحوارية:

لابد أن تعرض اذاعة القرآن الكريم لنوع من الندوات الحوارية التى يتم فيها تبادل الرؤى ووجهات النظر حول قضايا أقرب الى المعاصرة ومن وجهة نظر اسلامية. وأن يشارك فى هذه الندوات العلماء والمفكرون من مختلف التخصصات وأن تتناول هذه الندوات هموم الناس وآفاق العلم الحديث ومن منظور اسلامى واهمية عرض القضايا الساخنة مثل قضية الفتنة الطائفية وأتصور أن اذاعة القرآن الكريم هى الاذاعة المسئولة عن توعية المسلمين وبهذا الاسلوب تحقق اذاعة القرآن الكريم خدمات تثقيفية وتسهم فى تنمية قدرات المسلم علميا وفكريا ووجدانيا.

● المحور الرابع: الجمع بين الصدق والمصداقية:

ضرورة أن تحقق اذاعة القرآن الكريم الجمع بين الصدق بالنقل للتراث الاسلامى برؤية صحيحة اسلامية وبين المصداقية فى أن تتبع الأساليب الحديثة العلمية لكسب تصديق الآخرين والخطوة الأولى على طريق المصداقية هى الا تحجب وجهة نظر تختلف معنا .

أما الدكتور سعد ظلام عميد كلية اللغة العربية جامعة الأزهر الأسبق فيقول:

□ يجب أن تتناول اذاعة القرآن عرض التراث فى مناهجه وفلسفاته واطره فى جميع العلوم والتخصصات ويتأتى ذلك عن طريق عرض الجانب الأخلاقى والتصدى لكل الكتب والفلسفات .

□ ومن الضرورى أن تنهض اذاعة القرآن بالاطار الفلسفى للاسلام فتوضح كل ما قدمه الاسلام للعالم من عقيدة وفكر لخدمة البشرية وتبرز اسهام الاسلام فى محو الأمية.

□ الاهتمام بالمناهج الحضارية للاسلام وابراز ما فيه من قيم وحضارة لأن الغرب يرى المسلمين متخلفين ينشدون الدمار.

□ ينبغى أن تجمع اذاعة القرآن بين الأصالة والمعاصرة فلا يكفى تقديم التراث لأن الجمع بينهما منطلق لشرارة الحضارة.

□ عرض ما تقدمه الجامعات ومراكز الفكر من بحوث جديدة وآراء ورسائل علمية تهم المسلم فى كل التخصصات وتبسيطها.

□ يجب اذاعة المناظرات بين آراء الفقهاء فى القديم والحديث خاصة المسائل الخلافية التى يفسرها شبابنا تفسيرا خاطئا.

□ ضرورة أن نعرض الجديد من باب الاجتهاد وأن تخصص اذاعة القرآن الكريم اهتماما كبيرا له وتدعو له وتحدده وتقدمه.

□ ينبغى أن تتعاون الأجهزة الاجتماعية والثقافية فى الحقل الاسلامى فى تنوير الرأى العام بصفة عامة والشباب بصفة خاصة بما يجرى من مشكلات وتعمل على حلها وتنقل اذاعة القرآن كل المناقشات والحوارات.

□ الاهتمام بجانب الفكر بحيث يكون للاذاعة دور كبير فى عرض ما يقال عن الاسلام فى الداخل والخارج وان ينهض بذلك الدور علماء ومتخصصون.

□ لابد أن تستوعب اذاعة القرآن الكريم مناهج العصر ولغته واسلوبه والمجالات الجديدة فى الفكر والثقافة والعلم والحضارة والأخلاق والرد على الآراء التى توجه الى الاسلام او ضده.

مقومات لنجاح دور اذاعة القرآن:

واضاف الدكتور عبدالصبور شاهين عدة مقومات لنجاح دور اذاعة القرآن الكريم فى تنمية قدرة المسلم علميا وفكريا فقال:

هناك عدة مقومات يجب ابرازها من اهمها:

□ أن يكون القصد من اذاعة القرآن الكريم فهم القرآن وبيان توجهاته فى صنع وصياغة المجتمع وحين يتقرر هذا الاتجاه فلابد أن تتوفر لهذه الاذاعة كل المقومات التى تعدها على اداء رسالتها لانها اذاعة ذات رسالة محددة ومباشرة .

□ لابد من ربط القرآن بضمائر الناس لان ذلك هو المنطلق الوحيد الى بناء مجتمع سوى فلابد من برامج تتناول تحليل النص القرآنى من جميع نواحيه اللغوية والتشريعية والفكرية والعقائدية.

□ ضرورة التركيز على ما يمكن ان يكون توجيها لسلوكيات الناس لأنفسهم فاذاعة القرآن قادرة على توجيه جماهير المسلمين عن طريق الاستعانة بكبار المفكرين.

□ أن يكون الأداء الاذاعى متميزا بالصواب المطلق الذى لا تشوبه شائبة من خطأ أو ضعف نطقى.

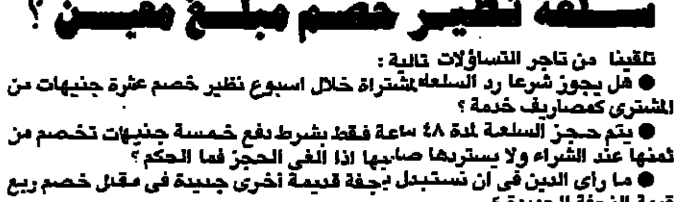
□ ضرورة أن يقدم القرآن المرتل مختلطا بشيء من حلاوة الصوت ومزيد من الاتقان فى الأداء واعتقد ان هناك متنوعات فى هذا الجانب تخدم كل منها هدفا معينا يرتبط بحفظ القرآن او بفهمه أو حتى بالجانب التعبدى فى التلاوة. فقراءة توحى بالفهم وأخرى تصلح للتعليم وثالثة تبعث الطمأنينة .

□ الاكثار من البرامج الاصلاحية والثقافية والتوجيهية وعدم الاقتصار على التلاوة لمدة ساعات لمواجهة مشاكل العصر وتوجيه الشباب وحمايته من التيارات الوافدة وتصحيح المفاهيم وابراز السلوك الصحيح للاسلام.

□ ضرورة عرض تفسير القرآن عرضا يتناسب مع عصرنا وهمومه ومشكلاته.

□ أن تستفيد الاذاعة من تفسير القرآن فى ابراز الحلول لعلاج المشكلات.

□ العناية بتقديم المنهج المتكامل للثقافة الاسلامية الذى يخدم طلاب الجامعات والمعاهد الأزهرية والاستفادة من الاساتذة والمفكرين المتخصصين فى كافة الجوانب الفكرية والتاريخية والعلمية. □



منبر الفتوى

هل يجوز إلغاء حجز أو رد أو استبدال سلعة نظير خصم مبلغ معين ؟

تلقينا من تاجر التساؤلات التالية :

● هل يجوز شرعا رد السلعة المشتراة خلال اسبوع نظير خصم عشرة جنيهات من المشترى كمصاريف خدمة ؟

● يتم حجز السلعة لمدة ٤٨ ساعة فقط بشرط دفع خمسة جنيهات تخصم من ثمنها عند الشراء ولا يستردها صاحبها اذا الغى الحجز فما الحكم ؟

● ما رأى الدين فى ان نستبدل نجفة قديمة أخرى جديدة فى مقابل خصم ربع قيمة النجفة الجديدة ؟

● هل يصح تأجير آلة لمدة معينة وهل يشترط تحديد من يستخدمها ؟

■ وقد اجاب عن هذه التساؤلات الدكتور محمد رأفت عثمان عميد كلية الشريعة بطنطا فقال :

القواعد العامة فى الشروط بين المتعاقدين يلتزم بها كل متعاقد مادامت هذه الشروط لا تتعارض مع نص شرعى أو قاعدة عامة اتت بها شريعة الاسلام فهى جائزة ويجب العمل بها وقد توسع فقهاء الحنابلة فى الشروط توسعا كبيرا وكان فقههم مبنيا على هذه القواعد . وقد استند الحنابلة الى قول الرسول صلى الله عليه وسلم:

□ المسلمون عند شروطهم الا شرطا احل حراما او حرم حلالا.

□ فبالنسبة للسؤال الاول نقول: يجوز رد السلعة المشتراة خلال اسبوع نظير دفع المشترى مبلغ عشرة جنيهات.

□ وبالنسبة للسؤال الثانى والخاص بقبول مبلغ لحجز سلعة لمدة ٤٨ ساعة يخصم اذا تم الشراء ولا يرد اذا لم تم نقول: هذا الاسلوب حلال لانه دليل على جدية التعاقد ولا توجد قاعدة شرعية تحرم ذلك التصرف لتحقق رضا المشترى وقبوله لهذا الشرط .

□ وبشأن السؤال الثالث والخاص بحكم استبدال نجفة جديدة بأخرى قديمة نظير خصم ربع قيمة النجفة الجديدة فهذه صورة من صور ترويج المبيعات والتشجيع على الشراء والترغيب فيه فاذا تحقق فيه التراضى بين البائع والمشترى ولا يترتب عليه اخلال بنص شرعى او قاعدة عامة فى الفقه فانه لا يوجد ما يحرم مثل هذا التعاقد لان القصد منه زيادة حركة البيع وخدمة المستهلك .

□ اما السؤال الرابع والمتعلق باشتراط المؤجر وتحديد للمستأجر للسلعة التى يؤجرها نقول .

اذا عرض الانسان سلعة لايجار لمدة معينة فيجوز شرعا ان يؤجرها لاى شخص ولا يشترط تعيين شخص معين للانتفاع بها فهذا التصرف سليم شرعا اما اذا كان المالك للسلعة يخشى الاضرار بها فيحق له تحديد الشخص المستخدم لها . لكن المالك لو اترك ايجارها ولم يشترط شخصا معينا فى هذا التصرف صحيح شرعا □

تعاون علمى بين «الاسيسكو» وجزر القمر

قامت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة بوضع برامج ومناهج دراسية وتربوية للتعليم العربى بالمدارس القومية والمعاهد الاسلامية بجزر القمر فى اطار التعاون بين المنظمة ووزارة التربية هناك وتم الانتهاء من اعداد سلسلة من الكتب الدراسية تشمل المرحلتين الاعدادية والثانوية بعنوان « كتاب العربية للمدارس القمرية » وكتاب آخر بعنوان « تدريس العربية لغير الناطقين بها» .

وتنظم « الاسيسكو بروسا » مسابقة فى اللغة العربية لكبار الشخصيات والمسئولين وبعض الطلاب والموظفين بجزر القمر الى جانب اقامة ندوات وملتقيات ودورات تربوية وتثقيفية □

مصرى .. مفتيا للمسلمين فى استراليا

تاج الدين الهلالى

الحكومة الاسترالية توافق على تدريس الاسلام واللغة العربية بمدارسها

حوار اجراه: محمد يونس

يشغل منصب مفتى المسلمين فى استراليا عالم وداعية مصرى هو الشيخ تاج الدين الهلالى .. قد أهلته ثقافته الدينية والعلمية وقدراته المتميزة فى مجال الدعوة لنيل ثقة الاتحاد الاسترالى للمجالس الاسلامية والمؤتمر الاسلامى العام والمسلمين هناك ، .. وهذا ليس غريبا عن الداعية المصرى خاصة أن الحفائر قد اثبتت أن التاريخ قد شهد محاولات مصرية مبكرة لاكتشاف قارة استراليا .

●● وخلال زيارته لوطنه الاصلى التقيناه به لنقف على أحوال المسلمين فى استراليا ونشاط الدعوة هناك ومايطلبونه من الأزهر الشريف .

●● قال لى الشيخ تاج الدين ان الاسلام يعتبر الديانة الثانية فى استراليا وأن المراكز الاسلامية والمساجد فى ازدياد مستمر حيث بلغ عددها أكثر من ٨٦ مسجدا و مركزا .

اما الجاليات الاسلامية فرغم تنوعها وتعددها فانها تنسق عملها فى ظل الاتحاد الاسترالى للمجالس الاسلامية.

واضاف : تعتبر الجالية اللبنانية اكبر الجاليات الاسلامية فى استراليا وتليها الجالية التركية ثم الجالية المصرية وتأتى بعد ذلك الجاليات الاندونيسية والماليزية والباكستانية .

اما أكبر المراكز الاسلامية هناك فهو المركز الاسلامى فى سدنى الذى يضم اكبر مساجد القارة ، وهو مسجد الامام على بن أبى طالب ـ رضى الله عنه .

المصريون هناك منذ ٦ آلاف سنة

واشار محدثنا الى خطأ المقولة التى تقدر عمر استراليا بنحو ٢٠٠ عام فقط ، فرغم أن العام الماضى قد شهد احتفالات بمناسبة مرور قرنين على اكتشاف هذه القارة ، الا أن الوجود البشرى فى استراليا يمتد الى قرابة ٦ آلاف عام حيث كان يسكنها المواطن الاسترالى الأول المعروف بالابروجونى وهنا يتوقف محدثنا ثم ترتفع نبرته ويقول بفخر ان الحفائر قد اثبتت أن التاريخ قد شهد محاولات مصرية مبكرة لاكتشاف هذه القارة .

حيث عثرت على عملات مصرية قديمة .

كما أن المسلمين الافغان قد صاحبوا الانجليز فى اكتشاف هذه القارة وقاموا بشق الطرقات واقامة خطوط السكك الحديدية وبنوا العديد من المساجد ولكن هؤلاء الافغان قد اندثروا وذابوا فى المجتمع الاسترالى لعدم وجود عوامل الحفاظ على الهوية الثقافية. واليوم عاد المسلمون الى الساحة خاصة أن الحكومة الاسترالية لاتفرق بين الأديان وتوفر الحرية لجميع الديانات لممارسة شعائرها والقيام باعمال الدعوة بالوسائل المتاحة .

●● ولأى مدى يسمح هذا المناخ الديمقراطى بتعليم الدين لأبناء المسلمين فى المدارس وكذلك تعليمهم لغة القرآن الكريم ؟

ـ يجيب الشيخ تاج الدين ان الحكومة الاسترالية قد وافقت على تدريس الدين الاسلامى فى المدارس الحكومية التى يوجد بها طلبة مسلمون . كما تم ـ بحمد الله ـ فى العام الماضى اعتماد اللغة العربية كلغة ثانية فى بعض المدارس الاسترالية وقد اعتبرت مادة رسمية تضاف درجاتها الى مجموع الطالب مما شجع ابناء الجاليات العربية والاسلامية على دراسة لغة القرآن الكريم .

●● قلت لمحدثنا : يزعم الغرب أن الجاليات الاسلامية لاتنسجم مع المجتمعات الغربية فما مدى صحة القول فى بلادكم ؟

قال : الحمد لله قد انخفضت فى استراليا عمليات التعصب ضد الاسلام ومحاولات تشويه صورته وذلك بعد تزايد وعى الجاليات الاسلامية ودعوته للحوار والتقارب مع الشعب الاسترالى وقد تحقق تقدم كبير فى هذا المجال حيث تشارك هذه الجاليات فى الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية واصبحت الأحزاب تسعى لاكتساب أصوات المسلمين فى الانتخابات البرلمانية .

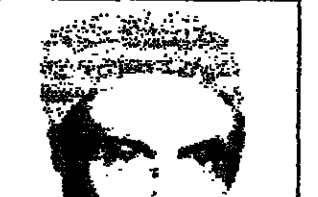
●● ومن جانبكم ما ملامح الدور الذى تقومون به لعرض الصورة الصحيحة للاسلام ؟

ـ يؤكد مفتى استراليا أن هذا الأمر يتطلب صبرا وعملا دؤوبا والمجلس يواصل جهوده فى هذا المجال من خلال الاجابة عن كل التساؤلات والاستفسارات التى يتلقاها حول الاسلام والقضايا الاسلامية كما تنظم العديد من الندوات واللقاءات لشرح حقيقة الاسلام ورؤيته للانسان والكون والحياة وتصحيح المفاهيم المغلوطة عن الدين الحنيف

ويحضر هذه اللقاءات والندوات رجال من جميع الاتجاهات الفكرية والاعلامية . كما نقوم بتوزيع نشرات اعلامية باللغة الانجليزية تساهم فى تحقيق هذا الغرض .

●● وفى ختام هذا الحوار سألنا محدثنا عن اهم متطلبات الدعوة فى بلاد المهجر ؟ .. فقال ان اهم السبل التى تكفل استمرار الدعوة خارج ديار الاسلام هى توفير الداعية المؤهل الذى يحسن لغة البلاد ويفهم طبيعتها وتركيبة سكانها واهم العادات والتقاليد السائدة . بجانب ثقافته الدينية الموسوعية بحيث يكون قادرا على تقديم الاسلام بصورة مشرقة .. وهنا تمنى الشيخ تاج الدين ان يخصص الأزهر الشريف الذى يعتبر قلعة الاسلام وقبلته العلمية منحا لأبناء المسلمين فى استراليا للدراسة بمعاهده وكلياته . مشيرا الى ان الأزهر الشريف يبعث الى استراليا بالدعاة وعلماء الدين كل رمضان بجانب المراجع الدينية وامهات الكتب التى تستفيد بها المراكز الاسلامية هناك حيث يعرض علماء الأزهر الوسطية الاسلامية التى تخلو من الغلو والتفريط□





الشيخ مهدى عبدالحميد

رحل عن دنيانا منذ ليام قليلة العالم الجليل الشيخ مهدى عبد الحميد مدير عام الاعلام بالأزهر الشريف بعد ان ادى دوره الذى يسره الله له فى مجال الدعوة والارشاد والتعليم نحو ٥٦ عاما فقد كان الأزهر ميدانه الأصيل ومجاله الذى تعلم فيه ومن خلاله أخذ يوجه ويعلم ويتابع ويخطو بالدعوة الى البحث العلمى الجاد سواء عن طريق القلم والكتابة فى الصحف أو المشاركة فى الندوات والحوارات أو البرامج الدينية فى الاذاعة والتليفزيون أو عن طريق العمل الادارى والاعلامى بمكتب الامام الأكبر شيخ الأزهر ويشارك فى تيسير حاجات الناس وتسهيل أمورهم دون كلل أو ملل .

لقد بدأ رحمه الله حياته العملية داعية بوزارة الأوقاف ثم مدرسا بمعاهد الأزهر وتدرج فيها الى ان وصل لمنصب المدير لأحد معاهده ثم سافر الى خارج مصر للتدريس والدعوة والمشاركة فى مؤتمرات علمية وجند قلمه وروحه لنشر الدعوة الاسلامية الصحيحة ومكافحة الفكر والتيارات المضادة كما عنى بتوجيه الشباب المسلم توجيها سليما فكانت له جولاته واسهاماته العلمية البارزة بالقول والعمل وفى مختلف القضايا الوطنية والدينية يعرض مقاصد الاسلام وروحه السمحة باسلوب ميسر وواضح .

لقد جمع الشيخ مهدى بين نقاء العلم والخلق الاسلامى الرفيع مما جعل كل من خالطه أو تعامل معه يشهد له بالأدب الجم والسماحة والتواضع وعفة اللسان والمعرفة الواعية رحمه الله رحمة واسعة وجعل الجنة مستقره ومثواه جزاء بما قدم للاسلام والمسلمين وانا لله وانا اليه راجعون□

الأسوة الحسنة

يكتبها : محمود مهدى

■ ■ من وحى الساحة الرضوانية :

اقتراح لوزير الاوقاف

لأن مصر من اكثر بلاد العالم العربى والاسلامى ـ ان لم تكن اكثرها جميعا ـ احتفالا بذكرى ميلاد آل البيت واولياء الله الصالحين، رضوان الله عليهم اجمعين، ويتردد الآلاف من الناس على هذه الاحتفالات التى لا توجد مدينة او قرية فى مصر تخلو منها، فاننى اقترح على الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ان يضع خطة للاستفادة من هذه الاحتفالات التى تتحرك اليها الجماهير برغبتها.. خطة توعية شاملة وطوال فترة الاحتفال التى تتراوح بين ثلاثة وسبعة ايام، هذه الخطة لا تقف عند حدود الوعظ والارشاد المباشر من جانب بعض العلماء الافاضل، وان كان هذا امرا طيبا ومطلوبا، ولكن يجب ان تمتد هذه الخطة لتشمل عقد ندوات تجرى فيها عدة حوارات بين رواد هذه الاحتفالات وبين كبار رجال الثقافة الدينية الواسعة والفكر الدينى المستنير على الصورة التى تتم بها الحوارات الفكرية والثقافية فى معرض الكتاب الدولى.

د. محمد على محجوب

كذلك يجب ان يتحرك المجلس الاعلى للشئون الاسلامية، وهو رافد من اهم الروافد الثقافية لوزارة الاوقاف، فى اتجاه هذه الاحتفالات. فيقيم فى ساحاتها المعارض لمطبوعاته، وما اكثر عددها واعظم قيمتها، وباسعار مخفضة لتعميم الفائدة منها على اكبر عدد من قراء الثقافة الاسلامية.. لو تحقق هذا الاقتراح، وتحقيقه امر سهل وميسور، لارتفعنا بمستوى هذه الاحتفالات واقتربنا بها من هدفها الحقيقى من جانب، واستفدنا منها فى عرض المفاهيم الصحيحة لديننا وانتزعنا الكثير من الافكار المتطرفة التى تعلق باذهان بعض الشباب من جانب آخر.

وفى هذا المجال لا انسى ما قيل لى من بعض المخلصين فى منتصف السبعينات، فى بداية اشرافى على صفحة الفكر الدينى. لقد قيل لى فى ذلك الوقت ان ساحات الموالد فى مصر كفيلة لو احسن استغلالها، وخلصت نيات القائمين عليها فى الاستفادة الحقيقية منها، كفيلة بسبب صفاء نفوس المترددين عليها، واعتدال افكارهم، ان تقضى على كل المتطرفين، لان رواد هذه الموالد بالملايين ونسبة المتطرفين بالقياس اليهم تقل عن الواحد فى الالف.. وعندما يشعر هؤلاء ان الكثرة من المعتدلين مستيقظة لمحاولاتهم ومدركة لخطورة افكارهم، سيتوارون عن الساحة ويرحلون بعيدا عنا..

ولان هؤلاء المتطرفين يدركون هذه الحقيقة، فانهم لا يكفون عن محاربة الموالد والتشكيك فى عقيدة وايمان المترددين عليها، ويتخذون من بعض المظاهر التى توجد فى بعض الموالد ونستنكرها جميعا، منطلقا للهجوم على كل الموالد.. فكرة وتطبيقا.

من وحى الساحة الرضوانية جاء هذا الاقتراح لوزير الاوقاف برغبة صادقة منا فى الاستفادة من الاحتفالات بذكرى ميلاد او وفاة العلماء العاملين واولياء الله الصالحين.. والله من وراء القصد وهو المستعان والمعين□

الحقد وراء كل الجرائم

كلما تذكرت قصة الصحابى الذى قال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم انه من اهل الجنة، واثار هذا القول رغبة الصحابة فى معرفة اخبار واحوال هذا الرجل المحظوظ وعرفوا بعد ان اقتربوا منه انه لا يزيد على الفرائض، غير انه ينام ـ كما قال لهم ـ وليس فى قلبه ذرة حقد على احد.. كلما تذكرت هذه القصة، وارى الحقد قد اصبح عند كثير من الناس فى هذا الزمن الردىء سمة من ابرز سماتهم استشعر الخطر الكبير الذى يتهددنا، والمصائب التى يمكن ان تلحق بنا، لان الحقد نار تأكل بعضها ان لم تجد ما تأكله، وهى فى اشتعالها تقضى على الاخضر واليابس. لقد كان الحقد وراء اول جريمة فى التاريخ، وسيظل وراء كل الجرائم فى الحاضر والمستقبل.

لماذا نحقد؟!

اليس العمر والرزق ـ وهما اكثر ما يحرص الانسان عليهما ـ من الامور المقدرة والمكتوبة، وليس لى ولك دخل فيهما؟! صدق الله العظيم القائل «لكل أجل كتاب» والقائل ايضا «وفى السماء رزقكم وما توعدون».

ان الحقد مرض خبيث يجب ان نعمل على استئصاله ووقاية المجتمع منه وعلاج المرضى به من خلال التربية السليمة والتوعية الدينية الصحيحة، وتذكير الحاقدين بقصة الصحابى الذى بشره الرسول صلى الله عليه وسلم بالجنة وهو لايزال على قيد الحياة.. مرة اخرى اؤكد على ان الحقد نار تغلى فى صدور الحاقدين وتدفعهم الى الانتقام وارتكاب ابشع الجرائم. لماذا لاينزع الحاقدون ما فى صدورهم من غل وحقد، ويعيشون بيننا فى سلام، وينعمون فى الآخرة بدار السلام؟!

لماذا الحقد؟.. لماذا.. لماذا؟!

ارجو ان يتعاون علماء الدين والنفس والاجتماع والاقتصاد فى الوصول الى اجابة عن هذا السؤال وتقديم العلاج.

دعاء

اللهم اجعل اول هذا اليوم صلاحا، واوسطه فلاحا، وآخره نجاحا.. اللهم استر عوراتى، وآمن روعاتى، واغفر خطيئاتى.. اللهم احفظنى من بين يدى ومن خلفى، وعن يمينى وعن شمالى، ومن فوقى، واعوذ بعظمتك ان اغتال من تحتى.

اللهم عفوك وعافيتك فى الدين والدنيا.. اللهم رضاك وحسن لقائك ياواحد، يا احد يا فرد يا صمد. يا من لا والد له ولا ولد.. ولم يكن له كفوا أحد.. سبحانك لا شريك لك لك الملك ولك الحمد.. وانت على كل شيء قدير.. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وسلم□

..بعد قانون سوق المال:
البنوك تلعب دورا رئيسيا فى نمو سوق رأس المال
محافظ مالية «لكبار المستثمرين» .. وصناديق استثمار «لصغار المستثمرين»

منذ صدور قانون سوق المال ، والتطورات المالية .. تتلاحق ، ومتغيرات جديدة ستظهر في الأسواق المالية في مصر .. وانتظارا لبدء نشاط البورصات المالية .

وللتعرف على دور الجهاز المصرفي في المرحلة القادمة ، أعلن محمود عبد العزيز رئيس اتحاد بنوك مصر ان الجهاز المصرفي بما يملكه من خبرة مالية وقدرة استشارية وتوجيه للمستثمرين سيلعب دورا متزايدا بما يملكه من ودائع تجاوزت ١٠٠ مليار جنيه من تنشيط سوق الأوراق المالية سواء بادارة محافظ مالية جديدة لكبار المستثمرين او انشاء صناديق للاستثمار لصغار المستثمرين .. او بضخ أموال جديدة للاستثمار ، وبدعوة القطاع الخاص للدخول والمشاركة في برنامج الخصخصة وتوفير السيولة المالية لشركات الاعمال .. واذا كان سوق راس المال تحتاج لمزيد من الصبر والثقة فان المرحلة الانتقالية لسوق رأس المال ستشهد تشجيعا قويا من المصارف .. يأتي في مقدمته ان البنوك ستقوم بالاقراض بضمان الأوراق المالية حتى ترفع من درجة سيولتها المالية حتى تنشط البورصات ..

ولرصد التطورات المصرفية التي تتابع في مصر والتي تمر بمرحلة جديدة كما يحللها محمود عبد العزيز رئيس اتحاد بنوك مصر ورئيس البنك الاهلي .. حيث يحدد انه من تكرار القول ان اوضاع سعر الصرف والنقد استقرت تماما ، وانها نجحت بشكل غير مسبوق ، وفي زمن غير متوقع . وانها ليست هدفا في حد ذاتها . ولكنها هي رصف لطريق تعبر عليه عربة الاستثمار والتنمية . واما وقد مهدنا الطريق فلا يشغلنا منذ ٣ اشهر الا ان يدخل الجهاز المصرفي سوق راس المال . لكي ندفع باموال جديدة ، او لندعو القطاع الخاص للدخول في هذه السوق . ويجب ان نعي جيدا ان سوق راس المال لها طبيعة خاصة . وتحتاج اكثر لبعض الصبر ولمزيد من الثقة . والتطلع للأجل الطويل .. اذ بينما نجد ان اسعار الفائدة والصرف تؤتي ثمارهابسرعة .. فيمكن الدخول والخروج من هاتين السوقين : النقد والصرف ، بمكسب محدد بعد اجل قصير .. بعكس سوق راس المال التي تعتمد على نظرة المستثمر لاجل اطول . واطمئنانه لمناخ الاستثمار .. والقوانين الحاكمة للنشاط الاقتصادي يجب أن تكون في مصلحة تيسير مهمة المستثمر .. وقد قطعت الحكومة في مصر خطوات كثيرة في هذا الجانب ، ومازالت تتوالى التيسيرات ، وآخرها اصدار قانون راس المال الذي انهى التمييز لمصلحة المدخر ضد المستثمر ، وفتح الباب لترويج الاكتتاب العام وتشجيعه .. ومن هنا نحتاج الى استغلال الثقة التي يتمتع بها الجهاز المصرفي حيث يحوز ودائع تجاوزت ١٠٠ مليار جنيه بمتوسط زيادة سنوية ٢٠٪ ، وبالتالي فقد اصبحت البنوك مستشارا للمدخر والخبير المالي والاقتصادي الذي يطمئن اليه المودعون .

وقد يظن البعض ان التحرك نحو تشجيع سوق راس المال في النظرة قصيرة الاجل انه ضد مصالح البنوك . بحكم ان البنوك وسوق راس المال يتنازعان المدخرات المتاحة للتوظيف . ولكن من المصلحة أن نسمي الامور باسمائها . فالبنوك التجارية لها دور في تعبئة المدخرات وتوظيفها ولكن الدور الرئيسي للتنمية يقع على عاتق سوق رأس المال .. وادواته مثل الاسهم والسندات والصكوك لتوفير موارد طويلة ومامونة للاستثمار في الآجال الطويلة .. حتى ولو تحولت الودائع للدخول في سوق رأس المال، ففي ذلك زيادة لمساحة السوق المصرفية ، ودوران اسرع لأموال البنوك . وخلق نشاطات اقتصادية تخدمها وتحتاج لخدمات البنوك فهي مستفيدة في النهاية من تنشيط سوق رأس المال . وبقيامها بدور المستشار والناصح للعميل بدخول هذه السوق .. او بخلق مشروعات جديدة ، او شراء اسهم زيادات لرؤوس الاموال القائمة .. كل ذلك هو اضافة لقاعدة الانتاج والخدمات وسيعتمد على نصحها لجمهور غير مدرب على ادوات السوق الجديدة .ويمكن للبنوك ان تقوم بدور جديد في تحويل هذه الحيازة للادوات الجديدة اسمه Margin Faince معنى ان تحول جانبا من قيمة الورقة المالية المطلوب شراؤها وفي ذلك اكبر عنصر لاطمئنان العميل على سلامة تقييم الورقة .. وجودتها ..

محمود عبد العزيز

ويضيف محمود عبد العزيز انه على البنوك واجب تعليم الجمهور فكرة التزايد الراسمالي لقيمة الورقة ، حيث تعودنا الاهتمام بالعائد العاجل للفائدة او الربح .. بينما التزايد المرتقب لقيمة الورقة المالية المتمثلة في اصول مشروع ناجح تمثل المصدر الرئيسي للعائد من الاوراق المالية . ويكاد يكون المكسب الراسمالي وهو الأهم كما في مختلف الاسواق العالمية .. ولكن الجمهور المصري لم يتعود على هذا الدور .. وسوف يتزايد ذلك مع الخصخصة وزيادة رؤوس اموال - قطاع الأعمال الناجح في السوق .. بما يعني ان هياكلها الراسمالية تحتاج لضخ راسمالي .. وطالما يتم تقييم عادل للاسهم .. فيمكن للبنوك أن تشترك في تشجيع القطاع الخاص على الدخول في هذا المجال .وبالاضافة الى عمليات بيع وتداول الأسهم فان البنوك ستلعب دورا في تقييم قيمة الورقة المالية ، وان تعيد البنوك الاقراض بضمان الاوراق المالية لتقوى درجة السيولة الى ان تنشط البورصات ، بحيث اذا ظهر شيء عارض للمستثمر يتمكن من الحصول على عوائد نقدية لمن يحوز من ادوات مالية .



«بدون تعليق»

المحافظ وصناديق الاستثمار

سالت محمود عبد العزيز في ختام تحليله .. ماهي الخطوات التي اتخذتها البنوك فعلا لتنشيط سوق الاوراق المالية ؟..

قال :ان الادوات الجديدة لسوق راس المال مستخدمة تقريبا منذ اكثر من عام ، ومن اهمها ادارة المحافظ المالية ، وتقوم بها في الخارج تمهيدا لتنفيذها في الداخل .. ووفقا للقانون الجديد فان الامر يتطلب انشاء صناديق للاستثمار .. الأولى وهي المحافظ المالية تخاطب المستثمر الذي يسعى لتوظيف امواله في محافظ متكاملة .. والثانية وهي صناديق الاستثمار تسعى لتجميع المستثمرين الصغار بوحدات ملكية داخل صندوق تتنوع فيه الأوراق حظرا وعائدا .. والبنوك بدات فعلا في انشاء الوعائين الاستثماريين الجديدين . ولكن يجب أن نتفهم الظروف .. فمازالت السوق ضعيفة وليست بها بضاعة او اسهم . ولذا فان البنوك بدات من جانبها في خلق بضاعة لسوق راس المال . وبدانا فعلا في بيع عدد من المحافظ المالية للبنوك .. مرتفعة العائد والربحية وعلى سبيل المثال البنك الاهلي . باع بالفعل ماقيمته ٦٠ مليون جنيه من حجم محفظة الاوراق المالية الخاصة . به وبالمثل بدات بنوك القطاع العام والمشترك في طرح جزء من محافظها الرابحة للبيع .

نحن وأوروبا



تطورات اقتصادية وسياسية تتلاحق في اوروبا انتظارا .. لاوروبا الموحدة عام ١٩٩٣ .. ما هي علاقة مصر باوروبا حاليا ومستقبلا؟.. هل نواجه هذه التطورات وما هي الرؤية الجديدة لهذا التكيف؟ رصد مراسلو التمثيل التجاري المصري .. هذه التطورات وحددوا موقع مصر منها . بل وموقع دول حوض البحر الابيض المتوسط من التطورات الاوروبية .. يقول احمد مدحت الجويني رئيس التمثيل التجاري في مقدمة تقريره الهام، اننا نتابع التطورات الاوروبية منذ بدايتها في عام ١٩٥٧ . وكذلك اتفاق مصر مع السوق في عام ١٩٧٧ وتجديده في عام ١٩٨٧ .. كما حددنا اثار تحقيق السوق الموحدة والعلاقات الاقتصادية للمجموعة الاوروبية . ومستقبل هذه العلاقات مع مصر ومنطقة حوض البحر المتوسط .. وأثار الوحدة النقدية الاوروبية..

مصر واوروبا..

يرصد التقرير ان العلاقات المصرية الاوروبية تنظمها حاليا ٦ اتفاقيات تتضمن الصادرات المصرية تتمتع بالاعفاء الكامل بالنسبة للصادرات الصناعية . فيما عدا الغزل والاقمشة التي يتم اعفاؤها في حدود حصص سنوية للترتيبات الودية .. مع تخفيض الرسوم الجمركية على أهم صادراتنا الزراعية خلال فترات محدودة من العام . ولحصص محددة لكل منها .ويتم زيادة نسبة التخفيضات تدريجيا حتى تعفى نهائيا في عام ١٩٩٦ . وبالنسبة لمصر فانها من المتوقع ان تحصل مع بداية العام القادم على الاعفاء الكامل لصادراتها من المنتجات الزراعية طبقا للسياسة المتوسطة للمجموعة الاوروبية .كما تتم زيادة حصتها من الغزل والمنسوجات بنسبة ٥٪ .

كما وقعت مصر واوروبا اتفاقية لصادراتها من غزل القطن والاقمشة خلال عامي ٩٢ و ١٩٩٣ . حددت ان حصة مصر من غزل القطن ٤٠ الف طن لعام١٩٩٢ و ٤١ الف طن لعام١٩٩٣ بزيادة في حصة الغزل لعام ١٩٩١ بنسبة ٧,٢ ٪ و ١١٪ للعامين المتتاليين اما الاقمشة القطنية فتبلغ الحصة ١٣,٣٠٠ في عام ١٩٩٢ وتبلغ للعام التالي ١٣٧٦٥ طنا . بزيادة عن حصة المنسوجات لعام ١٩٩١ نسبتها ١٤,٥٪ ، ١٨,٥٪ للعامين المذكورين على التوالي .

احمد الجويني

التبادل التجاري

تشير المؤشرات الى ان هيكل الصادرات المصرية لاوروبا يتضمن البترول بنسبة ٧٦٪ ، وسبائك الالومنيوم ٨٪ وقطن خام ٩,٦٪ ، واقمشة قطنية ٣,١٪ خضراوات وفاكهة ١,٥٪ .. سلع اخرى..

هيكل الواردات .. وهي متنوعة وتشمل المواد التموينية والسلع الصناعية والكيماوية والرأسمالية ووسائل النقل والمواصلات والالات وغيرها .. وبتحليل هيكل التجارة الخارجية نجد تنوع واردات مصر من دول المجموعة وتوزيعها على جميع بنود المجموعات السلعية في حين تعتمد صادراتنا الى حد كبير على البترول الذي يمثل وحدة ٦٧٪ من صادراتنا لعام ١٩٨٩ . الأمر الذي يؤدي الى تاثر حجم صادراتنا لاوروبا بالتغيرات في سعر او كمية البترول.

والتوصية هنا ان مصر ينبغي ان تعمل على الاستفادة من المعاملة التفضيلية التي يتيحها اتفاق التعاون مع المجموعة والاعفاء الكامل للسلع الصناعية أو التخفيضات الجمركية لأهم صادراتنا من السلع الزراعية.

التعاون المالي:

وقعت مصر مع اوروبا اربعة بروتوكولات مالية مدة كل منها خمس سنوات، آخرها الموقع في ١٩٩١/٤/١١ عن المدة (٩٢ - ١٩٩٦) . وتتيح هذه البروتوكولات لمصر.منحا مالية وقروضا ميسرة من ميزانية اللجنة الاوروبية وقروضا من بنك الاستثمار الاوروبي باسعار الفائدة العالمية . ويتم تدعيم هذه الفائدة بنسبة تتروح ما بين ٢٪ و٣٪خصما من مبالغ المنح.. وكان اجمالي المخصص لمصر في ٩٦/٩٢ - ما يصل الى ٢٤٢ مليون وحدة نقد اوروبية و ٣١٠ ملايين من بنك الاستثمار الاوروبي و ١٦ مليونا مساهما في مخاطر رأس المال .. كما تستفيد مصر من مبلغ . ٣٠٠ مليون وحدة نقد اوروبية مقدمة في شكل منح من المجموعة لدول البحر المتوسط وذلك في اطار السياسة المتوسطية الجديدة ..

وبالنسبة لاثار الوحدة الاوروبية على مصر :

يتنبا التقرير بعدم تاثر الصادرات والواردات سلبا بل قد تتاثر أيجابا حيث انه من الملاحظ ان صادراتنا تتركز في سلعة واحدة . وهي البترول الخام فيمثل بحوالي ٦٧٪ اما القطن الخام ومنتجات القطنية ومنسوجات واقمشة قطنية فتمثل ٩٪ من اجمالي الصادرات ثم الالومنيوم ويمثل حوالي ٨٪ من اجمالي الصادرات، أما السلع الزراعية الصناعية. الاخرى فلا تمثل اكثر من ٦٪ من جملة صادراتنا..

وبالنسبة للبترول وهو العنصر الاساسي في صادراتنا، فمن المرجح عند استكمال السوق الواحدة عام ١٩٩٣ زيادة.

واردات المجموعة من البترول الخام لمواجهة توسعها الصناعي والزيادة المحتملة من الطاقة الانتاجية نتيجة زيادة الاستثمارات. وبالنسبة لصادراتنا من القطن الخام والمنتجات القطنية فقد افادت الدراسة التي اعدتها المجموعة الاوروبية ان استكمال السوق الواحدة لن يؤثر كثيرا على هيكل انتاج وتجارة الغزل والمنسوجات غير انه لا يمكن استبعاد اتجاه المجموعة الى تدعيم صناعة المنسوجات والملبوسات في سبيل تحقيق الاكتفاء الذاتي وهناك احتمال لخر وهو اتجاه دول المجموعة الى التخصص في الصناعات عالية التقنية وترك الصناعات التقليدية للدول النامية، وهو الاتجاه الذى سارت فيه الولايات المتحدة الامريكية..

وبالنسبة للمواصفات التي وضعتها اوروبا للسلع التي تستوردها فان مصر لن تواجه مشكلة فيما يتعلق بالمواصفات الموحدة . لاوروبا ١٩٩٣ بالنسبة للسلع الزراعية ولكن مما لا شك فيه ان العقبات التي تضعها السياسة الزراعية الموحدة امام صادراتنا خاصة القيود الزمنية للتمتع بالاعفاءات الجمركية والاسعار الاسترشادية والرسوم التي يتم تحصيلها على بعض الصادرات في شكل ضريبة . LEVY وغيرها من القيود ، تحد من الصادرات المصرية لدول المجموعة.ولذا ما اتجهت المجموعة من تحقيق السوق الواحدة ١٩٩٣ الى علاج هذا الموضوع فان الامر يستلزم:

- الغاء القيود الزمنية المفروضة التي تتمتع بها . صادراتنا بالتخفيضات الجمركية .

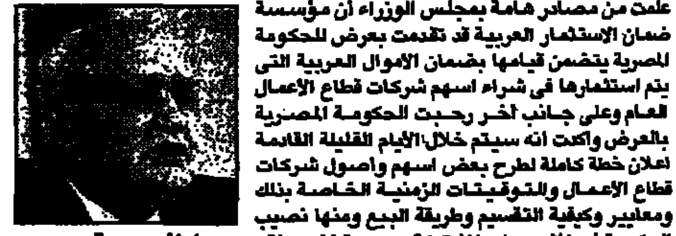
الغاء كافة انواع الحواجز التي تحول ودون زيادة صادراتنا من السلع الزراعية لدول المجموعة خاصة رسوم ليفى او الاسعار الاسترشادية.

اما بالنسبة لتاثير الوحدة الاوروبية على المساعدات فان الدراسة تتنبأ بان تحصل مصر في الاعوام الخمس القادمة ١٩٩٦-٩٢ على ما يقرب من ٢٤٢ مليون وحدة نقد اوروبية .. بمعنى ان استكمال السوق الواحدة عام ١٩٩٣ لن يؤثر على حصول مصر على مثل هذا المبلغ..

اما بالنسبة للاثار طويلة المدى.. فاننا بان نضع استراتيجية جديدة تجيب عن عدة تساؤلات: هل من الافضل ان تستمر علاقاتنا مع السوق الاوروبية على اساس مصر منفردة ودول السوق مجتمعة ؟

او ان تنضم مصر مع مجموعة من الدول في تعاملها مع المجموعة الاوروبية ؟. واذ اما انضمت مصر الى مجموعة من الدول . فما هي هذه المجموعة؟ هل يتم ذلك من خلال التجمعات . المنضمة لها مصر حاليا مثل السوق العربية المشتركة او منظمة الوحدة الاقتصادية العربية او مجلس الوحدة الافريقية والتعاون الثلاثي او دول البحر الابيض المتوسط؟ وهذه كلها تساؤلات يستلزم الامر الاجابة عنها لوضع تصور العلاقة المستقبلية في الاجل الطويل بين مصر والمجموعة الاوروبية..

تطورات هامة فى برنامج التخصيصية
طرح أراض وعقارات ومبان تابعة لشركات الصناعة بـ ٨١٩,٨ مليون جنيه


عاطف صدقى

علمت من مصادر هامة بمجلس الوزراء أن مؤسسة ضمان الاستثمار العربية قد تقدمت بعرض للحكومة المصرية يتضمن قيامها بضمان الاموال العربية التي يتم استثمارها في شراء اسهم شركات قطاع الأعمال العام وعلى جانب لخر رحبت الحكومة المصرية بالعرض واكدت انه سيتم خلال الأيام القليلة القادمة اعلان خطة كاملة لطرح بعض اسهم واصول شركات قطاع الأعمال والتوقيتات الزمنية الخاصة بذلك ومعايير وكيفية التقسيم وطريقة البيع ومنها نصيب الحكومة في المشروعات المشتركة من جهة اخرى فقد طرحت الجهات المسئولة اراضي وعقارات ومباني تابعة لعدد من الشركات الصناعية للبيع وتقدر تلك الأصول بـ ٨١٩,٨ مليون جنيه.

هذا وقد انتهى حاليا المكتب الفني لقطاع الأعمال العام من القيام باول حصر مالي لنحو ٢٧ شركة قابضة تشمل شركات التنمية الزراعية والثروة الداجنة واستصلاح الاراضي والغزل والنسيج والصناعات الغذائية والصناعات الكيماوية والهندسية والمعدنية والتعدينية والحراريات وشركات التجارة الخارجية وشئون القطن والصوامع والمطاحن وتسويق الأرز والسلع الغذائية وتسويق السلع الاستهلاكية والتشييد والاسمنت ومواد البناء والتعمير والاسكان وتوزيع القوى الكهربائية والانشاءات والصناعات الكهربائية والاشغال العامة والنقل البري والنهري والنقل البحري والسياحة والادوية والكيماويات والسينما والصوتيات.

وقد اكد الحصر ان اجمالي عدد العاملين بالشركات القابضة يصل لنحو مليون و ٧٩ الف عامل وان راس مال تلك الشركات يصل الى حوالي ٧ مليارات جنيه وان الاحتياطي لديها يبلغ ٦,٢ مليار وان لديها عجزا مرحلايقدر بـ ٢,٥ مليار جنيه وان صافي حقوق الملكية بها ١٠ مليارات و ٧٢٩ مليون جنيه وان قيمة القروض الطويلة الأجل لتلك الشركات تصل لنحو ١٤,٨ مليار جنيه وانها مدينة للبنوك بنحو ١٢,٤ مليار وان اجمالي اصولها نحو ٦٩,٢ مليار وان عجز النشاط ٦,٢ مليار وانها حققت فائضا قابلا للتوزيع يصل لنحو ١,٩ مليار ..

من جهة اخرى صرح الدكتور هشام حسبو بانه سيتم تقييم اصول الشركات التابعة بالقيمة الدفترية بينما سيتم استخدام الأسعار السائدة لتقييم الشركات التابعة .

وقال ان اسباب تقييم الشركات القابضة بالقيمة الدفترية ترجع الى ان رأس مال تلك الشركات مملوك بالكامل للدولة او لاشخاص اعتباريين ولايجوز تداول اسهم رأسمال تلك الشركات الا فيما بين الاشخاص الاعتباريين العامين بالاضافة الى ان تقييم تلك الشركات بالقيمة الدفترية سيوفر الوقت والتكلفة .

واضاف انه عند تقييم اصول الشركات التابعة فسيتم اجراء التسويات المحاسبية اللازمة لاثبات القيمة الحقيقية لصافي الأموال وبحيث لايتم التصرف الا بعد موافقة الجمعية العامة للشركة القابضة.

وقال الدكتور حسبو ان هناك عددا من الضوابط والمعايير المالية والنقدية التي سيتم استخدامها وبما يكفل عدم مغالاة شركات قطاع الأعمال في بيع منتجاتها النهائية والحفاظ في نفس الوقت على حريتها الكاملة في الادارة والتمويل والتسعير .

أصول وأراض وعقارات جار اتخاذ بيعها تابعة للشركات الصناعية

نوع الاصل	القيمة التقديرية بالألف جنيه	الموقف
مصنع الساحل التابع لشركة القاهرة للمنتجات المعدنية المتوقف نشاطه منذ عام ٨٠ ومساحته ١٥٩٠ م٢	٥٠٠	جار اتخاذ اجراءات البيع.
أ - ارض زراعية كفر العلو / حلوان ملك شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب ستيلكو مساحتها حوالي ٤٩,٥ فدان	١٠٠٠٠	تم الاتفاق مع مستاجري الارض بتنازل الشركة عن ٣٠٪ منها كتعويض لوضع اليد وحصول الشركة على ٧٠٪ منها للتصرف .
ب - قطعة ارض مؤجرة لشركة بتروجاس مساحتها ٢٩٢٨٨م٢ بجوار مصنع المافلة تابعة لشركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب - ستيلكو.	٩٠٠٠	تم الاتفاق على البيع مع شركة بتروجاس
قطعة أرض في مصنع البساتين مساحتها ٤٠٣٠٠ م٢ بما فيها المباني والانشاءات تابعة لشركة الصناعات الميكانيكية الدقيقة (سابى) . وعليها اقساط ارض بحوالي مليون جنيه	١٦٠٠٠	تصور للتصرف فيها بعد موافقة مجلس ادارة الهيئة
ارض فضاء بمدينة نصر مساحتها ١٥٩٠٤ م٢ على ناصية مكرم عبيد وشارع الاستعراض ملك شركة النصر لصناعة السيارات.القيمة التقديرية بالالف جنيه	٩٠٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
اراض ومبان بمناطق (القيراطين - مسطرد - غمرة) التابعة لشركة القاهرة للزيوت	٣٦٩٤٤	جاراتخاذ اجراءات البيع
اراض فضاء بمنطقتي (طنطا - وسوهاج) تابعة لشركة النيل للزيوت	٦٢٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
اراض ومبان واصول مستهلكة بمنطقة القباري بالاسكندرية التابعة لشركة الزيوت المستخلصة	١٩٣٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
اراضي فضاء بمنطقة طنطا التابعة لشركة طنطا للزيوت والصابون	١٦٨٠٠	جاراتخاذ اجراءات للبيع
اراض واصول مستهلكة بمصنع دمياط التابع لشركة مصر للزيوت	٥٦٤	جاراتخاذ اجراءات البيع
ارض فضاء بمدينة السادات ، ومحافظة دمياط تابعة لشركة مصر للالبان .	٦٩٧٥	جارلتخاذ اجراءات البيع
ارض فضاء بالاسماعيلية والاسكندرية تابعة لشركة بسكو مصر.	١٠٥٠٠	جارلتخاذ اجراءات البيع
عدد : ٢ شقة بمحافظة الاسكندرية	٨٠	
ارض ومبان ومعدات مستهلكة تابعة لشركة النشا والخميرة	١٠٠٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
ارض فضاء بمسطرد تابعة لشركة النشا والجلوكوز	٣٧٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
أراض ومبان وآلات مستهلكة تابعة لشركة الاسكندرية للحلويات	٤١٩٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
شقق ومعارض تابعة لشركة اسكندرية للحلويات	٢٦٢	جاراتخاذ اجراءات البيع
أراض فضاء تابعة لشركة النصر للاغذية «قها»	٨٥٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
أراض ومعدات مصنع بورسعيد التابع لشركة «ادفينا»	٦٧٥٥	جاراتخاذ اجراءات البيع
أرض فضاء بمحافظة الإسماعيلية تابعة لشركة «ايديال»	٢١٠٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
أرض ومباني مصنع الصاج الآلي بالحضرة بالإسكندرية التابعة لشركة أسكندرية للمنتجات المعدنية	٢٠٠٠	جاراتخاذ اجراءات البيع
	٣١٩٨٦٧	

الأصول التى تم طرحها للبيع أو تصفيتها

نوع الاصل	القيمة التقديرية بالألف جنيه	الموقف
اصول ومباني مصنع جبس راس ملعب التابع لشركة سيناء للمنجنيز	٥٨٧٨٩	تم طرحه للبيع من خلال مكتب الاستثمار الأمريكي وتم تسليم المكتب كافة البيانات التي طلبهابتاريخ ١٩٩٠/٥/١٧
اصول ومباني مصنع الطوب الطفلي التابع لشركة النصر للفوسفات	٢٥٥٢٨	تم طرحه للبيع من خلال مكتب الاستثمار الأمريكي وتم تسليم المكتب كافة البيانات التي طلبها بتاريخ ١٩٩٠/٥/١٧
أراضي ومباني مصنع نصير التابع لشركة «سورناجا»	٣٢٠٠	تم طرحه للبيع وأعلن عنه في الصحف وعند فتح المظاريف لم يتقدم أحد
عقار «٥» غرف بعمارة الايموبيليا بشارع شريف بالقاهرة التابع لشركة سورناجا	٣٥٠	تم طرحه للبيع بالجدك واعلن عن ذلك في الصحف وعند فتح المظاريف لم يتقدم احد
شركة مصر للفوسفات	٣٢٠٠٠	تمت تصفية الشركة نهائيا ، وادمجت صافي الأصول في شركة فوسفات البحر الأحمر

شريف جاب الله

نقطة التحول!

أنا زوجة منذ ثمانية وعشرين سنة لرجل فاضل أعتز به وبصحبته على مدى السنين، وقد أثمر هذا الزواج إبنتين إختار الله لاحداهما الى جواره، فأصبحت الأخرى وحيدتي التي اشاركها لهوها ومذاكرتها واحاول أن اعوضها عن فقدها لأختها. وهكذا اصبحت ابنتي الوحيدة هي شغلي الشاغل في الحياة مع زوجي وبيتي، فكنت لاازور أحدا لكي اتفرغ لرعايتها ومصاحبتها طوال اليوم.

وواصلت هي تفوقها وتقدمها في الدراسة وأنا أشجع واتابع واهيىء لها كل وسائل الراحة، الى ان حصلت على الثانوية العامة بمجموع كبير، والتحقت بكلية من كليات القمة. وخلال ذلك كانت تستشيرني في كل أمورها واشير عليها دائما بالافضل والأنفع بخبرتي في الحياة. وتعتز دائما برأيي. ثم تخرجت في من كليتها بمرتبة الشرف، وجاءت الأولى على دفعتها لكنها لم تعين في الكلية للأسف وعينت بدلا منها أخرى بالواسطة فتأزمت ابنتي وحزنا نحن لحزنها واكتئابها. وذات يوم قالت لى فجأة ان زميلاتها قلن لها انى قد محوت شخصيتها وينتقدن استشارتها لى في كل شيء فكانت هذه هي نقطة التحول في علاقتها بي. فلقد تغيرت منذ ذلك اليوم الى النقيض واصبحت تكرهني.. نعم تكرهني، وتنظر إلى نظرات كلها كراهية وحقد.

وابتعدت عني ابنتي، ولم تعد تستشيرني في شيء، وعندما أحاول ضمها الى صدري تهرب مني وتغلق حجرتها على نفسها وتبكي وأنا أبكي الى جوارها. كما اصبحت تتصرف معي تصرفات غريبة وجارحة، فاذا كان عندنا ضيوف وقلت شيئا تعمدت هي ان تحاول تكذيبي فيما أقول امامهم، فيقتلني الحرج وكذلك الضيوف.. واذا عاتبتها في ذلك بعد انصرافهم نفت انها قالت مايبرر العتاب، واذا سألها الضيوف عن شيء قد لاترد، فاضطر أنا للرد نيابة عنها، فتثور وتطلب مني عدم التحدث باسمها، وتتمادى في ذلك بعد انصرافهم وهي تطالبني بعدم التدخل في حياتها بعد ان اعتبرت حبي لها - الذي لايعلم أحد مدى عمقه إلا الله سبحانه وتعالى - تدخلا في حياتها. بل وبلغ بها الحال ان اتهمتني ذات يوم بأني لم افرح لنجاحها إلا لكيلا يقال فقط اننا فشلنا في تربيتها، ولأن هذا هو كل مايهمني من أمرها! وكذلك تقول انني وأبوها نعيش خارج دائرة الزمن، مع اننا من حملة الشهادات العليا ونشغل مراكز مرموقة في المجتمع، والكل يقولون عنا اننا عائلة محترمة ومثالية. ولقد كنت لاحتمل كل ذلك ولا اكف عن الأمل في ان تعود الى طبيعتها بعد فترة، لكنني فوجئت بها ياسيدي تقرر ان تهجرنا وتعمل في بلد آخر غير الذي نقيم فيه.

حاولنا المستحيل معها لكي تعدل عن قرارها، فكان البكاء والعويل والاكتئاب، ولم نملك إلا ان نسلم لها برغبتها بعد ان أعيتنا الحيل في اقناعها.

وسافرت ابنتي الى مقر عملها وخلا البيت علينا بعد هذه الرحلة الطويلة، فكنت لاأطيق بعدها عنا طويلا، فاسافر اليها لأراها وأرعاها في غربتها التي لامبرر لها.. وهي لاتفكر ابدا في السفر الينا، وفي احدى زياراتي لها فوجئت بها تطعنني بخنجر في قلبي وتقول لى انها لاتريدني معها، وتطلب مني تركها والسفر الى بلدي! فهل رأيت قسوة ابنة على امها كهذه القسوة ياسيدي؟.. لقد بكيت حتى انفطر قلبي من البكاء وسافرت من عندها وانا لاأرى الطريق واقسمت ألا اسافر اليها مرة اخرى. لكني حنثت في يميني وليسامحني الله في ذلك، وسافرت اليها فاذا بها بعد فترة قصيرة تصفعني بنفس هذه العبارة القاسية التي تشق قلب أى أم:

فسافرت واقسمت الا أعود اليها لكني حنثت مرة اخرى بيميني لأني لااستطيع تركها وحدها. لقد طلب كثيرون يدها فكانت ترفض مجرد المناقشة في الموضوع، وطلبت منها ان تصارحني عما اذا كانت تنتظر شخصا معينا لأساعدها على الارتباط به، فاقسمت لي انها لاتنتظر أحدا، ثم تقدم لها شخص ارضى انا وأبوها عنه، فرفضته لمجرد اننا نرضى عنه ونوافق عليه، مع انها تريده وترتاح اليه، لكنها فقط لمست رغبتنا فيه فرفضته ومازالت ترفضه لأنها تعتنق مبدأ رفض كل مانوافق عليه، ولأنها لاتريد لنا الراحة مع اننا لانريد من الدنيا إلا راحتها وسعادتها.

ان الله شهيد ياسيدي على انى قد ربيتها على الدين والحق والأخلاق القويمة، وهي بالفعل ملتزمة اخلاقيا وسلوكها فوق مستوى الشبهات، لكنها فقط لاتعاملنا بما أمر الله الأبناء ان يعاملوا به آباءهم وامهاتهم «وبالوالدين إحسانا». لقد اصبحت دموعي تسبقني حين يسألني أحد عنها. وزوجي يقول أنه قد احتسب عند الله كل ماقدمه لابنته ولم يعد يعتبر ان له ابنة.. وهو يخفي آلامه وراء هذا الكلام، لكني لااستطيع ان اقول مثله لأني أم، ولاني لاأفهم ماذا جرى لابنتي، حتى لقد بدأت وأنا الجامعية، اعتقد ان هناك من «سحر» لها سحرا اسود لكي تكرهنا، واحلم بمن يساعدنا في إبطال مفعوله! لقد كتبت لها رسالة مرفقة مع هذه الرسالة ارجو ان تنشرها لكي تقرأها، لعلها تعود الى ماكانت عليه من حنان وهدوء ورفق بأبويها.. كما ارجو ان تشير علي بما أفعل لكي أستردها..

● ولكاتبة هذه الرسالة أقول: العلاقة بين الأبوين وبين الأبناء الراشدين، تحتاج الى قدر كبير من الحكمة يساعدهما على ادراك الحدود الفاصلة بين الرعاية المشروعة للأبناء وبين الانزلاق الى محاولة السيطرة عليهم وامتلاكهم والتحكم فيهم الى مالانهاية.

وانت ياسيدتي قد افرطت فيما يبدو في الالتصاق بابنتك الوحيدة بعد ان ثكلت الأخرى، وفي الغوص في حياتها الى درجة تشابكت معها الحدود بين شخصيتك وشخصيتها لدرجة كبيرة، فوقفت حياتك عليها وامتنعت عن الزيارات العائلية لتتفرغي كل الوقت لها، واحطت بها من كل جانب حتى لكانها طفلة تختبيء دائما في احضانك.. واشرت عليها دائما بالأنفع والافضل في كل امر من أمورها، ولم تدركي للأسف انها خلال كل ذلك كانت تنمو وتكبر وتتحول الى فتاة شابة، ينبغي ان تكون لها شخصيتها المستقلة التي لاتتعارض مع ارتباطها بك وحبها لك، الى ان جاءت ماأسميته نقطة التحول.. وهي ليست نقطة تحول في الواقع، لأن التحول قد بدأ تدريجيا قبل ذلك، واستمر لوقت طويل، لكنك لم تلحظي وقتها ضيقها بتدخلك المستمر في كل شئونها، الى حد الحديث نيابة عنها، وربما التفكير ايضا، ومن المحتمل ان تكوني قد لاحظت هذا الضيق والاحتجاج، لكنك لم تستطيعي ان تردي نفسك عما اعتدت عليه منذ سنوات طويلة، فواصلت مابدأت الى ان جاءت نقطة الانفجار، وهي النقطة التي يضيق فيها الاناء بما فيه من بخار مكتوم فينفجر بلا سابق انذار، وقد ساعد على ذلك في تقديري حرمانها من وظيفة المعيدة بكليتها رغم أحقيتها فيها وهي الأولى على دفعتها، واغتصاب أخرى لحقها بلا سبب سوى الواسطة، فكان ذلك بداية لاهتزاز القيم عندها ولاستشعارها الظلم الاجتماعي في أول تجربة لها مع الحياة العملية ومع مجتمع الكبار.. فعجل ذلك بالانفجار.

ورغم كل ذلك فلست ابرر تصرفها ولا اقبله لأن خطأ المجتمع في حقها لايبرر جريمتها في حقك وحق ابيها، كما ان اسرافك في الالتصاق بها والرغبة في امتلاكها والسيطرة عليها، لاتبرر لها ايضا مافعلت، ولاتعفيها من عقاب السماء لها على اساءتها معاملتك وإهانتها لك.. وطعنها لك هذه الطعنات الدامية، فهي مأمورة من خالقها بأن ترعى حقوق أبويها، وان تحترمهما وتصلهما وترعاهما كما ربياها صغيرة، بل وبأن تسترضيهما دائما حتى ولو ظلماها، كما جاء في مضمون الحديث الشريف. وكراهية الابن أو الابنة للأب وللأم بالذات لها على أية حال في علم النفس دلالة سيئة ترشح صاحبها لأسوأ العواقب التي قد تصل به الى حد المرض بالفصام العقلي. هذا ان لم يرحمه ربه ويعيد اليه رشده.. ويهديه سواء السبيل، فيطهر هو قلبه وصدره من هذا الاحساس الآثم ويهرع نادما طالبا عفوهما وصفحهما.

وصحيح انه إحساس قاس على القلب والنفس، ان تشعر اى إم انها مرفوضة من ابنتها، خاصة اذا كانت وحيدتها التي تفانت في حبها ورعايتها، لكن ذلك لايبرر لك ابدا ياسيدتي ان تستجدي حبها وعطفها بهذه الطريقة التي لاتتناسب مع حقك عليها كأم.. بل ان كل حبك لها لايجوز أبدا ان يكون شفيعا لك في قبولك لمهانة ان ترفضك ابنتك الآثمة مرة فتعودين اليها حانثة بقسمك الاتعودي فترفضك مرة ثانية وثالثة.. فتعودين وتكتبين لها هذه الرسالة التي تطلبين مني نشرها لها.. لا ياسيدتي لن انشرها.. وارجو الا تغضبي لذلك، فالحق اني لاأرضى لك ابدا ان تستجدي ابنتك حبها ومودتها بمثل هذه الكلمات الذليلة، في حين انها الأحق ان توجه اليك أنت مثل هذه الرسالة.. ثم كيف يستشعر المخطيء خطأه ويرجع عنه اذا كنا نكافئه على عقوقه وجحوده لحقنا عليه بمزيد من الحب ومزيد من الاستعطاف؟.. لاياسيدتي ليس هكذا تستردين ابنتك الجامحة الجاحدة لفضلك وفضل ابيها عليها، وانما تستردينها حين يأذن الله بالهداية لنفسها الضالة.. وبعد ان تحتسبيها كما احتسبها زوجك عند المطلع على السرائر.. ومن لاتضيع عنده الودائع، ثم تغالبي نفسك وتربيها عن اى محاولة للاتصال بها او اقناعها بالزواج ممن ترضون عنه او بغيره، وتدعوها لنفسها فترة طويلة كافية تعرف هي خلالها بالتجربة وبمطحنة الأيام الدائرة اننا لسنا اعزاء على أحد سوى على من كنا نضيق بحبهم الزائد لنا، وانها لاقيمة لها في الحياة إلا بانتسابها لأبوين فاضلين مثلكما، ولنها وحيدة تماما في بحر الحياة الواسع الذى تتلاطم امواجه، ويلوذ فيه كل عاقل بمن يحبه باخلاص ويفتديه.. دعيها لنفسها ياسيدتي بعض الوقت.. فهي تعاني من مراهقة فكرية شبيهة بمراهقة «الدول» حديثة الاستقلال، التي تستشعر الاعتداء على «ارادتها الوطنية» في كل نصيحة ولو كانت مخلصة اذا جاءتها ممن «تحررت» حديثا من سيطرتهم السابقة، وهي فترة لاتطول ثم يأتي بعدها النضج.. ومعه الندم.. فان لم يجيء لاهذا ولاذاك وارجو الايحدث ذلك فأى حكمة في ان يأسى الانسان على من يقابل احسانه اليه بالاساءة.. وحبه له بالطرد والاهانة؟!

المشكلة الكبرى

الى كاتبة رسالة المشكلة الكبرى: ان لم تكن برقيتي قد وصلت اليك فارجو الحضور الى بريد الأهرام صباح غد أو بعد غد لتسلم ماتلقاه البريد لك من هدايا أحباء بريد الجمعة لمساعدتك على اتمام الزفاف في أقرب وقت ان شاء الله. ولاتقلقي بشأن العودة.. فسوف نعيدك الى بلدتك بسيارة نصف نقل تحمل لك الهدايا الى بيتك بإذن الله. وشكرا لكل الأحباء الذين اسهموا في حل مشكلتها «الكبرى».

الموقف!

انا زوجة رجل ميسور الحال يشغل مركزا مرموقا. مضى على زواجنا ٢٥ عاما أى حكم بالمؤبد مسنوف للمدة بغير عفو ولا افراج صحي. وانا اكتب لك هذه الرسالة في الاسبوع الأخير من الشهر وزوجي الميسور لم يدفع بعد مصروف الشهر الذى قارب الانتهاء ولا يريد أن يدفع، وهذا الخطاب الذى أكتبه لك كتبت لك مثله مائة مرة من قبل ومزقته عقب موقعة كل شهر أو معركته لكي يدفع المصروف وفي كل مرة تبدأ المشاجرة بمطالبتي له بمصروف البيت فيؤذيني نفسيا وجسميا ويبدأ الشتائم ويستاء الأولاد من ذلك ويسألونني في كل مرة أليس هناك حل لهذه المشكلة؟ فلا اعرف بماذا أجيبهم فأنا لا أعرف حلا لها وهو عمله يضطره للعمل دائما خارج مدينتنا وحين يكون في مقر عمله يتعمد عدم الاتصال بنا تليفونيا طوال غيابه حتى لا أطالبه بارسال المصروف، وحين يعود يتعمد الخروج من البيت معظم الوقت حتى لا اطالبه به ويتخيل احيانا أنى اسرقه وأنه أعطاني المصروف مرتين مع أنه لا يدخل البيت ومعه نقود أبدا ودائما يسوف ويراوغ ويعدني بأن يرسل لي المبلغ مع سكرتيره ثم يفتعل اى سبب للشجار لكيلا يدفع مليما واحدا في البيت تسألني طبعا كيف اذن نعيش. وأجيبك بأني موظفة محترمة أيضا لكني غير محترمة في هذا البيت لدرجة أني فكرت في هجره والاقامة باحدى دور المسنين مادمت أصرف على نفسي داخل البيت وخارجه، ولم يمنعني من تنفيذ الفكرة سوى خوفي على أولادي وهم في سن الزواج. اما زوجي فهو يستمرىء هذا الوضع ولم يشعر في يوم من الأيام بأى مسئولية عنا ولم يعرف يوما في أى سنة من سنوات الدراسة أولاده الآن ولا تواريخ ميلادهم ولم يشتر لهم في يوم من الأيام أى نوع من الملابس أو المستلزمات بل ولم يدخل علينا مرة واحدة وفي يده شيء حلو أو «حادق»! ولقد فعلت كل ما تتخيله لارضائه عند حضوره فاذا صنعت له الأكلات التي يحبها أكل وشبع ثم قال لي: أتريدين قتلي بهذه الأكلات الدسمة! واذا صنعت له اكلات خفيفة غضب وقال لي مستنكرا: أليس لي احترام في هذا البيت؟!

والعجيب انه محبوب في عمله وشعلة نشاط وفيه كل الصفات الممتازة ولكن في محيط عمله فقط أما في البيت فهو شيء آخر تماما انه من قرائك وأنا لا أطلب منه سوى أن يعطيني مصروف البيت فقط أول الشهر بدون شجار وبدون إيذاء للنفس أو للبدن فلم أعد في سن تتحمل هذا أو ذاك ولا مركزي أيضا.. يسمح بهذه البهدلة وقد عشت حياتي قبل زواجي منه معززة وسط عائلة محترمة. لقد فكرت مرارا في الانتحار لولا خوفي من الله، فارجو أن توجه له كلمة بأن يرعى الله فينا لأننا مسئوليته أمام الله وسوف يحاسبه على هذه المسئولية وشكرا لك.

■ ولكاتبة هذه الرسالة أقول: نعم يا سيدتي سوف يحاسبه الله عن مسئوليته عنكم لأنه راع وكل راع مسئول عن رعيته، وأنتم رعيته وأمانته التي أؤتمن عليها وطائره الذى في عنقه وسيلقى الله به، حتى لقد قيل صدقا وعدلا أن مقاساة الأهل والولد أى الكفاح لإعالتهم واسعادهم بمنزلة الجهاد في سبيل الله. وحتى كان من حكمة الدين الحنيف بل ومن لطائفه ان ما ينفقه الرجل على زوجته وأولاده واهله يؤجر عليه كأنما قد تصدق بما انفق مع انه مسئول شرعا وقانونا عن اعالتهم وانفاقه عليهم واجب من واجباته وانما اريد بذلك ان يحبب الأزواج في الانفاق على أهلهم وأن يتوسعوا فيه وألا يقبضوا أيديهم عنه أو يؤثروا أنفسهم بمعظم ما يكسبون. أرأيت يا سيدي هذه الحكمة الالهية الكريمة؟ وهل قرأت قول الرسول الكريم «ما انفقه الرجل على أهله فهو صدقة، وإن الرجل ليؤجر على اللقمة يرفعها الى في امرأته» أى الى فمها! نعم هو واجب على الزوج أن يعول زوجته وأولاده.. لكنه زيادة في الفضل ويؤجر عنه اذا أداه.. ويضاعف له الأجر اذا أحسن اداءه، واذا كان للزوج والأب الأجر في الانفاق على ابنائه وزوجته، فان عليه بالضرورة الاثم ان امتنع عنه أو إمسك أو قتر فيه وهو قادر على الانفاق والتوسعة. وفي ذلك يقول الحديث الشريف أيضا: كفى بالمرء إثما أن يضيع من يقوت، أى من يعول والمعروف ان الزوج مكلف بالانفاق على زوجته وأولاده ولو كانت ذات دخل أو ثروة وان دخلها وثروتها لا يسقطان عنه هذا التكليف مادام قادرا، ذلك ان من حقها ان تشارك في الانفاق على الاسرة باختيارها ورغبة منها في معاونة زوجها على أمره لكنها ليست ملزمة بالانفاق من دخلها على بيتها وأولادها ولا يملك أحد إجبارها على ذلك اذا أبت والمبدأ الشرعي في ذلك هو ببساطة: اما انفاق.. واما طلاق!

ولا شك أنكما تستطيعان معا تسوية هذا الأمر بما يجنبكما الاشتباك في موقعة كل شهر، بالاحتكام الى حكم عدل بينكما يقدر مبلغا ملائما يدفعه زوجك أول كل شهر بلا معاناة. ويتم الاتفاق الصريح عليه بما لا يدع أى مجال لافتعال اسباب الخلاف

وبالتفاهم تتم تسوية أصعب الأمور، فكيف يستعصي عليكما ذلك وكلاكما كما فهمت يشغل منصبا محترما بل ومرموقا. وزوجك رجل محبوب في عمله وناجح فيه.. وفيه كل الصفات الممتازة.. اذن الا تستطيع يا سيدي إكراما لابنائك وزوجتك أن تصطحب معك الى البيت نفس هذه الشخصية الجذابة المحبوبة التي تدخرها لعملك واصدقائك.. ولو مرة واحدة في بداية كل شهر؟ ●

الرداء

انا سيدة في منتصف العمر متزوجة ولي أولاد تخرج بعضهم في الجامعة، وقد افنيت عمري انا وزوجي في تربية أولادنا والحمد لله نعيش حياة مستقرة وان كانت تؤرقها بعض الديون التي احتجنا لاقتراضها لبناء شقة لكل ولد من أولادنا وقد تم ذلك بفضل من الله ونواصل حياتنا وكفاحنا لتسديد الديون شاكرين لله نعمته وفضله.

اما المشكلة الاخري التي تشغلنا بعد هذه الديون فهي أن والدي قد توفي الي رحمة الله منذ حوالي عامين تقريبا فحزنت عليه حزنا شديدا وارتديت السواد منذ وفاته ومازلت ارتديه الي الآن بصفة دائمة حتي في نومي. ولقد الح علي أولادي وزوجي واصدقائي جميعا في ضرورة خلعه لكني لم استجب لأحد أما زوجي الذي أكن له كل حب واحترام فقد أصبحت ابتعد عنه اذا جلس بجواري ولا اسمع حديثه اذا تكلم معي وأسبب له احراجا في ذلك أمام الجميع.

واذا طلبني للفراش صددته ومنعته، والويل له اذا فاتحني من جديد في موضوع خلع السواد، وهو لطيبته وحرصه علي الا يحس الأولاد بما بيننا، يصمت متألما. لقد مرضت ونصحني زوجي من جديد بعدم ارتداء السواد حتي لايزيدني مرضا، لكن الاصرار مازال يملؤني علي التمسك به فماذا افعل في «العناد».. وكيف أرضي زوجي وأولادي؟

● ولكاتبة أو «لكاتب» هذه الرسالة اذا صح تقديري في أن زوجها هو كاتبها وليست زوجته أقول: اذا اختلطت علينا الأمور ففي الاحتكام لأحكام الدين الصحيحة النجاة من كل حيرة.. والضمان لتحقيق العدل الانساني لكل الأطراف. وبهذا المعيار الرشيد أقول لزوجتك انه لاسند من دين أو حكمة لاصرارك علي ارتداء السواد بعد عامين من رحيل أبيك ولا لهجرك زوجك في الفراش،تذرعا بهذا الحداد. فالرسول الكريم صلي الله عليه وسلم يقول: «لايحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الأخر أن تحد علي ميت فوق ثلاثة أيام الا علي زوجها أربعة أشهر وعشرا».

والاحداد هنا هو ترك الزينة لزوجها. ويرتبط به نفسيا بغير شك، العزوف عن العلاقة الخاصة تأثرا بحالة الحزن. ومن واجب كل طرف في العلاقة الزوجية أن يحترم احزان الأخر وأن يحاول التخفيف عنه ومواساته وأن يصبر عليه الي أن يسترد اقباله علي الحياة تدريجيا بعد فترة الحزن الطبيعية، أما أن تعتصم الزوجة بالسواد لمدة عامين وتتخذ من حدادها ذريعة للنفور من زوجها وهجره في الفراش فليس من الدين في شيء ولا من حسن المعاشرة، وانما هو غالبا انعكاس لحالة أخري وجدت في الحداد فرصتها للتعبير عن نفسها، وسواء أكانت هذه أو تلك فالمؤكد أن زوجتك تعاني من حالة اكتئابية ينبغي أن تساعدها علي اجتيازها وأن تعين هي أيضا نفسها علي التخلص منها. وأول خطوة في هذا الطريق هو أن تخلع هذا السواد الذي يحملها اثما لامبرر له تجاه زوجها وابنائها. وارتداء السواد لفترة طويلة يضفي ظلاله الكئيبة فعلا علي حياة الأسرة، ولا معني له بعد فترته الطبيعية الا تعذيب النفس وتعذيب الآخرين به. كما أن الخلاف بينكما حوله وحول مايرتبط به من نفور سوف يفتح الباب لأنواء ومشاكل لاتليق بجلال السنين بعد هذه الرحلة الطويلة.. فلماذا التمسك به اذن؟

مع القانون

إعداد: رجب البنا

متى يكون متعاطى المخدرات مسئولاً عن الجرائم التى يرتكبها وهو تحت تأثيرها؟

هل يسأل متعاطى المخدرات عن الجرائم التى يرتكبها بعد تناوله المخدر بارادته الحرة، وهو عالم بماهيته وأثاره.. كما يحدث فى كثير من الجرائم الآن؟

يقول المستشار الدكتور على فاضل حسن نائب رئيس محكمة النقض انه يجب اولا ان نستبعد حالة ما اذا صمم شخص ما على جريمة معينة وأستعان بالمخدر (ومنها الخمور) لبث الجرأة والتهور فى نفسه، فالمسئولية عن هذه الجريمة عند وقوعها مؤكدة بناء على ذلك التصميم الذى انعقد فى حالة الافاقة.. كذلك لا يثور الشك فى مسئولية متعاطى المخدر عن جريمة التعاطى ذاتها ما دامت قد تكاملت اركانها ومنها الركن المعنوى المتمثل فى علمه بطبيعة المخدر، وإقدامه بارادته السليمة على تعاطيه.. انما يدق النظر ازاء الجرائم التى يمارسها متعاطى المخدر بعد التعاطى ودون تصميم سابق عليها. فاتجه رأى فى الفقه الى محاسبته عن جرائم غير عمدية متى كانت الافعال المنسوبة اليه معاقبا عليها القانون بوصفها جرائم غير عمدية كالقتل او الجرح الخطأ او الحريق بإهمال، أما اذا كانت هذه الافعال غير مؤثمة بذلك الوصف كالسرقة او التزوير (حيث لا يعرف قانون العقوبات سوى جرائم السرقة والتزوير العمدية) فلا مجال لمساءلة المتعاطى، اذ يستحيل أن يسند اليه تعمد جريمة ما وهو فاقد الشعور او الاختيار، وكل ما يؤخذ عليه انه لم يحتط لنفسه عند تناوله المخدر فأفضى به الاهمال الى ارتكاب الجريمة.

د. على فاضل حسن

أما الرأى الراجح فى الفقه فيسلم بمسئولية المتعاطى عن مختلف الجرائم التى تقع منه بعد التعاطى الاختيارى عمدية كانت او غير عمدية، إذ لا يسوغ ان يكون هذا التعاطى - وهو أمر خطير فى حد ذاته - مبررا لتخفيف مسئولية المتعاطى اورفعها عنه تماما، وهو اتجاه يتسق مع مفهوم مخالفة المادة (٦٢) من قانون العقوبات التى قصرت امتناع المسئولية على حالة تعاطى المخدر بصورة غير اختيارية بما يوجب الرجوع الى الاصل العام فى غير هذه الحالة، والذى يجرى المسئولية على كل ما يأتيه الفرد من افعال.

ويقول الدكتور على فاضل ان قضاء محكمة النقض اعتنق رأى الفقه الاخير واعتبر متعاطى المخدر باختياره مسئولا عن جرائمه العمدية وغير العمدية، إلا انه اورد تحفظا مفاده قصر المسئولية في الجرائم العمدية على الجرائم التى تتطلب قصدا عاما دون ان تمتد الى جرائم القصد الخاص كالقتل العمد والسرقة، بمعنى ان المتعاطى هنا اذا ما ارتكب فعلا عمدا لا يؤاخذ إلا على ضرب او جرح افضى الى موت. اما اذا كان القانون لا يعاقب على الجريمة إلا مقترنة بهذا القصد الخاص كالسرقة فتمتنع مساءلة المتعاطى عنها كلية.. وهو اتجاه يتعين اعادة النظر فيه ازاء تفاقم الجرائم الخطيرة التى لم يكن يألفها المجتمع من قبل، والتى تميزت باستغراق الجناة فى نشاطهم الاجرامى، وامعانهم فيه بسبب تعاطيهم المخدرات، سيما وقد تواترت احكام محكمتنا العليا منذ ما يقرب من نصف القرن على مؤاخذة المتعاطى عن الجرائم العمدية ذات القصد العام، وهي لا تفترق من ناحية استخدام الارادة عن نظائرها ذات القصد الخاص.

الاساس فى جريمة البلاغ الكاذب
علم المبلغ بالكذب وقصد الاضرار

قالت محكمة النقض ان الركن الاساسى في جريمة البلاغ الكاذب هو تعمد الكذب في التبليغ، وهذا يقتضي ان المبلغ كان عالما علما يقينيا لا يداخله اى شك في ان الواقعة التي ابلغ بها كاذبة، وان المبلغ ضده برىء منها، كما يشترط لتوافر القصد الجنائي في تلك الجريمة ان يكون الجاني قد اقدم على تقديم البلاغ منتويا السوء والاضرار بمن أبلغ فى حقه مما يتعين معه ان يتقصى الحكم القاضى بالادانة فى هذه الجريمة هذا القصد.

وقالت المحكمة فى الطعن رقم ٢٦٠١ لسنة ٥٩ قضائية (الدائرة الجنائية) ان الحكم اذا اقتصر على مجرد قوله بكذب بلاغ الطاعن وعلمه بهذا الكذب دون ان يدلل على توافر هذا العلم ويستظهر قصد الاضرار بالمبلغ بدليل ينتجه عقلا، فان هذا الحكم يكون مشوبا بالقصور فى البيان بما يعيبه ويوجب نقضه □

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض:

● استيلاء الحكومة على عقار جبرا دون اتخاذ الاجراءات القانونية لنزع الملكية باطل لانه غصب، واثر ذلك بقاء العقار على ملك صاحبه ويحق له استرداده، فاذا استحال ذلك فله الحق فى التعويض النقدى (طعن ٢٠١٧ لسنة ٥٨ قضائية).

● الحكم يقيم قضاءه بصورية التصرف على جملة قرائن متساندة. فلا يجوز مناقشة كل قرينة على حدة لاثبات عدم كفايتها، والنعى على الحكم فى هذا الصدد جدل موضوعى تنحسر عنه رقابة محكمة النقض (طعن ٣٦٥٩ لسنة ٥٨ قضائية).

● اذا باع مشترى العقار المشفوع به لمشتر ثان قبل اعلان الرغبة فى الأخذ بالشفعة او قبل تسجيلها (مادة ٩٣٨ مدنى) فمؤدى ذلك عدم جواز الأخذ بالشفعة الا من المشترى الثانى وشرط ذلك الا يكون البيع الثانى صوريا، واختصام الشفيع للمشترى الثانى فى الدعوى، واثبات صورية عقده اثره اعفاء الشفيع من توجيه الشفعة اليه (طعن ٣٦٥٩ لسنة ٥٨ قضائية).

● النزول الضمنى عن الشفعة المقصود به عرض العقار المشفوع به على الشفيع قبل بيعه، وعدم قبوله شراءه، ولايعد نزولا عن حقه فى الأخذ بالشفعة (طعن ٣٦٥٨ لسنة ٥٨ قضائية).

هل يصح الإقرار بالنسب بمجرد قبول التهنئة بالمولود؟

قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض الاسبق ان النسب يثبت بالاقرار، ويشترط ان يكون المقر له بالبنوة مجهول النسب كما يشترط ان يكون المقر بالبنوة عاقلا فلا يقبل الاقرار من المعتوه او المجنون، وان يصدق المقر له ذلك ان كان مميزا، فإذا كان غير مميز ثبت نسبه. وان يكون الاقرار مجردا بالنسب بما ينطوى عليه اعتراف ببنوة الولد بنوة حقيقية

وقال ان الاقرار بالنسب يكون باللفظ الصريح او الضمنى، او بالاشارة او بالكتابة، او بقبول المقر التهنئة بالمولود وسكوته بعد التهنئة له بالولد استثناء من قاعدة انه لا ينسب لساكت قول. والنسب الثابت بالاقرار لا يقبل النفى لان النفى إنكار بعد الاقرار فلا تسمعه المحكمة، ولا تقبل المحكمة انكار الورثة نسب الصغير بعد الاقرار

وقال المستشار احمد حسن هيكل ان ثبوت النسب بالاقرار يكسب الولد جميع الحقوق الشرعية، سواء كان المقر صادقا ام كاذبا.. لانه ان كان كاذبا وقع عليه اثم الادعاء

... ان تحذف كلمة المصلحة العامة من قاموس الولاء الوطنى !

من المسئول عن تعطيل خطط تخدم جمهور المواطنين ؟

تواجه بلادنا الآن مخاوف اختفاء « كلمة قومية » هامة انشاها القانون وميزها على كل المصالح لتخدم المجتمع بأكمله .. هذه الكلمة الهامة هى « المصلحة العامة » ..

ومنذ سنوات قليلة كان للكلمة وقعها السحرى فى نفوس الناس واحترامهم .. وكانت الاستجابة للكلمة حاسمة لا يقف امامها مخالف او معارض .. فعندما يرتفع علم المصلحة العامة تسقط كل الاعلام وتتوارى كل المعارضات .

وامام محافظة القاهرة الآن مشكلة من هذا النوع .. الضحية فيها هى « المصلحة العامة » التى تحارب وتجاهد حتى لاتختفى من قاموس الولاء للوطن والمجتمع .

والحكاية كما يشرحها السيد عمر عبد الآخر محافظ العاصمة تتلخص فى ان المحافظة تقوم الآن بتنفيذ تخطيط جديد لميادين القاهرة .. وتم بالفعل اعادة تخطيط ميادين روكسى وباب الشعرية والبدء فى ميدان التحرير .. كما تقرر اعادة تخطيط ميدان العباسية الذى حولته حركة المواصلات ونهايات خطوط النقل العام الى مايشبه السوق .

كما ان المحافظة وهيئة النقل العام تقوم بتنفيذ خطة قومية هامة للغاية كما يقول المهندس يوسف محمد رئيس هيئة النقل العام وهى ربط شبكة النقل العام فوق سطح الارض بشبكة مترو الانفاق تحت سطح الارض وهى خطة كان قد تم إعدادها مع تصميم شبكة مترو الانفاق وتتضمن التحكم فى تسيير خطوط النقل فوق سطح الارض بحيث تكون نهاية الخطوط قرب محطات مترو الانفاق ليكون فى مقدور الركاب استخدام المترو فى استكمال تحركاتهم .. وكذلك نقل ركاب المترو من محطاته الى باقى أحياء القاهرة وقد تم ذلك بالفعل فى محطة مترو العتبة حيث تم ربطها بمدينة نصر ومصر الجديدة والمعادى والمنطقة الشمالية .. وقد تم تنفيذ هذا التكامل كما يضيف رئيس هيئة النقل العام فى ٧ محطات حتى الآن .

□ وعندما بدأت محافظة القاهرة فى تنفيذ برنامج اعادة تخطيط ميدان العباسية بالذات .. فقد تقرر نقل محطات نهايات الاتوبيسات منه كما يؤكد المهندس يحيى السعيد وكيل وزارة اسكان القاهرة لاخلاء الميدان من حركة الاتوبيسات العملاقة .. واسهاما فى تجميل الميدان وافقت القوات المسلحة على تسليم المحافظة مسطحات من الاراضى فى الميدان والمنشآ عليها جمعيات تتبع القوات المسلحة لهدمها وتحويل المنطقة كلها الى حديقة عامة تقوم القوات المسلحة بانشائها مشاركة منها فى انقاذ الميدان من التلوث والزحام والضوضاء واضفاء لمسة جمالية على الميدان الكبير

□ وطبقا لتصميم شبكة مترو الانفاق فان الخطة تتضمن ربط محطة مترو انفاق الدمرداش بوسائل النقل العام فوق الارض ولذلك شمل التخطيط نقل محطة نهايات الاتوبيسات والتى تشمل ٣٨ خطا من ميدان العباسية الى موقع جديد تم تخصيصه لها بجوار محطة مترو انفاق الدمرداش فى شارع لطفى السيد خلف كلية طب عين شمس .

رياض توفيق

ومعنى هذا الربط كما يشرح رئيس هيئة النقل العام بالارقام وطبقا لخطة انشاء شبكة مترو الانفاق تغذية محطة الدمرداش بالركاب القادمين بوسائل النقل العام وايضا تيسير نقل ركاب المترو من الدمرداش الى اى مكان بأحياء القاهرة فوق سطح الارض .. وهذه التغذية لمترو الانفاق مطلوبة الآن حيث ان الطاقة التصميمية لمترو الانفاق تصل الى مليون و ٢٠٠ الف راكب فى اليوم فى حين ان الاشغال الحالى لايتجاوز ٩٠٠ الف راكب فى اليوم وبذلك فان لدينا فائضا قدره ٣٠٠ الف راكب فى اليوم من المفروض ان تساهم عمليات الربط فى تقديم الركاب الى مترو الانفاق

كما ان نقل محطة نهايات اتوبيسات العباسية الى محطة الدمرداش سوف يترتب عليه ـ كما يضيف رئيس هيئة النقل العام ـ الغاء ٣٦ خطا من اجمالى الخطوط الحالية (٣٨ خطا) وذلك معناه توفير ٤٠٠ اتوبيس تخرج من الخدمة ومايترتب عليه من خفض فى حركة المرور والتلوث فى شوارع العاصمة .. وهذا الالغاء سوف يتم نتيجة للاستغناء عن بعض الخطوط التى سوف يتولى مترو الانفاق خدمتها .

الى هنا والصورة كما يشرحها محافظ القاهرة ورئيس هيئة النقل العام تؤكد ان المصلحة العامة تقتضى نقل محطة نهايات الاتوبيسات من ميدان العباسية الى موقع جديد امام محطة مترو انفاق الدمرداش

والسؤال : ماذا يؤخر المصلحة العامة ؟

من الانطلاق طالما انها تحقق خدمة لجمهور المواطنين ؟

يقول محافظ القاهرة « ان احدى جمعيات الاسكان قد استولت على الارض المزمع نقل محطة نهايات الاتوبيسات اليها .. وقد قامت هذه الجمعية بالاستيلاء على مساحة كبيرة من الارض كانت مخصصة اصلا لتوسعات مستشفيات جامعة عين شمس .. وقامت الجمعية ببناء عدد من العمارات السكنية فوق هذه الارض دون ان تحصل على قرار « تقسيم » او « ترخيص مبان » كما يضيف محافظ القاهرة .. وقامت بالاستيلاء ايضا على قطعة الارض المخصصة لاقامة محطة نهايات الاتوبيسات ومساحتها حوالى ٢,٥ فدان خلف هذه العمارات فى مواجهة محطة مترو الدمرداش .

ونظرا للمكانة الادبية لاعضاء هذه الجمعية فقد حاولت المحافظة ارضاءها وعرضت على اعضائها قطعة ارض بديلة فى مدينة نصر .. ولكنها رفضت تماما رغم انها كما يكرر محافظ العاصمة استولت على ارض ليست مخصصة لبناء مساكن ولم تحصل على قرار تقسيم ولم تحصل على ترخيص بناء !

وامتدادا لحسن النية كما يضيف السيد عمر عبد الآخر ـ طالبت المحافظة من الهيئة القومية للانفاق نقل محطة الدمرداش الحالية بعيدا عن موقعها الحالى الى موقع اخر يبعد ١,٥ كيلو متر حتى يمكن الحصول على مساحة ارض تنقل اليها محطة نهايات الاتوبيسات ..

ولكن الهيئة رفضت الطلب وقالت ان اختيار مواقع المحطات تم بعد دراسات دقيقة وان محطة الدمرداش الحالية مرتبطة بالشبكة الهوائية للتيار ونقل المحطة يستلزم اعادة تنفيذ نظام التغذية بالتيار وتعديل نظام الاشارات كما ان تغيير موقع محطة الدمرداش يستلزم تغيير نظام التحكم المركزى الذى تم تنفيذه فى مجمع رمسيس وتكلف ملايين الجنيهات

وتأكيدا للتعاون مع جامعة عين شمس يؤكد محافظ القاهرة ان المحافظة قامت بتخصيص قطعة ارض لاقامة معهد للقلب وقطعة اخرى لتوسعات قسم امراض النساء .

□ ويبقى التساؤل مطروحا : هل تعود للمصلحة العامة مكانتها وتستجيب جمعية المساكن فى تسليم قطعة الارض التى لاتزيد على ٢,٥ فدان وقد لاتتسع الا لانشاء عمارتين على ان تتسلم فى المحافظة قطعة بديلة بمدينة نصر .. لم يبقى النزاع قائما بين الجمعية والمحافظة .. وتبقى المصلحة العامة معطلة تنتظر نهاية لتصفة النزاع ؟!

محطة نهاية خطوط الاتوبيسات حولت ميدان العباسية الى ميدان للزحام والتلوث والفوضة فى المرور .. سوف يتحول الميدان الى حديقة بعد نقلها .

تصوير : انطون ألبير

الارض المخصصة للمحطة الجديدة فى شارع لطفى السيد .. جانب منه تم بناء عمارات اسكان عليه وما تبقى تجاهد المحافظة لتنفيذ المحطة عليه .

خريطة المحطة الجديدة للاتوبيسات امام محطة مترو الدمرداش كما وضعت يوم تصمم شبكة مترو الانفاق لاستكمال التكامل بين شبكة المواصلات .

مهمة علمية داخل صدر الطفل المصرى

إنقاذ الطفل المصرى من الامراض التى تهاجمه بسبب البيئة وسوء التغذية هى مهمة قومية بالدرجة الاولى .

وإنقاذ الطفل المصرى من مرض الربو الشعبى الذى يهاجم جهازه التنفسى ، كانت المهمة الصعبة التى اجراها قسم طب الأطفال بقصر العينى فى اكبر دراسة موسعة تناولت ٣٢ الف طفل وصبى تتراوح اعمارهم بين ٣ ، ١٤ سنة .. واثبتت الدراسات الدقيقة الذى مولها مشروع ترابط ... التابع للمجلس الاعلى للجامعات ان ... إصابة الطفل المصرى بمرض الربو الشعبى قد إرتفع بشكل ملحوظ للمرة الاولى منذ سنوات عديدة واصبح متساويا مع معدلات الاصابة العالمية .

○ قالت نتائج الدراسة الهامة ان اسباب إنتشار هذه الاصابات ترجع إلى عدة عوامل منها التلوث البيئى والتزاحم داخل المنازل وإنتشار الامية والفقر والامراض الطفيلية التى تتزعمها البلهارسيا ، الامر الذى يستدعى ضم الربو الشعبى إلى قائمة الامراض المهمة التى يصاب بها الطفل المصرى ، وإدخاله ضمن برنامج المكافحة القومية التى تشمل الجدرى والشلل والسعال الديكى وغيرها .

وطالب الاطباء بضرورة البدء بسرعة وضع برامج للوقاية والسيطرة على المرض ، لأن نسبة الاصابة به بلغت ٨,٢٪ بالقاهرة ، فى حين ان الابحاث العالمية تثبت ان نسبة الاصابة فى الاطفال تتراوح بين ٤٪ الى ٩٪ . مما يعنى ان الوضع فى مصر قد قارب على الوصول الى الحد الاقصى للاصابة المعروف عالميا .

وكان البحث الهام الذى اشرفت عليه الدكتورة انيسة الحفنى الاستاذة بطب قصر العينى بالاشتراك مع فريق كبير من الاساتذة والاطباء بكلية طب قصر العينى قد اجرى على عينة مكونة من ٢٠ الف طفل بمدارس القاهرة ، وعشرة الاف بمدارس بنها ، ٢٤٠٠ بمدارس طنطا ، بهدف معرفة مدى خطورة وإنتشار هذا المرض بإعتباره من اهم الامراض المزمنة فى الاطفال ، والتى لا يتوافر لها عقار شاف تماما ، وإنما طرق مختلفة للسيطرة عليه بحيث يعيش الطفل حياة طبيعية .

قالت الدراسة ان نسبة الاصابة تبلغ ٨,٢٪ بين اطفال القاهرة و٣,٦٪ فى بنها ، و٣٪ فى طنطا ، ويرجع ذلك إلى ان القاهرة مدينة مزدحمة ، وبها نسبة تلوث كبيرة ، بينما مدينتا بنها وطنطا تحيط بهما زراعات كثيرة وجو اكثر نقاء .

وقد لوحظ ايضا ان نسبة حدوث المرض فى الذكور اكثر منها فى الاناث ، وان المرض اكثر إنتشارا فى حالة الوالدين الاميين ، حين بلغت نسبة الاصابة ١٠,٢٪ بين ابناء الاباء الاميين ، و٩٪ بين ابناء الامهات الاميات .

وثبت ايضا ان الاصابة ترتفع بشكل اكبر بين اطفال الاسر ذات الدخل المنخفض وتبلغ ١٠٪ لدى الاسر ذات الدخل الاقل من ٥٠ جنيها شهريا ، و٦٪ لدى الاسر ذات الدخل الاكثر من ٣٠٠ جنيه ، كما ان عدد حجرات المنزل يلعب دورا خطيرا فى رفع معدلات الاصابة بالمرض ، حيث وجد ان نسبة الاصابة إرتفعت فى الاطفال الذين يعيشون فى منازل من حجرة واحدة ، بينما تنخفض النسبة فى حالة ساكنى الشقق المكونة من خمس حجرات او اكثر .

وتقف النسبة عند ٦,٣٪ فى حالة مشاركة فرد واحد للمريض حجرة النوم ، بينما تصل الى ٩,٩٪ فى حالة وجود اربعة اشخاص او اكثر فى حجرة النوم .

وحذر فريق الباحثين من المضاعفات الكبيرة التى يسببها هذا المرض للاطفال فى حالة عدم التشخيص المبكر ومحاولة السيطرة عليه ، واهمها التغيب عن الدراسة ، والاصابة بإصابات نفسية جسيمة ، ونقص فى النمو . وقد يصل الامر الى امراض مزمنة فى الجهاز التنفسى يصعب شفاؤها

وقد شملت الدراسة جزءا خاصا بدور الأطعمة فى الاصابة بالمرض ووجد ان تشخيص دور الاطعمة يعتمد بالاساس على دراسة التاريخ المرضى للطفل . وليس من السهولة الجزم بهذا الامر . وتناولت العلاقة بين الامراض الطفيلية ـ وعلى رأسها البلهارسيا ـ والربو الشعبى ، واوصت بعمل تحاليل متكررة لمرضى البول الشعبى الذين يعيشون فى المناطق المصابة بالطفيليات .

جمال محمد غيطاس

• الناس والسياحة •

ـ الركوبة بتسعين دولار ياخواجه ... البنزين غلى .

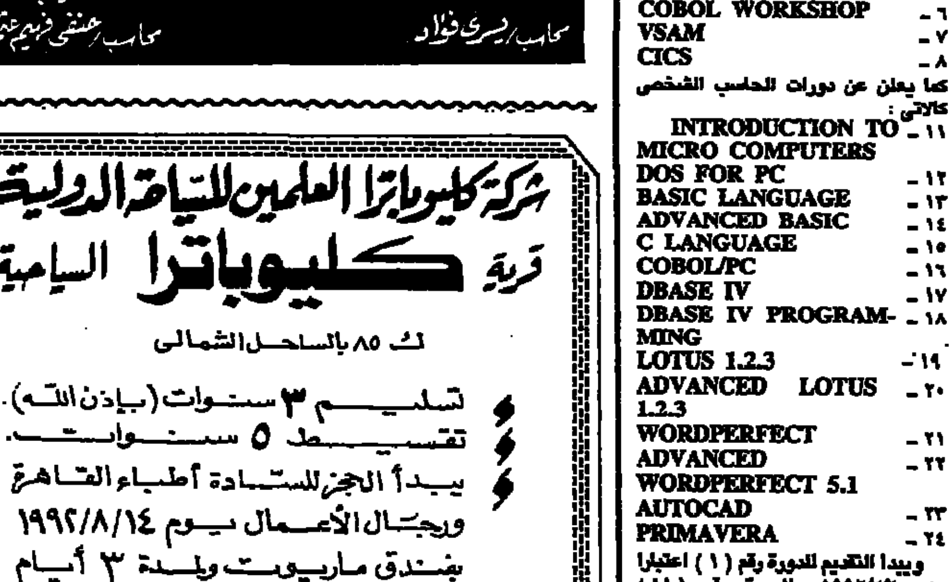
ماهر داود

اجتماعيات

الحاج محمد كليله والاسره يهنئون السيد الدكتور الوزير يحيى حسن محافظ المنوفية السابق بعد اصدار قضاء مصر العادل حكمه المشرف ببراءته

ابنتنا الحبيبة الغالية نيفين صبرى تهانينا القلبيه لحصولك على ليسانس الاداب قسم اللغه الانجليزية بجيد
بابا دكتور صبرى عبد الغنى
ماما زينات عطا واخوتك والاسره

[بقية الاجتماعيات ص ٢٢ و ٢٤]



برنامج اليوم

●● العاب قوى :
● تصفيات ١٠٠ متر سيدات .
● دفع الجلة «رجال» نهائى .
● تصفيات ١٠٠ متر رجال .
● تصفيات ٨٠٠ متر سيدات .
● رمى الرمح «سيدات» .
● تصفيات الوثب العالى «رجال
● تصفيات ٨٠٠ متر رجال
● مشى ٢٠كم رجال
● تصفيات ٣ آلاف متر سيدات
● تصفيات ١٠ آلاف متر رجال .
●● بادمنتون «الريشة» :
مباريات تحديد مراكز
●● بيسبول :
● جمهورية الدومينيكان × تايوان .
● اليابان × ايطاليا
● الولايات المتحدة × بورتوريكو
● اسبانيا × كوبا .
●● كرة السلة [مجموعة أ]
● اسبانيا × انجولا
● كرواتيا × المانيا
● الولايات المتحدة × البرازيل
[مجموعة ب]
● فنزويلا × بورتوريكو
● استراليا × الصين
● ليتوانيا × الكومنولث
●● الملاكمة :
● ادوار تمهيدية .
●● دراجات :
● سباق ٤ آلاف متر للفرق الدور قبل النهائى والنهائى «للرجال»
● ٣ آلاف متر فردى سيدات . الدور قبل النهائى والنهائى .
● نهائى سباق السرعة للرجال والسيدات .
● سباق النقاط للرجال «فردى»
●● السلاح :
● تصفيات ونهائيات سلاح الشيش للرجال .
●● الجمباز :
● نهائى «كل الاجهزة» للرجال .
●● الجودو :
● وزن المتوسط للرجال والسيدات .
●● التجديف :
● قبل النهائى طراز «ريبتشاج» رجال وسيدات .
●● الرماية :
● نهائى البندقية صغيرة العيار «٣ اوضاع» للرجال .
● اطباق الحفرة .
● الهدف المتحرك .
●● السباحة :
● ٢٠٠ متر متنوع فردى رجال
● ٢٠٠ متر فراشة سيدات
● ٢٠٠ متر ظهر سيدات
● تتابع ٤×١٠٠ متنوع رجال
● ٥٠ متر حرة سيدات .
● ١٥٠٠ متر حرة رجال .
●● تنس الطاولة :
تصفيات فرق وزوجى وفردى .
●● كرة اليد للرجال :
● الكومنولث × مصر
● تشيكوسلوفاكيا × كوريا الجنوبية .
● يوجوسلافيا × المجر
● المانيا × فرنسا .
● السويد × كوبا
● رومانيا × اسبانيا .
●● التنس رجال وسيدات :
● الدور الثانى للفردى
● الدور الاول للزوجى
●● الكرة الطائرة «سيدات» :
● تمهيدى سيدات
●● رفع الاثقال :
● وزن خفيف الثقيل ٨٢كجم


اعلن خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية إعتزامه إعادة ترشيح نفسه لهذا المنصب .

برشلونة - 92 -

Barcelona'92

اليوم : مصر مع الكومنولث فى اليد وفريقنا يشكو ظلم الحكام !

المنتخب المصرى يحتل المركز الـ٣٤ فى بطولة الخماسى الحديث

يصل الى القاهرة مساء اليوم منتخبنا الاوليمبى لكرة القدم بعد ان خرج مبكرا من المجموعة الثانية لدورة برشلونة الاوليمبية ، مثلما عاد مبكرا من دورة البحر الابيض المتوسط باليونان .

يعود بعد ان وقف رصيده عند نقطتين فقط بفوزه الأخير على كولومبيا ٤ ـ ٣ بينما خسر امام قطر صفر ـ ١ وامام اسبانيا صفر ـ ٢ ولو كان قد تعادل مع قطر لوصل الى دور الثمانية ولكن ماذا يفيد البكاء على اللبن المسكوب !

لقد كانت مباراته الثالثة والاخيرة فى غاية الغرابة والاثارة واستطاع هادى خشبة ان يحول الهزيمة الى فوز فى الوقت المحتسب بدل الوقت الضائع ، ففى الشوط الاول كان منتخب كولومبيا متقدما ٢ ـ صفر ولكن محمد يوسف استطاع ان يسجل هدفا فى الدقيقة الاخيرة لينتهى هذا الشوط ٢ / ١ لصالح كولومبيا .. وفى الشوط الثانى نجح ابراهيم المصرى فى ان يسجل هدف التعادل .. ولكن منتخب كولومبيا سجل هدفا ثالثا وكاد ينهى المباراة لصالحه ٣/٢ ولكن هادى خشبة تمكن ـ كما قلت ـ من ان يحول الهزيمة الى فوز بتسجيل هدفين متتاليين فى الوقت المحتسب بدل الضائع ، ليقضى على امل كولومبيا فى الصعود الى دور الثمانية ليصعد المنتخب القطرى الى هذا الدور ، وكما يقول المثل الشعبى ، انا واخويا على ابن عمى وانا وابن عمى على الغريب ، فدخول قطر الى دور الثمانية شرف للكرة العربية بصفة عامة .

وكانت اسبانيا قد فازت على قطر ٢ ـ صفر حيث تعرض المنتخب القطرى الى ظلم كبير فى التحكيم حين قام الحكم بطرد لاعبين من المنتخب القطرى ولعب بـ ٩ افراد فى نهاية الشوط الثانى واستطاع ان يحافظ على هذه النتيجة حتى انتهت المباراة وقد جاءت اسبانيا فى المركز الاول فى هذه المجموعة برصيد ٦ نقاط يليها قطر بثلاث نقاط ومصر برصيد نقطتين فكولومبيا بنقطة واحدة .

اليوم : مصر ودول الكومنولث فى كرة اليد

وتقام فى العاشرة صباح اليوم مباراة مصر ومنتخب دول الكومنولث فى كرة اليد وهى المباراة الثالثة التى يلعبها منتخبنا القومى فى المجموعة الاولى بعد ان لعب امام رومانيا واسبانيا ولقد شهدت مباراة مصر واسبانيا والتى انتهت بفوز اسبانيا ١٨/٢٣ اخطاء كثيرة من جانب طاقم الحكام اليابانى مما كان له تأثير كبير على اداء المنتخب القومى المصرى خاصة فى الشوط الثانى الذى احتسب فيه طاقم الحكام اخطاء عكسية لصالح الفريق الاسبانى .

وكان الشوط الاول من المباراة قد انتهى بتعادل الفريقين ١١/١١ وقد برز من الفريق المصرى كل من حسام غريب واحمد بلال وأسر القصبى واشرف مبروك .. وفى الشوط الثانى تأثر الفريق لاصابة حسام غريب بشد عضلى لكنه لم يخرج من الملعب واستطاع ان يلعب على اوقات متقطعة بالاضافة الى فارق السرعة واللياقة البدنية بين الفريقين مما مكن المنتخب الاسبانى ان يزيد الفارق فى الاهداف حتى وصلت النتيجة لصالحه ٢٠ ـ ١٥ وظل محافظا على هذا التقدم حتى انهى المباراة لصالحه ٢٣ ـ ١٨ .

وقد اشتكى عاصم السعدنى مدرب الفريق الى الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد المصرى من ظلم الحكام والدليل ان الحكم اليابانى ترك تيدمان المدير الفنى للفريق المصرى ينزل الى ارض الملعب دون ان يوجه اليه انذارا لاحساسه بانه ظلم الفريق المصرى فكان رد الدكتور حسن ان هذا هو مستوى حكام اسيا وليس امامنا سوى قبول الامر الواقع .

مصر تحتل المركز الـ ٣٤ فى بطولة الخماسى الحديث

احتلت مصر المركز الـ ٣٤ من بين ٦٠ دولة مشاركة فى بطولة الخماسى الحديث وقد سجل الفريق المصرى

رسالة برشلونة


يكتبها :
إسماعيل البقرى

٥٠٥٧ نقطة وحصل على ٨٣٠ نقطة فى السلاح و ١١٤٨ نقطة فى السباحة و١١٠٥ نقط فى الرماية و٩٣٤ نقطة فى الجرى و١٠٤٠ نقطة فى الفروسية .

أما فى البطولة الفردية فقد جاء مصطفى اسماعيل فى المركز الـ ٣٤ مسجلا ٥٠٥٧ نقطة وجاء محمد رجائى فى المركز الـ ٤٤ مسجلا ٤٩٢٢ نقطة وجاء شريف العريان فى المركز الـ ٦٠ مسجلا ٤٥٢٨ نقطة وسوف يعود الفريق للقاهرة الليلة ضمن افراد الفوج الاول .

هزيمة المصارع مصطفى عبد الحارث

وقد خرج المصارع المصرى مصطفى عبد الحارث بطل وزن ٩٠كج بعد هزيمته أمام بطل ايران ١ ـ ٢ . ولو كان قد فاز لدخل ضمن العشرة الاوائل فى وزنه ولو فاز ايضا مرة اخرى لكان بين الستة الأوائل لكنه لم يستغل هذه الفرصة ليلحق بزميليه أحمد كامل ومحيى عبد الحارث ، الذين سوف يكونون ضمن افراد الفوج الاول الذى سيصل للقاهرة الليلة .

من داخل الدورة

□□ الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد والذى انتخب رئيسا للجنة الفنية والتدريب فى الاتحاد الدولى لكرة اليد يقوم حاليا بحضور جميع مباريات كرة اليد حتى يتم اختيار منتخب العالم الذى سيلعب امام منتخب المانيا فى المانيا فى شهر ديسمبر القادم تكريما للاعب الالمانى ، ديك لرن ، الذى اصيب فى حادث ويخصص ايراد المباراة لصالحه ، وصرح الدكتور حسن مصطفى بانه تم تكليفه من قبل الاتحاد الدولى للاشراف على منتخب العالم الذى سوف يتجمع بالمانيا قبل المباراة بيومين فقط ، وهناك احتمال ان يكون احد اللاعبين المصريين ضمن منتخب العالم ممثلا عن افريقيا .

□□ عبد المنعم وهبة وكيل الوزارة بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة ورئيس قطاع الرياضة للجميع موجود هنا فى برشلونة ممثلا للمجلس الاعلى ، كلفه عبد المنعم عمارة كى يقوم بزيارة البعثة المصرية بالقرية الاوليمبية والاطمئنان على حالة اللاعبين واللاعبات ، وقد قام فعلا بزيارة القرية الاوليمبية والتقى مع كل المسئولين ونقل اليهم تحيات عبد المنعم عمارة .

□□ الدكتور سليمان ابراهيم نائب رئيس البعثة ورئيس اتحاد المصارعة صرح بانه تقدم باقتراح للجمعية العمومية للاتحاد الدولى للمصارعة يطالب فيها بادخال بطولة ابراهيم مصطفى الدولية التى تقام كل عام بمصر ضمن برنامج الاتحاد الدولى للبطولات المؤهلة للدورات الاوليمبية .. وسوف تعقد الجمعية العمومية يوم ٢ اغسطس بقاعة المؤتمرات الدولية فى برشلونة . وقال الدكتور سليمان ابراهيم انه عرض هذا الاقتراح على كثير من ممثلى الدول المشاركة لبطولة المصارعة وابدوا استعدادا طيبا للموافقة على هذا الاقتراح .

□□ يعود اليوم الزميل ناصف سليم الى القاهرة بعد ان شارك فى اجتماعات الاتحاد الدولى للكرة الطائرة وبعض الاجتماعات الجانبية للاتحاد الافريقى .. ومن المعروف ان الزميل ناصف سليم قد أعيد انتخابه عضوا بالاتحاد الدولى فى الانتخابات التى جرت قبل افتتاح دورة برشلونة بأيام .

●● أولى فضائح المنشطات

استبعاد ثلاثة رياضيين بريطانيين ثبت تعاطيهم العقاقير الممنوعة !

تفجرت امس اولى فضائح تعاطى العقاقير المنشطة فى دورة برشلونة ، الاوليمبية بعد ان اثبتت الفحوص تعاطى ثلاثة من الرياضيين البريطانيين للمنشطات .

واعلنت المتحدثة باسم اللجنة الاوليمبية كارولين سيريل البريطانية ان اللاعبين الثلاثة هم العداء «جاسون ليفنجستون» ، ولاعبا رفع اثقال «اندرو ديفيز» ، و«اندرو سلكستون» ، وقالت المتحدثة انه تم ترحيل اللاعبين الثلاثة الى بريطانيا .

وحتى الان تعتبر دورة برشلونة فى المرتبة الثانية من حيث استبعاد اللاعبين الذين يتم استبعادهم بسبب ثبوت تعاطى المنشطات عليهم بعد دورة سول ١٩٨٨ التى شهدت استبعاد عشرة لاعبين لنفس السبب .

منتخب الهوكى يخسر أمام الأرجنتين صفر/١

لقى الفريق القومى المصرى للهوكى هزيمته الثالثة فى الدورة بعد ان خسر امس امام نظيره الارجنتينى صفر/١ .

وكان الفريق المصرى قد انهزم امام انجلترا صفر/٢ فى اولى مبارياته بالدورة ، ثم ١/٥ امام استراليا فى المباراة الثانية .

« كلاكيت » .. ثانى مرة !


كلاكيت ثانى مرة .. نفس اللقطة حيث يقف فريق الجمباز ـ رجال ـ لدول الكومنولث على منصة الشرف الذهبية محرزا المركز الاول فى بطولة الفرق . بينما الوصيفان الحاصلان على المركزين الثانى والثالث يمرون امامه ويصافحونه مهنئين .
فبالأمس نشرنا صورة لفريق الجمباز ـ سيدات ـ لدول الكومنولث الحائز على الذهبية على نفس المنصة وهن يتلقين تهنئة الفريق الامريكى . واليوم يقف فريق الرجال ليتلقى تهنئة الفريق اليابانى الحائز على برونزية فرق الرجال .





نتائج أمس

●● جمباز فرق (رجال) :
فاز منتخب دول الكومنولث بالميدالية الذهبية في مسابقة جمباز الفرق ، وجاء المنتخب الصيني في المركز الثاني ، وأحرز الميدالية الفضية واحتل منتخب اليابان المركز الثالث وفاز بالميدالية البرونزية .

●● جودو :
فاز لاعب بولندا فلاديمير لجين بالميدالية الذهبية في وزن الثقيل ، كما حصل باسكال تايو الفرنسي على الميدالية الفضية واقتنص هيروتاكا وكاداا اليابانى الميدالية البرونزية والمركز الثالث .

●● خماسي :
حصل المنتخب البولندي على الميدالية الذهبية وجاء منتخب الكومنولث في المركز الثاني وفاز بالميدالية الفضية وحقق منتخب ايطاليا الميدالية البرونزية .

●● رفع الأثقال :
في وزن ٦٧كيلو جراما فاز اسرائيل ميلتسون لاعب الكومنولث بالميدالية الذهبية ويوتوبانوف البلغاري بالميدالية الفضية واندرياس بيسام الألماني بالميدالية البرونزية .

●● كرة السلة :
فازت الولايات المتحدة على المانيا ٦٨/١١١ وكرواتيا على أسبانيا ٧٩/٨٨ وليتوانيا على بورتريكو ٩١/١٠٤ والكومنولث على الصين ٨٤/١٠٠ .

●● كرة اليد :
فازت السويد على كوريا ١٨/٢٨ والكومنولث على فرنسا ٢٢/٢٣ والمجر على البرازيل ٢١/٢٧ وتعادلت ألمانيا مع رومانيا ٢٠/٢٠ وتعادلت تشيكوسلوفاكيا مع ايسلندا ١٦/١٦ .

●● الكرة الطائرة (سيدات) :
فاز منتخب الكومنولث على أسبانيا ٣/صفر بنتيجة أشواط ٣/١٥ ، ١٥/صفر ، ٢/١٥ وفازت اليابان على الولايات المتحدة ٢/٣ بنتيجة أشواط ١٣/١٥ ، ١١/١٥ ، ١٢/١٥ ، ٨/١٥ ، ١٣/١٥ ، وفاز منتخب البرازيل على هولندا ١/٣ وكوبا على الصين ١/٣ .

●● البيسبول :
فازت بورتريكو على ايطاليا ٢/صفر ، واليابان على الدومينيكان ١٨/صفر ، وكوبا على الولايات المتحدة ٦/٩ وتايوان على اسبانيا ٢٠/صفر .

●● كرة القدم :
تلتقي المكسيك مع غانا والدنمارك مع استراليا والسويد مع كوريا الجنوبية وباراجواي مع المغرب ..

●● سباحة :
تأهل ميل ستيوارت لاعب الولايات المتحدة الى نهائي سباق ٢٠٠ متر فراشة ودانيون لادور من نيوزيلندا وفرانك ابيتو الفرنسي ومارتين روبرتس الاسترالي ودينس بانكتروف ورافاييل سوزكلا البولندي ورويرت درو برنتر الروماني وكياش كاوانا من اليابان .
وفي سباق ٢٠٠ متر تتابع سيدات فازت جنيفر سامت من بيرمودا وانابياندا من هندوراس في التصفيات الأولية .. وتأهلت الأمريكية سمر ساندر للأدوار النهائية . كانت ساندر قد حصلت على الميدالية البرونزية في سباق ٤٠٠ متر تتابع .

●● هوكي رجال :
فازت باكستان على دول الكومنولث المستقلة في الهوكي ٦/٢ ، انتهى الشوط الأول بالتعادل ٢/٢ أحرز أهداف باكستان باشسير خالد هدفين وزامان طاهر هدفين وكل من احمد شاهبيز وحسين مصدق هدف واحرز هدفي الكومنولث ايجور ايولتشين بدأ الكومنولث بالتهديف في ثاني دقيقة من المباراة .

●● تنس طاولة :
المجموعة الثانية :
فاز كانج كي شان من كوريا الجنوبية على ايجور سولوبوف استونيا ٢١/١١ ، ٢١/١١ ، ٢١/١٧ .
المجموعة الثالثة :
فاز ماتيوسيد من بريطانيا على نيكولاس شايكان من فرنسا ٢١/٢٣ ، ٢١ ، و٢١/١٩ .
المجموعة الرابعة :
فاز بيتر كوربل من تشيكوسلوفاكيا على بيوتر سكييرسكى من بولندا ٢١/١١ ، ٢١/١٢ ، ٢١/٩ .
المجموعة الخامسة :
فاز كوجي ماتسوشيتا من اليابان على اوليوبي بانكول من نيجيريا ٢١/١٠ ، ٢١/٨ .



الشائعات تطارد «الساحر» جونسون !

«ماجيك جونسون» ساحر السلة الامريكي ، تأخر اشتراكه في المباريات عقب اصابته لفترة طويلة اثارت العديد من التساؤلات التي بقيت بدون اجابة .
الفحوص الاولية التي اجريت اكدت ان الركبة اليمنى سليمة ولاتعاني من اية كسور لكن الاربطة والعضلات تحتاج الى راحة لمدة يومين فقط مع الاستمرار في العلاج بالادوية دون الحاجة الى اى تدخل جراحي .

وبالرغم من ذلك فان جونسون لم يعد للمشاركة مع فريقه في المباريات لفترة زادت على اربعة ايام ، مما زاد من حجم التكهنات بظهور بعض مضاعفات مرض الايدز عليه .. او اصابته باحد الامراض التي تستغل ضعف جهاز المناعة عند مرضى الايدز .
وجاء اختفاء جونسون من القرية الاوليمبية ليؤكد صحة هذه الشائعات .. مما اضطر المسئولين عن اتحاد المحترفين لكرة السلة الى الرد بشكل عملي وفوري على ماتردد من اقاويل ..

وجاءت الحقيقة تحمل اكثر من مفاجأة الاولى وتمثلت في ان اصابة «جونسون» ليست بالضخامة التي كانت تمنعه من مواصلة اللعب ولكن مدربه فضل اراحته خشية حدوث مضاعفات ..
والمفاجأة الثانية يتعلق بعجز الفريق الطبي عن ايجاد حل سريع لعلاج ساحر السلة لان الادوية التي يمكنها مواجهة اصابة «جونسون» تؤدى الى اثار شبيهة بما تحدثه المنشطات مما اضطرهم لاستخدام ادوية اخرى اقل فاعلية حرصا على عدم اثارة مشكلات لنجم الفريق .
اما المفاجأة الثالثة فكانت رغبة جونسون الضعيفة في المقاومة والتي كان لها اثر كبير في تاخر شفائه فترة اطول .
وبالرغم من كل ماتبع لم يقتنع الخبراء والمهتمون باللعبة بما قيل .. بل على العكس اصبحت الشائعات تطارد «جونسون» بصورة اكبر مما سبقه .



ماجيك جونسون لاعب السلة الامريكي بقامته العملاقة يتمشى في حي لاس رامبلاش ببرشلونة محييا المعجبين الذين احاطوا به ، مستبعدا الشائعات التي حامت حوله بانه لن يشترك في المباريات بسبب مضاعفات الايدز .
جونسون لن يشترك في مباراة الثلاثاء القادم مع المانيا بسبب اصابته في الركبة اليمنى في مباراة كرواتيا .

شهادة أمريكية لبطلة الغطس الصينية ..

صرح مدير فريق الغطس الامريكي رون اوبريان بان بطلة الغطس الصينية فو مينج خيا وضعت معايير جديدة للغطس في الدورات الاوليمبية بادائها الشديد الدقة وحصولها على الميدالية الذهبية بسهولة فائقة .. وقال اوبريان ان اى بطل غطس يريد المنافسة على الميدالية الذهبية في دورات المستقبل لابد ان يقتفى اثر هذه المعايير الجديدة .
وعندما سال الصحفيون فوعما اذا كانت سوف تستمر في احداث ثورة في رياضة الغطس بادخال حركات صعبة اضافية قالت ان لدى عملا اؤديه وربما اطوره اكثر في المستقبل .

كلمة حق

اسوا مايمكن ان يتحلى به الرياضي ان يكون مهزوما سيئا «Bad Loser» بمعنى انه اما ان يطيش صوابه عند الخسارة ، وتتجاوز بالتالي تصرفاته حدود اللياقة والروح الرياضية . او ان يبادر الى تقديم تبريرات واهية يبعد بها مسئولية الهزيمة عنه ويلقيها على الحظ او الحكم او ... او ...
وهذا بالضبط هو مانرجو ان ننبه اليه . فنرشد شبابنا الى خطورة ان يكون «مهزوما سيئا» .. ولكن مجرد الكلام والنصيحة لا فائدة منهما اذا كنا نحن الكبار ، مسئولين ونقادا نقدم لهم اسوا قدوة في هذا المجال !
كما ان من الصفات بالغة السوء ايضا ، ان يكون المرء «منتصرا» سيئا او حتى محايدا سيئا .. بمعنى ان يشعر احدهما بالشماتة ويبدى ذلك من خلال ضروب السخرية .. هذه ليست رياضة، كما ان الدين والخلق ينهانا عنها ، ولا عذر للمتحمسين قوميا او دينيا في مخالفة هذه القواعد . اذ يقول سبحانه وتعالى «ياايها الذين آمنوا لايسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم» صدق الله العظيم .
ولست انوى اتخاذ موقف المدافع عن احد او بعض او كل الاتحادات المشاركة في دورة برشلونة ، ولكنني كنت اتمنى ان تكون اللجنة الاوليمبية المصرية قد تحملت المسئولية بالكامل على مدى السنوات الاربع الماضية منذ انتهاء دورة سول بمواقف ونتائج مماثلة لما نعيشه اليوم في برشلونة ، وان تكون قد اشرفت بموجب اختصاصاتها على الاتحادات المعنية فنيا واداريا .. حتى نستطيع في يوم كالذى نحن فيه ، ان نسالها ونناقشها لتقنعنا او نقنعها ، ونضع ايدينا معا على اسباب الفشل لكي نتجاوزها معا ايضا .
لكن اللجنة الاوليمبية لم تحافظ على اختصاصاتها ولم تتركها بالكامل ايضا ، فضاعت المسئولية !
■■ وبمنتهى التجرد ورغم كل الحساسيات فانني اتساءل بكل الصدق وحسن النية ، فيما يتعلق باتحاد كرة القدم .. اى اتحاد نحاسب في نهاية هذه الدورة على ماحدث في برشلونة ؟! ان لدينا من ١٩٨٨ الى ١٩٩٢ «٦» مجالس ادارات لهذا الاتحاد التعس تعاقبت على المسئولية فيه مابين اتحادات معينة ومنتخبة ومنحلة وعائدة بحكم القضاء !!
ومع ذلك فان ماحدث للمنتخب الاوليمبي في برشلونة لايستحق وصف الكارثة او الفضيحة كما «يسهل» على البعض ان يطلق هذه الكلمات ، التي لاعلاقة لها بالرياضة .. اذ ماذا يقولون عن فريق «كولومبيا» الذى اطاح بالبرازيل والارجنتين في تصفيات امريكا الجنوبية .. وهل مستقبل الكرة في هذه الدول قد اظلم وباد ؟!
بالقطع لا .. كما ان فوز مصر على كولومبيا لايعني ان الكرة المصرية صارت افضل من مثيلاتها في هذه الدول الكروية الكبرى الثلاث .. دعونا اذن من النظرة السطحية ، او الاحساس بالعار لان دولة صغيرة مثل قطر قد فازت على فريقنا الاوليمبي مرة بفريقها الاول .. فهذا لايعني شيئا في حد ذاته ، سوى ان الكرة في قطر الشقيقة قد تقدمت بينما لم تتقدم عندنا بنفس «النسبة» لكن تبقى المسافة بيننا لصالحنا بصفة عامة .
تماما كما ان الكاميرون «الوليدة» في الكرة قد هزمت بطل العالم «العريق» الارجنتين في كاس العالم ، بعد ان تقدمت الكاميرون كرويا بسرعة في السنوات الاخيرة ، دون ان يعني ذلك ان الكرة الكاميرونية قد تجاوزت بصفة عامة الكرة الارجنتينية .
■■ قدمت هذه المقارنات ، دون اقتناع بهذا الاسلوب في التفكير ، ولكن ردا على اسلوب مماثل لمجرد اثبات عدم صحته . لكنني ارى ضرورة التخلي عن هذه الصغائر في التفكير .
■■ واخيرا هانحن مقبلون على فترة انتخابات الاتحادات في اعقاب برشلونة ، وهو الاساس الذى ستبنى عليه من اليوم النجاح او الفشل في «اتلانتا ٩٦» .. وارجو ان يتسع صدر الوزير عمارة ـ مع كامل الاحترام لمستشاريه ـ لما سننشره هنا من اجتهادات واقتراحات ـ في هذا الصدد .

عصام عبدالمنعم

سباق عالمى من نوع آخر فى سبتمبر !

بعد ان ينتهي السباق الاوليمبي في ملاعب وصالات مدينة برشلونة ، يبدأ سباق آخر مختلف يشارك فيه العالم كله . ولكنه هذه المرة ليس سباقا من اجل ميداليات الذهب .
الفائز في هذا السباق سيجلس فوق مقعد رئاسة اللجنة الاوليمبية الدولية . اهم واغلى واكبر مقعد رياضي في العالم .
ومع ان السباق لن يتم إلا في سبتمبر القادم ، وبالتحديد في موناكو إلا ان الصخب والضجيج قد بدأ من الآن بعد ان اعلن خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية إعتزامه إعادة ترشيح نفسه لهذا المنصب
في البداية اعلن سمارانش انه ادى واجبه الاوليمبي وانه فتح ابواب الرياضة امام نساء العالم ، وعاد بالمجتمع الرياضي من الهواية الخيالية والمستحيلة الى الواقع الذى لا يعترف إلا بالدولار ثمنا للعب والاستمتاع ، واخيرا نجح في ان يهدى مدينته ومسقط راسه برشلونة دورة اوليمبية كانت تحلم بها منذ ستين عاما . ولم يبق امام الرجل العجوز القوى سوى ان يستريح في قصره الفخم الانيق فوق جبال برشلونة .
الشيء الثاني الذى جعل البعض يقتنع بتقاعد سمارانش هو كتاب «لوردات الحلقات» الذى الفه صحفيان انجليزيان يتهمان سمارانش بانه الرجل الذى دمر مفهوم الرياضة ومعناها وقيمتها وحولها الى سوق يبيع كل شيء .
وقد اتهم الصحفيان سمارانش ايضا بانه رجل ليس فوق مستوى الشبهات ولا يمانع في بيع اى شيء حتى الحلقات الخمس الاوليمبية الى شركات العالم الكبرى .
الشيء الثالث كان اشاعات تناقلها رجال الاعلام حول قرار الاميرة الانجليزية آن ترشيح نفسها رئيسة للجنة الاوليمبية الدولية . وسقط كل ذلك وانهار بعد ان اكدت الاميرة آن عدم ترشيح نفسها . واتهام سمارانش الصحفيين الانجليزيين بالكذب . واقام الرجل ضدهما دعوى قضائية في المحاكم .

بيكر متشائم .. وكورير متفائل !



اثار مستوى الاداء السيىء الذى ظهر به نجم التنس الالماني بوريس بيكر عاصفة من الاستياء لدى معجبيه في المانيا كلها ، والتي تعلق عليه امالا كبيرة في احراز ميدالية اوليمبية .
، لعب بيكر بطريقة بدائية امام «كريستيان رون» منافسه النرويجي ، واضاع العشرات من الكرات السهلة وارتكب عدة «جرائم» تنسية خلال اشواط المباراة ، جعلته يبدو كاحد المبتدئين في عالم اللعبة البيضاء .
وتحول الحماس الشديد الذى استقبله به الجمهور الالماني الذى حضر لمشاهدة المباراة الى سخط واستياء .. مما دفع احدهم الى الصياح قائلا : «بيكر لماذا لاتلعب التنس ، ركز جيدا في المباراة وستحقق الفوز بسهولة» ؟!
وخرج بيكر عن كل الاعراف والتقاليد ، وحتى هدوئه المعتاد فقده وتوجه ناحية المدرج وقال له لماذا لاتاتي وتلعب بدلا منى وساكون سعيدا بذلك .
وانفجرت صيحات الغضب والاحتجاج ضد «بيكر» الذى واصل المباراة دون ادنى اهتمام وعقب نهاية اللقاء استعاد «بوم .. بوم» هدوءه وصرح قائلا انني لست في حالة مزاجية معتدلة . كما انني اشعر بعدم قدرة على الفوز او احراز ميدالية ذهبية باى شكل .
واستطرد قائلا اعرف ان الكثيرين يعلقون امالا ضخمة على وجودى في برشلونة . لكنني لااتوقع تحقيق ميدالية او حتى مركز متقدم .
وفي المعسكر الامريكي بدا «جيم كورير» المصنف الاول على العالم اكثر ثقة وتفاؤلا وقال لم يكن من الممكن الا اشارك في الدورة الاوليمبية لاى سبب كان . لقد كنت استعد بكل قوة منذ اكثر من شهر كامل ، عقب نهاية الويمبلدون واعتقد ان الفوز بالميدالية الذهبية سيكون هو الحل الوحيد لتاكيد زعامة امريكا للتنس بعد خسارتي لاكبر بطولات التنس في ويمبلدون .

المقاعد الخاوية .. مجانا

يتعرض منظمو الدورة الاوليمبية لحملة انتقادات شرسة بسبب كثرة المقاعد الخاوية في مدرجات المشاهدين رغم الاعلان عن نفاد التذاكر ويقول بيدرو بلاشوس المتحدث باسم اللجنة المنظمة للدورة ان السبب في هذه الظاهرة يرجع الى شراء الشركات الدولية لاعداد ضخمة من التذاكر كمساهمة منها في تمويل الدورة ، وعدم حضور الذين وزعت عليهم.

وقال بلاشوس ان هذه المقاعد سيتم توزيعها بالمجان على المشاهدين المنتظرين خارج الملعب بنظام اسبقية الحجز ، قبل وقت قصير جدا من بدء المسابقة.



الكرة على الطريقة الأمريكية

الامريكيون مغرمون بالتقاليع حتى في الرياضة .. وفي مباراة كرة القدم بينهم وبين بولندا .. مزج اللاعب الامريكي استيفان ليونارد الكرة بالاكروبات من اجل تسديد الكرة في المرمى البولندي .. الكرة لم تستجب ولم تدخل وانتهت المباراة بتعادل

بوريل واثق جدا !!

قال العداء الامريكي ليروى بوريل صاحب الرقم القياسي السابق في سباق ١٠٠ متر انه واثق من حصوله على فوزه بلقب بطل العالم في سباق الغد ، وقال انه شفى تماما من اصابة الظهر التى عانى منها وقال بوريل في مؤتمر صحفي انه المرشح الاول للفوز بهذا السباق لانه اكثر موهبة واكثر خبرة من اى عداء اخر.

وعن ادائه السيء في المسابقات التى جرت في الولايات المتحدة مؤخرا قال : ان بداية السباق اعيدت لاتهامه ببداية خاطئة وهو الامر الذى اثر جدا على ادائه لانه يعتقد ان البداية كانت سليمة تماما.

وعن درجة الحرارة المرتفعة في برشلونة والتى وصلت الى ٤١ درجة يوم الثلاثاء الماضى وتاثيرها على ادائه قال . انها ليست اسوأ مما هى عليه في نيواورليانز بالولايات المتحدة.



برشلونة ـ 92 ـ

إيران بدون قفاز !

في أغرب وأطرف سابقة خرج الملاكم الايرانى علي كاظمى من البطولة مهزوماً قبل أن يلعب مباراته مع أسفار محمد ، ملاكم الباكستان بسبب تأخر الايرانى في الصعود الى الحلقة خمس دقائق عن موعد المباراة ، متجاوزاً فترة الدقائق الثلاث التى تسمح بها القواعد الدولية .. ودون أن يكون مرتديا قفازه.

الطريف أن الملاكم الايرانى ملأ الدنيا صراخاً واحتجاجاً كما يبدو في الصورة الى اليمين !

تاجيل النطق بالحكم في قضية الاتحاد السكندرى

الاسكندرية .. محمد سلامة :

قررت محكمة القضاء الادارى تاجيل النطق بالحكم الى جلسة ٦ اغسطس ، في الطعن المقدم من اعضاء مجلس ادارة نادى الاتحاد السكندرى المستقيلين في قرار محافظ الاسكندرية بحل المجلس وتعيين مجلس مؤقت . وتجتمع اليوم اللجنة الثلاثية من مجلس الادارة مع حسن شحاته المدير الفنى الجديد لوضع الترتيبات لمعسكر الاعداد لفريق الكرة الذى يبدأ الاحد القادم ، واقتراح اللائحة المالية الجديدة ، وقد انتهت اللجنة من اجراءات التعاقد مع اربعة لاعبين جدد هم محمد فؤاد ابراهيم وسامى محمد برهام ومحمد جمال الدين احمد وحمد محمود حسين ومازالت اللجنة تفاوض ثلاثة لاعبين اخرين.

منتخب أسبانيا « الشرير » !

■ ■ فلسفة كرة القدم قائمة على وجود ملعب مستطيل وكرة ، وكل فريق يحاول ان يضع هذه الكرة في المرمى الاخر الموجود في الامام وليس على الجانب أو الخلف ! وهذا يعنى ببساطة ان اللاعبين لابد ان يتحركوا .. وللامام لكي يضعوا الكرة في مرمى المنافس ، إذا ما كانوا يبحثون عن الفوز !

وبالتطبيقات اكتشف الاتحاد الدولى ان هناك فرقا « تعبانة » تلجأ « للبلاطة » في اللعب .. اى « التبليط » في نصف ملعبها مع استخدام العنف ، بهدف منع المنافس .. بكل الطرق .. من التسجيل في مرماها ، دون ادنى محاولة أو حتى تفكير وطموح في اكتشاف نصف الملعب الآخر الموجود به مرمى المنافس ! فرق تتقدم طوال الـ ٩٠ دقيقة لكن للخلف أو على الاجناب في احسن الظروف !

.. وأخيرا وليس آخرا . اضطر « الفيفا » إلى « تجريم » اعادة الكرة إلى حارس المرمى ، لاجبار اللاعبين على التقدم بها للامام تجاه مرمى المنافس.

وفي لقاء مصر واسبانيا الاخير بدورة برشلونة ، ارسل الفيفا نخبة من خبرائه على رأسهم مستر هافيلانج شخصيا .. لاجل رصد تاثير « تجريم » اعادة الكرة للحارس على اداء واسلوب الفرق الشهيرة « بالتبليط » !

بعد المباراة وجدوا نصف خبراء الفيفا في غيبوبة والنصف الآخر خرج من « هدومه » ، ومستر هافيلانج يهذى وبصعوبة سمعوه يقول : لو في العمر بقية ، ساصدر قانونا يمنع تقهقر اللاعبين انفسهم للخلف !!

طبعا الرجل يقصد منتخب اسبانيا « الشرير » وليس منتخبنا الاوليمبى المحروس !

■ ■ الكابتن محمود سعد صرح من هناك في برشلونة بانه راض تماما عن فريقه ! ونيابة عن « المفروسين » هنا في القاهرة اقول له : يا سيدى من حقك ان تقول رأيك وترضى كما تشاء . وفي المقابل عليك ان تصغى جيدا لرأينا وهو اننا غير راضين عن فريقك وعنك وعن مساعدك !

يا سادة منتخبات البلد ليست حقل تجارب ! كفانا تهريج ومجاملات ولعل ما رايناه كرويا في برشلونة هو النتاج النتاج الطبيعى لقرار طرد خبير عالمى مثل مستر فايسا على جريمة لم يرتكبها مع المنتخب الاوليمبى ، ليحل مكانه محمود سعد ومصطفى عبده واختيارهما جريمة في حق المنتخب الاوليمبى !

■ ■ هل الفريق الذى رايناه في برشلونة يضم افضل لاعبين في مصر ؟

طبعا لا ! ليه ؟

لانهم اعطوا للمدربين كافة الصلاحيات ، ابتداء من اختيار اللاعبين على مستوى مصر كلها ونهاية بالتشكيل ! وكما نعلم .. صلاحيات مطلقة ، لاشخاص غير مؤهلة ، في غياب كل انواع الرقابة والاشراف من قبل اتحاد الكرة .. لابد ولن يكون حصادها ، هو ما نحن فيه ! رجاء ان يشكل اتحاد الكرة لجنة فنية فورا من خبراء في اللعبة .. يكون لهم رأى .. على الاقل .. في اختيار اللاعبين لاى منتخب !

■ ■ ما قلناه مسكنات وقتية ولابد يوما من استئصال هذا الفساد . واعتقد ان السيد عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة هو الوحيد الذى يملك ذلك والوقت مناسب جدا الآن !

باختصار منتخباتنا اصبحت بلا مواهب ، رغم ان ارض مصر مليئة بالمواهب !

هناك خلل سببه الاول موت الرياضة بالمدارس التى هى اكبر قاعدة لتجمع النشء والشباب . والثانى تخلى الاندية بالاقاليم عن دورها الحقيقى كقاعدة مفروض ان تستوعب اكبر عدد من النشء في المسابقات الرسمية.

والحل .. ان يصدر الوزير عمارة فورا قرارا بمقتضاه تكون جميع اندية الثانية والثالثة للناشئين فقط ، حتى تكون قاعدة كروية فعلا .. بدلا من كونها الآن قاعدة انتخابية !

إبراهيم حجازى

تحليل : ألعاب قوى (سيدات) :

من تفوز بلقب أسرع البشر في غياب الوردة الجميلة ؟ !

◻◻ تبدأ اليوم مسابقات العاب القوى ، « ام اللعبات » وعروس الالعاب الاوليمبية ، حيث يتحدى فيها الإنسان الزمن والمسافة والثقل ، وتتجلى في هذا التحدى ، القدرة البشرية.

●● ١٠٠ متر :

« مارلين أوتى » الجامايكية هى أسرع عداءة في المضمار حاليا ، خاصة بعد غياب « الوردة الجميلة » الالمانية كاترين كرابة ، بطلة العالم ، او التى سرقت اللقب من بين انياب أوتى السمراء في طوكيو ، فيما أطلق عليه « حرب الوردتين » !

وتنافس « أوتى » العداءة الامريكية « جوين تورنس » ، وكلتاهما ، عليها مراقبة عداءة الكومنولث « ايرينا بريفالوفا » ، التى حققت رقماً مساوياً لرقم الأوروبى هذا العام.

●● ٢٠٠ متر :

نفس العداءات الثلاث ، يتنافسن على ميداليات هذا السباق ، إلا أن تورنس هى صاحبة أسرع رقم هذا الموسم.

●● ٤٠٠ متر :

ستكون صدمة ، أو مفاجأة كبرى ، اذا لم تحرز الفرنسية « مارى جوسى بيرس » ، الميدالية الذهبية ، فهى لم تهزم في أى سباق على مدى عامين ، وهى في القمة الآن . ولذلك يقول الخبراء والنقاد ، أن باقى المتسابقات سيتنافسن على الميدالية الفضية !

●● ٨٠٠ متر :

تبدو الكوبية « انا كيروت » احسن العداءات في هذا السباق ، وهى تسعى للثأر من « ليليانو ريوتدوفا » من الكومنولث ، التى هزمتها في بطولة العالم الأخيرة بطوكيو.

●● ١٥٠٠ متر :

الحسابات ترشح الجزائرية « حسيبة بولمرقا » للميدالية الذهبية ، باعتبارها بطلة العالم ، لكنها عانت لفترة من اصابة في الركبة ، وبالتالى ، فإن المنطق يرشح « تاتيانا دروفسكيك » ، بطلة دورة سول ١٩٨٨ ، والمنافسة الدائمة لحسيبة.

●● ٣ آلاف متر :

العداءة « دورو فسكيك » ، فازت بذهبيتى ١٥٠٠ و٣ آلاف متر في سول ، وهى تراهن على اعادة هذا الإنجاز ، لكن قد تتصدى لها البريطانية « يوفنى ميوراى » ، وتجعل هذا الرهان صعباً.

●● ١٠ آلاف متر :

المرشحة هى « ايلينا ماير » من جنوب افريقيا ، التى عادت للالعاب الاوليمبية بعد ٣٢ سنة غيابا ، وتنافسها الاسكتلندية « ليز مكولجان » ، لكن المفاجأة واردة في هذا السباق فقد تظهر بطلة ثالثة !

●● الماراثون « ليسا أونديكى » الاسترالية ، رفعت مستواها بعد معسكر تدريبى في كينيا ، وتنافسها « واندا بانتفيل » ، التى عسكرت وتدربت في المكسيك ، والإثنتان مرشحتان بعد غياب البرتغالية روزاموتا لاصابتها.

●● ١٠٠ متر حواجز :

اذا ظهرت عداءة الكومنولث « لوديميلا ناروشيلنكو » في مستواها ، فلا احد ينافسها.

◻◻ ٤٠٠ متر حواجز . العداءة الجامايكية اوصل ، الأمريكية الجنسية « ساندرا فارمر » ، تبدو المرشحة الأولى ، ولكنها ستجد منافسة قوية من « تاتيانا لدوفسكايا » ، من الكومنولث ، والبريطانية « سالى جنل ».

●● القفز العالى . الالمانية « هيكى هينكل » ، هى بطلة العالم ، وعندها الثقة ، وتنافسها « ستيفكا كوستادينوفا » البلغارية حاملة الرقم العالمى التى استردت مستواها بعد فترة من الإصابة.

◻◻ الوثب الطويل : هذه المسابقة ستكون مثيرة للغاية ، فهناك الامريكية « جاكى جونيور كريس » ، وغريمتاها « هيكى درشلسر » ، الالمانية ، وغريمتهما « جالينا شيستياكوفا » ، الروسية ، حاملة الرقم العالمى.

●● دفع الجلة : « ناتاليا ليسوفسكايا » من الكومنولث تحتكر هذه المسابقة منذ سنوات ، وقد تنافسها الكوبية « بيلسيس لازا ».

●● رمى القرص : « اليكى فيلودا » الالمانية مرشحة للذهبية ، بالمنطق والحسابات.

●● رمى الرمح : « ناتاليا شيكولينكو » ، من الكومنولث مرشحة للذهبية ، لكن عليها أن تأخذ حذرها من الالمانية « كارين فوركيل ».

◻◻ السباعى : مسابقة مكونة من سبع لعبات ، وبطلتها المتوجة هى « جونيور كريس » الامريكية لكنها أصيبت في بطولة العالم العام الماضى بطوكيو ، وهذا انعكس عليها وعلى مستواها ، وتعتبر الالمانية « سابين براون » منافسة قوية لها.



نجمة ألعاب القوى الأمريكية جاكي جونيور كريس

جدول الميداليات

الدولة	ذهب	فضة	برونز
الكومنولث	١٥	٧	٤
الولايات المتحدة	٧	٦	٨
الصين	٦	٢١	٢
المجر	٥	٤	١
كوريا الجنوبية	٤	—	١
بولندا	٣	٢	—
المانيا	٢	٢	٦
كوبا	٢	١	١
اسبانيا	٢	—	—
بلغاريا	١	٣	—
اليابان	١	٢	٣
استراليا	١	٢	٣
بريطانيا	١	١	٢

الأسبانى براءة !

اكد «الفريدو جوينتش» نائب رئيس اللجنة الاوليمبية الاسبانية ، ان عملية اكتشاف المنشطات تخضع لاجراءات دقيقة . وقال ان شكوكا ثارت حول احد اللاعبين الاسبان ، وان اللجنة اخضعته لفحوص متتالية الى ان يثبت عدم تناوله المنشطات . ورفض «الفريدو» ذكر اسم اللاعب طالما ثبتت براءته .



لاعبو ألمانيا استخدموا كل الوسائل لمنع نجوم فريق الاحلام الأمريكى من الوصول إلى السلة وفى الصورة جوردون قبل لحظات من سقوطه على الأرض نتيجة لدفعة فنية !

اللعب هو الحل !

من المؤكد انها امراة خفيفة الدم . اسمها جينى براون .. انجليزية سافرت مع بعثة بلادها إلى برشلونة لتتولى العلاج النفسى للاعبين فاصبحت هى من تحتاج إلى عشرة اطباء نفسيين على الاقل .

جينى لم تخف ذلك ولم تخجل .. انها تعترف ببساطة بقسوة الاقامة فى القرية الاوليمبية مع كل هؤلاء اللاعبين واللاعبات وهم فى كامل لياقتهم واوج تالقهم وشبابهم ونضارتهم .

تقول جينى .. تخيل انك تدخل هذه القرية لا تعانى من اى متاعب صحية او نفسية .. ثم تضطر للاقامة والحياة مع هؤلاء اللاعبين الذين يمتلكون الجسد القوى والحلم بالذهب والهدف الذى يعطى للحياة قيمة ومعنى .. بماذا ستشعر حينئذ ؟!.. جينى تسال ولكنها هى ايضا تجيب .. انها تقول .. سوف تشعر بأن جسدك ضعيف جدا .. وانك مصاب بكل امراض الدنيا .. وانك استثناء قبيح وسط هذا الزحام الجميل .

وفكرت جينى ماذا لو انها مارست اللعب ضمن هؤلاء الذين لا يعيشون الا من لجل اللعب .. لابد من لعبة سهلة لا تحتاج إلى قوة او عنف .. هل هى تنس الطاولة ؟!.. هل هى الرماية ؟!.. هل هى الكرة الطائرة ؟!

جينى احتارت .. واحترنا معها .. ولا تزال تبحث هى عن لعبة او حل او علاج .. ولكنها تؤكد ان العلاج الوحيد هو ان تخلع البالطو الابيض ووقار الطب .. لترتدى ثياب العفوية



إيمانويلا الايطالية فى صراع مع الهولندية شانتال فى وزن ٦٦كجم للجودو .

نجوم التنس ملوا الحياة المرفهة ..

يبدو ان معظم نجوم التنس العالميين قد ملوا نمط المعيشة المرفهة الذى يعيشونه دائما ، وانتهزوا فرصة دورة برشلونة ليكسروا حدة الملل .

فمثلا ترك النجم الالمانى المليونير بوريس بيكر سيارته الفيرارى الفاخرة وينتظر الاوتوبيس مزدحما ليقله الى الملاعب . ونسى جناحه الفاخر فى فندق «نجوم» وطلب حجرة صغيرة . كما انه يلعب فى برشلونة دون انتظار تقابل مادى .

برشلونة ـ 92 ـ



شبح الاتحاد السوفيتى

افتتاح الدورة الاوليمبية بالرغم من نجاحه المبهر ، إلا انه لايزال يثير التساؤلات بين الجماهير التى حرصت على متابعة دقائق وتفصيلات خاصة جدا .

تركزت الملاحظات حول اعلام الدول المشاركة ، خاصة جزر الكوك والدول الاخرى المشاركة لاول مرة ، وبنفس القدر طاردت النظرات المدققة علم الاتحاد السوفيتى القديم الذى ظهر كشبح ، احتل الجزء الأيمن من علم طاجيكستان ، ذى الالوان الثلاثة الاحمر والابيض والاخضر وشعار المنجل والمطرقة باللون الاصفر ، والذى يمثل شعار الاتحاد السوفيتى

كانت طاجيكستان والتى تشارك بثلاثة لاعبين فى الفريق الموحد الى جانب اوكرانيا ، قررت الاحتفاظ بالعلم القديم ، قبل تصميم البرلمان الخاص بها لشكل جديد للعلم .

وبالرغم من ان شبح الاتحاد السوفيتى اثار فزع الكثيرين إلا ان الامل فى ميداليات ذهبية لايمكن ان يتوقف امام المشكلات السياسية .

الصورة تخدع أحيانا !

ميتزا فانشيو المصارع الايطالى يبدو وكأنه على وشك الفوز بالميدالية الذهبية فى المصارعة لوزن ٤٨ كيلوجراماً والحقيقة انه خسر بجدارة أمام أولج كوتشيزنكو لاعب الكومنولث الذى فاز بالذهبية .

□□ احسن تعليق عن مباراتنا مع كولومبيا فى كرة القدم ، سمعته من صديق ، وهو : «انها نموذج لمباريات العالم الثالث ، الذى لا يلعب سوى فى الوقت الضائع !»

وبالمناسبة ، ارجو من محمود سعد مدرب فريقنا الاوليمبى ان يراجع تسجيلات المباريات ، فقد كان هو شخصيا نجما من وجهة نظر مخرج التليفزيون الاسبانى ، الذى اكتشف ان انفعالاته مادة ثرية جدا تستحق ان ينقلها الى المشاهدين . وانصح محمود سعد ان يتعلم مما سيشاهده ، كيف يكون «مدرب شيك» وهو مهزوم ، وهو منتصر خاصة حين يكون هذا الانتصار بلا اية قيمة !

● ● ● ●

□□ عندما تصديت لتحليل بعض لعبات برشلونة ، قبل انطلاق الدورة ، كنت استند على كم هائل من المعلومات ، وعلى ارقام عالمية ، وعلى متابعتى لبطولات واحداث رياضية يومية تجرى فى العالم كله ، فالمعرفة ، لا علاقة لها بالمناسبات ، واحرص على ذلك ، منذ دخلت «الاهرام» صحفيا تحت التمرين عام ١٩٧٦ ، وطوال ١٦ سنة ، مارست فيها هذه المهنة الممتعة خارج مصر وداخلها ، ومنذ دورة مونتريال الاوليمبية ، لم اشهد مفاجآت فى اللعبات الرقمية ، مثل ماحدث ، ويحدث فى دورة برشلونة . واتوقف عند السباحة القصيرة بالتحديد ، حيث وقعت مفاجآت غريبة ، من الروس ومن سباحات الصين ، وقد اشرت الى ذلك فى تحليل السباحة ، إذ قلت بالنص : «هناك منافسون بالطبع من دول المانيا ، الصين ، ايطاليا» .

لكن هذه الاشارة ليست كافية ، بالمقارنة بما جرى فعلا ، فمن كان يتوقع ان يخسر اصحاب الارقام العالمية ، وابطال العالم ؟! من لا يصدق مدرب امريكا وهو يتحدث عن مستوى فريقه ومستوى الفرق الاخرى ؟!

حسن المستكاوى

ستيورات بلا منافسين !

ميل ستيورات بطل العالم فى السباحة اصبح المرشح الاول للفوز بالميدالية الذهبية فى سباق ٢٠٠ متر فراشة بعد ان تفوق على كل منافسيه خلال التصفيات وقطع مسافة السباق فى دقيقة و٥٦,٩٩ ثانية ، وقد خفت حدة المنافسة لستيوارت خاصة بعد غياب المجريين تاماس دارنى وآتيلا سيزن



٣ مجهولين يقتحمون معمل أسنان ويسرقون ١٤ ألف جنيه بالاكراه

كتب ـ سمير السروجى وعصام مليجى :

تبذل مباحث الازبكية جهودها لضبط ٣ مجهولين اقتحموا معمل اسنان بشارع ٢٦ يوليو واوثقوا صاحبه واثنين اخرين بالحبال ولصقوا بلاستر على فمهم واصابوا ترزيا بسنجة عندما اعترضهم واستولوا على ١٤ الف جنيه بالاكراه وفروا هاربين .

وكان العميد السيد عبد الحليم وكيل مباحث القاهرة قد تلقى بلاغا من أحمد على عبد العال (٧١ سنة) صاحب معمل الاسنان بالعمارة ١٣ شارع ٢٦ يوليو بأنه اثناء وجوده بالمعمل ويصحبه ابنة شقيقته ماجدة حسنين (٣٤ سنة) وتعمل بنفس المعمل وشقيقها مجدى فنى صناعة اسنان فوجئوا بأحد الاشخاص يدخل المعمل ويسأل عن طقم اسنان امريكى ويعرف السعر وانصرف وبعدها بساعتين عاد مرة اخرى ومعه اثنان اخران حيث قاموا بتوثيقهم بالحبال واستولوا على مفاتيح الخزينة الحديدية وسرقوا ١٤٢٠٠ جنيه وعندما حاولوا الهرب اعترضهم احد الجيران واسمه عبد الفتاح ابراهيم دسوقى (٦٤ سنة) صاحب محل ترزى والذى تصادف خروجه من دورة المياه فضربه احدهم بسنجة فى رأسه ونقل للمستشفى .

انتقل لمكان الحادث اللواء فادى الحبشى مدير المباحث الجنائية بوزارة الداخلية والعميد محمود وجدى مدير مباحث العاصمة حيث تمت مناقشة المجنى عليهم الذين ادلوا بأوصاف الجناة الثلاثة وأمرا بتشكيل فريق بحث قاده العميد السيد عبد الحليم والمقدم اجمال عبد العال رئيس مباحث الازبكية لضبط المتهمين .

وتولى التحقيق محمد جويلى مدير نيابة شمال القاهرة وامر بسرعة ضبط الجناة وندب المعمل الجنائى لرفع البصمات .

نيابة أمن الدولة استمعت لأقوال صحفيين فى قضية اغتيال د . فرج فودة

استمعت أمس نيابة امن الدولة العليا الى اقوال نجوى عبد العزيز المحررة بجريدة الوفد بصفتها شاهدة على الحوار الذى تم بين صفوت عبد الغنى المتهم الاول فى قضية اغتيال الدكتور رفعت المحجوب وثروت شلبى الصحفى بجريدة الاهالى .

فقد استدعى شريف عبد النبى رئيس نيابة امن الدولة العليا المحررة واستمع الى اقوالها تحت اشراف المستشار عبد المجيد محمود المحامى العام الاول لنيابة أمن الدولة العليا وقررت انها استمعت الى الحوار الذى دار بين المتهم والصحفى وقالت ان المتهم قد حبذ اغتيال الدكتور فرج فودة بوصفه من الكتاب العلمانيين وان المتهم نفى تهمة اشتراكه فى تخطيط الاغتيال اثناء وجوده فى السجن وان صلته بالمحامى المتهم بتوصيل الخطة من صفوت الى عبد الشافى لاتزيد على كونها صلة قرابة وانه موكل عنه فى قضية المحجوب .

ومما يذكر ان النيابة كانت قد استمعت الى أقوال الصحفى ثروت شلبى .

يمزقون جسد غريمهم « بالبلط » أمام زملائه أخذا بثأرهم

كتب ـ مريد صبحى :

اوغرت نار الثأر قلوبهم .. فانتظروا غريمهم امام مقر عمله بشركة اسمنت حلوان وقبل ركوبه اتوبيس الشركة عائدا لمسكنه .. انهالوا عليه «بالبلط» حتى مزقوا جسده تماما امام زملائه من موظفى الشركة ثم هربوا داخل سيارة كانت تنتظرهم الى ان القت مباحث الجيزة القبض عليهم وسلمتهم لقسم شرطة حلوان .

وقع الحادث البشع فى الساعة الثالثة والنصف مساء عندما فوجىء المجنى عليه عبد التواب عكاشة رشوان موظف بشركة اسمنت «بورتلاند» حلوان بشخص يعوق عملية صعوده اتوبيس الشركة ، بينما انهال عليه ثلاثة آخرون «بالبلط» حتى مزقوا جسده تماما وسط رعب وذعر موظفى الشركة الذين شلت المفاجأة حركتهم ولم يتمكنوا من مقاومتهم او مطاردتهم حيث هربوا داخل سيارتهم .

شكل العميد محمد فريد فودة رئيس المباحث فريق بحث قاده العميد على عبد الرحمن وكيل المباحث والعقيد ابراهيم عبد العليم مفتش المباحث باشراف العميد محمد ابراهيم مدير المباحث اسفرت تحرياتهم عن وجود خصومة ثأرية بين عائلتى أبو زيد والخولى بالصف ، عندما قتل رضا جمعه عبد القادر الخولى واصيب اثنان من نفس العائلة منذ عام ٩٠ واتهم فى قتله بعض افراد عائلة ابو زيد . فتربص اربعة منهم وهم ربيع رمضان عبد القادر (٤٠ سنة) موظف بشركة اسمنت حلوان وعبد الناصر رمضان (٢٨ سنة) ومحمد عبد الحميد حسن (٣٢ سنة) ورجب عبد الغنى الخولى . بالمجنى عليه حتى اجهزوا عليه اخذا بثأرهم .

وقد تمكن الرائدان حمدان شبل ومحمد ماهر من القبض على الجناة ببلدتهم وتم تسليمهم لمباحث القاهرة للتحقيق معهم وتقديمهم للنيابة .

اجتماعيات

شركة الطاقة المصرية
باور ايجيبت
تهنىء
الاستاذ محمد ابو الفتح
برئاسة بنك القاهرة باركليز
والاستاذ يوسف عصمت
عضو مجلس الادارة المنتدب وتتمنى لهما دوام والرقى .

مستشفى ابن سينا التخصصى
٢٤ شارع مصدق - الدقى
استقبال الموارة بالمنظار
قسم للاطفال المبتسرين
الفحص الطبى الشامل
ت ٣٤٩٦٣١٧ - ٣٦٠٩٣٠٧ - ٣٦٠٩٣٠٨

اطارات
كومهو
KUMHO TIRES
NEW
755
متانة
أمانة
قوة
نقل
نصف نقل
ملاكى
KUMHO & CO., INC.
SHALABY BROTHERS
الموزع المعتمد :
شركة إخوان شلبى
محمود أحمد شلبى
المنصورة - القاهرة
المركز الرئيسى : المنصورة : شارع الجمهورية
ت : ٣٤٥٨٥٣ - ٣٤٥٥٦٣
القاهرة : ٢٥٨ ش شبرا - ت : ٢٢١٩٤٥٩ سجل تجارى : ٦٦٦٨٩

مستشفى الأمل
الجهاز الامريكى الوحيد لعلاج
وارالة تضخم البروستاتا
بموجات الميكروويف بدون جراحة
بدون مناظير بدون تخدير
٢٥ ش فوزى الرماح المهندسين
ت ٣٤٧٩٢١٢ - ٣٤٧٩٢١٤ - ٣٤٧٩٢١٧

كلية طب الازهر
المؤتمر العلمى الرابع
الرعاية الطبية فى التسعينات
Medical care in the ninties
٢١ - ٢٣ اكتوبر ١٩٩٢
ترسل البحوث فى جميع التخصصات الى سكرتارية المؤتمر بمستشفى الحسين الجامعى بالدراسة بالقاهرة فى موعد اقصاه ١٥/٩
مقرر المؤتمر ا . د . محمد نبيل يونس
رئيس المؤتمر
ا . د . زكريا الشيخه
للاستعلام ت : ٩٠٨٧٠٢ - ٩٣٥٠٣٥
مع تحيات شركة
ICI Pharmaceuticals

السرجانى
جواهرجية
نبيل وشريف السرجانى وشركاهم
شركة توصية بالأسهم
بالصاغة ت : ٩٠١٢٥٥ / ٩٠١٦٧٠
فرع فندق سونستا
متوسط اسعار الجنيه
عيار ٢١,٥ : ٢٩٦٠ قرش
عيار ٢١ : ٢٧٧٠ قرش
عيار ١٨ : ٢٣٧٠ قرش
عيار ١٨ : ٢٨٩٠ قرش
عيار ١٤ : ٢٢٤٥ قرش

مركز شعلان للجراحة
١٠ ش عبد الحميد لطفى - المهندسين
ت ٣٦٠٥١٨٠ / ٣٦٠٣٩٢٠ - فاكس ٣٦٠٣١٢٤
علاج البروستاتا
بالميكروويف الحرارى
بدون جراحة - بدون تخدير
تحت اشراف نخبه من اساتذة جراحة المسالك البولية
الكشف بميعاد سابق

المهندس محمد السرجانى
رئيس مدينة المنصورة
تحققت امانينا فتقبلوا تهانينا
مصطفى الجمال المدير بالشهر العقارى

المعهد القومى للاورام
جامعة القاهرة
شكر وتقدير
بمناسبة نجاح اول عملية زراعة كبد بالمعهد بعون الله وتوفيقه نتقدم بخالص الشكر والتقدير الى
الدكتور محمد سيد طنطاوى
فضيلة مفتى الجمهورية
والمستشار رجاء العربى
النائب العام
واللواء عبد الحليم موسى
وزير الداخليه
لموافقة سيادتهم على اجراء العملية من الناحية الشرعيه والقانونيه كما نشكر كل من تعاون معنا فى هذا المجال خاصة
اللواء عبد الواحد اسماعيل
اللواء عبد الرؤوف حلمى صالح
المستشار خيرى فخرى
الدكتور فتحى محمد بيومى
اللواء سمير عمران
اللواء صادق الساعى
اللواء على ابو النصر
اللواء جلال صبرى
اللواء مصطفى لطفى
اللواء فريد الكفراوى
العميد فوزى المصرى
العميد محسن مصطفى
العميد نادر عقل
العقيد يسرى زكريا

هناك
چيب واحدة ..
Jeep Cherokee
DIGITAL NETWORK
شيروكي ٤×٤
الآن تنتج فى مصر
نود أن نشكر عملائنا الكرام لثقتهم الكبيرة فى منتجنا الجديد (السيارة شيروكى) عند تقديمها لأول مرة فى مصر والإقبال الكبير على شرائها وتلبية لعملائنا الكرام فقد قررت الشركة زيادة الإنتاج إعتبارا من شهر أغسطس ١٩٩٢م .
الصيانة وقطع الغيار متوفرة لدى :
الشركة العربية الأمريكية للسيارات والموزعون
الموزعون المعتمدون :
شركة مصر لتجارة السيارات : القاهرة ١٨ شارع طلعت حرب - ت : ١٥٦٦١٩ - ١٥٩٢٠٨
الإسكندرية ٦٣ طريق الحرية - ت : ٤٩٢١٢٣٣
شركة الرضا لتجارة السيارات : القاهرة ٧ شارع عماد الدين - ت : ٩١٩٩٩٤
الإسكندرية - طريق الجيش خلف ١٥٠ - ت : ٨٦٠٩٠٢
وامكو موتورز : القاهرة ٤٨ شارع عبد الرحيم صبرى - الدقى ت : ٢٥٥٩١٩٩
شركة أبو عتالى موتورز : ١١ شارع القبة - روكسى - ت : ٢٥٨٠٠٠ - ٢٥٩٦٠٠
شركة جلبانة : العريش - أمام مبنى المحافظة - ت : ٢٢٠١٢٢ - ٠٦٨٠
إنتاج الشركة العربية الأمريكية للسيارات
AAV Arab American Vehicles Co.
كيلو ٤,٥ طريق السويس - ص.ب : ٢٤١٩ الحرية - مصر الجديدة
تليفون : ٢٩٠١١٢٠ / ٢٩٠٢٠٠٠ - فاكس : ٢٩٠٣٥٦٢ - تلكس : 93791 AAV UN

اعلانات مبوبة

دراسات

معهد A.A.C
محافظة الجيزة - وزارة التعليم
يعلن عن البرنامج الصيفى لدراسة :
● الانجليزية . الفرنسية . الالمانية
● معامل لغات - اساتذة متخصصون
● مناهج وشهادات - معتمدة من الوزارة
● دورات خاصة للاطفال مختلف الاعمار
● دورات كمبيوتر متخصصة
١٥ شارع التعاون - الهرم
ت : ٣٨٣٩٠٥٠

الإكاديمية الطبية العسكرية
ستقوم كلية الجراحين الملكية بلندن بعقد دورة دراسية مكثفة لامتحانات الجزء الاول خلال شهر ديسمبر ١٩٩٢ م . بالاكاديمية الطبية العسكرية وذلك قبل امتحان الجزء الاول لزمالة الجراحة وتخصصاتها والتى ستعقد فى فبراير ١٩٩٣ م . تحت إشراف إدارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة .
وسيقوم بالتدريس اساتذة متخصصين من كلية الجراحين الملكية بلندن فعلى السادة الاطباء الراغبين فى حضور كورس التدريس والتقدم لامتحانات الجزء الاول من الزمالة من مصر ودول الشرق الأوسط الاستعلام من الاكاديمية الطبية العسكرية وإدارة الخدمات الطبية .
□ شارع إحسان عبد القدوس شارع استاد البحرى سابقا □
تليفون : ٢٦٢٣٠٦٢ / ٢٦٠٣٨٦٠

جامعة المنصورة
كلية التربية بدمياط
الدراسات العليا
اعلان
تعلن كلية التربية بدمياط عن قبول طلاب جدد بالدراسات العليا للعام الجامعى ٩٢/١٩٩٣ بالدبلومات الاتية :
١ - الدبلوم العام التربوى نظام العام الواحد
٢ - الدبلوم العام التربوى نظام العامين
٣ - الدبلوم المهنى فى التربية
٤ - الدبلوم الخاصة فى التربية
فى الفترة من ١٩٩٢/٩/٥ حتى ١٩٩٢/٩/٢٠ على ان يتم التقدم بطلب مدموغ باسم الاستاذ الدكتور عميد الكلية ومرفق به مستندات القبول اللازمة ويمكن الاطلاع على باقى الشروط بمقر الكلية بدمياط .

معهد الدراسات العليا للطفولة
بجامعة عين شمس
تعلن عن قبول دفعة جديدة للتسجيل لدرجة الماجستير لعام ٩٢/١٩٩٣ من الحاصلين على تقدير « جيد » على الاقل باقسامه الثلاث :
قسم الدراسات الطبية ويلتحق به الحاصلون على بكالوريوس الطب او مايعادلها قسم الدراسات النفسية والاجتماعية ويلتحق به الحاصلون على درجة البكالوريوس او الليسانس فى علم النفس او التربية او الاجتماع او الطفولة او الخدمة الاجتماعية او مايعادلها .
قسم الاعلام وثقافة الطفل ويلتحق به الحاصلون على درجة البكالوريوس او الليسانس فى الإعلام او الاداب او مايعادلها .
والشروط التفصيلية للالتحاق معلنه بمقر المعهد بجامعة عين شمس بالعباسية كما سيتم الاعلان عن مواعيد المقابلة الشخصية بمقر المعهد فى حينه واخر موعد لقبول الاوراق . ٣١ / ٨ / ١٩٩٢ .
٩٢ / ١٠٦

دراسات

ili
المعهد الدولى البريطانى
الصحفيين
يعلن المعهد عن بدء الدورات التسجيل هذا الأسبوع للدورة التى
تبدأ فى ٢ اغسطس
- دورات لغة المانية
- دورات انجليزية عامة .
- دورات أعداد TOEFL
- دورات اعداد FIRST CRT
- دورات صغار السن صباحية
للحجز والاستعلام ٣ ش محمود عزمى من احمد عرابى الصحفيين
ت ٣٤٦٨٥٩٧ / ٣٤٦٣٠٨٧

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
يعلن المعهد عن فتح باب القبول للدبلوم العامة فى التربية نظام العام والعامين والدبلوم الخاصة نظام العام .
وتقبل الطلبات اعتبارا من ١ / ٨ / ٩٢ حتى ٣٠ / ٩ / ١٩٩٢
وتقبل طلبات الماجستير والدكتوراه من ١ / ١٠ / ٩٢ الى ٣١ / ١٢ / ٩٢
الشروط معلنة بالمعهد .
٣٣ شارع المساحة بالدقى
٩٢ / ١٣٢

اعمال الومنيوم

★ بشيرلتون ٩٠ م للفضى والنقد كما يوجد جميع الالوان ت : ٣٦٩٣٦٨٦

للايجار مفروش

★ مكتب ٣ غرف وصالة وخطين تليفون بالكربه موقع رائع ت ٦٧٢١٤٦ / ٦٦٩١٨٧
★ ٣ نوم بالكماليات والجراج لاجنبى لفترة طويلة باول مدينة نصر ت : ٦٦٤٢٦٣
★ لاسرة شقة مفروشة ٢ نوم بالتليفون بمصر الجديدة ٥٠٠ ج الفيروز ت : ٢٩٩٠٩٧٣
* الولاء لديها وتطلب شقق ومكاتب مفروش وتمليك ج المناطق ٢٤٥٣٠٢٨ و ٢٥٢٦٠٨١
★ عقنيل بالجيزة ٣ نوم فاخرة و ٣ نوم بالمهندسين بميدان سفنكس فاخرة ت ٣٤٩٧١٩٧
★ البرنسيسة ت ٣٥٦١٣٤٥ تؤجر وتستأجر شقق ومكاتب ومحلات مفروش وتمليك ج المناطق
* شقة بقرية سيدى كرير السياحية بالكماليات بارقى المناطق تليفون ٢٥٧٣٤٥٩
★ لدينا شقق ومكاتب الدقى العجوزة . المهندسين ج . المناطق ج . المستويات ج . الاسعار ت ٧٤٨١١٧
★ للايجار مفروش شقة ٦ غرف بمصر الجديدة ايجار مدة طويلة ت ٣٦٠٤٩١٠
* شقة ٢٥٠م² دور اول بالتليفون والتكييف ٣ نوم ٢ حمام ٤ معيشه تصلح مكتب سكن فخم م . الجديدة ٢٩٠٦٩٤٨

For Foreigners Great Flat in Mohandesin 240m² 3Bed. R + 2Bath.R + Huge Reception, all furnished, Air Conditioned + Telephone + All Elec Appliances Tel 3466203

مطلوب

★ شراء ارض بمدينة نصر الدفع فوريا وكاملا وبدون وسطاء ت ٢٦٢٥٩٠٤
★ شقة تمليك / تنازل ٣٠٠٠٠ ج مقدم دقى عجوزة مهندسين ت / ٣٤٦١٠٣٢ و ٣٤٧٩١٨١
★ شقة ايجار تمليك تنازل بشبرا موقع متميز ت ٢١٥٠١١٦ و ٦٤٧٨٨٦ و ٧٦٠٦٧٧
★ اراضى سكنيه وصناعيه وعقارات بمدينه العاشر من رمضان ت ٣٦٠٠٨٢ / ٠١٥
★ مطلوب سلسلة مكاتب وشقق مفروشة وشقق بمقدم وتنازل ج . المناطق ٣٤٤٦١٤٨
* شقة بمشروع كلية البنات خلف الدفاع الجوى الوسطاء - يمتنعون ت ٢٦٠٣٨٠٥
★ سطح تعلية م . راقية نقدا او وحدات او ارض وحدات ت ٣٥٥٤٤٢٠
* مطلوب شقه تمليك بمدينة نصر حتى ١٣٠م² بدون وسطاء ت ٦٦٦١٤١
■ الوليد ت ٢٥٩٠٤٦٥ ■
مطلوب شقق ومكاتب مفروش تمليك م . الجديدة م . نصر
★ للتعاقد ٢ . ٣ ورسيبشن بمدينة نصر والشراره والامداد والتموين وخ - شيراتون ت ٢٦٣٥٥١٠
★ مطلوب مجموعة من المكاتب والشقق الدقى - العجوزة المهندسين ج - المناطق ت ٧٥٧٨٨٦
★ مطلوب شقة ١٢٠م² تنازل - مقدم ايجار - تمليك بمقدم ٢٠ الف جنيه تسهيلات ت ٣٤٤٠٨٦٨
★ شقة فاخرة عمارة حديثة اول بلكونة متفرع من ميدان الحجاز ١٧٠م² - ٢٠٠م² بتسهيلات ت ٢٤٧٠٧٥٧

مطلوب مخزن
مطلوب شراء قطعة ارض تصلح مخازن اومستودع جاهز بالمنطقة الصناعية الاولى او الثانية بمدينة ٦ اكتوبر بالجيزه تليفون ت : ٨٢٩٦٤٥ القاهرة طوال اليوم لمدة ثلاث ايام

معدات

★ ونش جمل ايطالى نصف طن ٢ شارع خيرت السيدة زينب

تريكو

★ نبيع ماكينات باسك ونعلمك ونأخذ انتاجكم - المدينا ت ٣٤٦٣٠٢٨

للبدل

*شقة فاخرة مصر الجديدة ١٠٠م باخرى المهندسين الزمالك الاسكندرية ت ٨٦٧٠٣٠

★ شقة بالاسكندرية ش بور سعيد الشاطبى ٣ حجرات وصالة وتراس ٢٢ م² بمثيلتها بالقاهرة بحى راق ت ٢٦٠٦٨٩٩ القاهرة

عطاءات ومناقصات

شركة بنها
للصناعات الاليكترونية
مناقصة عامه رقم (٣) - ٩٢/٩٣
لتوريد وتركيب اجهزة تكييف هواء طبقا لكراسة الشروط والمواصفات وتطلب من مكتب الشركة ٣٥ (١) ش منصور باب اللوق القاهرة او مقر الشركة ببنها مقابل ١٠٠ جم تقدم العطاءات باسم السيد مدير عام التموين حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٢/٨/٢٢ والمحدد لفتح المظاريف بمقر الشركة ومصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

عطاءات ومناقصات

شركة النصر لانتاج الحراريات والفخار
« سورناجا »
احدى شركات الشركة القابضة للتعدين والحراريات
« تعلن الشركة »
عن طرح المناقصة العامة التالية :-
رقم المناقصة ١ / ٩٢ / ٩٣
٧٥ طن صوديوم تراى بولى فوسفات
جلسة فتح المظاريف ١٩٩٢/٨/٢٠
قيمة الكراسة ١٠٠ جنيه
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بمصنع السيراميك اول شارع انابيب البترول بجوار المدرسة الثانوية الزراعية بمسطرد / القليوبية وذلك مقابل سداد قيمة الكراسة .
تقدم العطاءات باسم السيد / رئيس القطاع التجارى طبقا للشروط داخل مظروف مغلق فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المبين عالية .
ولن يلتفت لأى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او غير مصحوب بالتامين الابتدائى .

قيد موردين

شركة فايزر - مصر للادوية
تعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين للاصناف الاتى بيانها :
اولا : ١ - توريدات ومهمات هندسية وقطع غيار مصنعة محليا
٢ - مواد تعبئة وتغليف لصناعة الادوية
٣ - مطبوعات وادوات مكتبية
٤ - ملابس للعمال ومهمات امن صناعى
٥ - كيماويات صيدلية وبيطرية
٦ - كيماويات وادوات معامل
ثانيا : ١ - وكلاء شركات اجنبية صناعية او تجارية لتوريدكيماويات صيدلية وبيطرية
٢ - وكلاء شركات اجنبية لتوريد ماكينات لصناعة الادوية واجهزة معملية
ترسل الطلبات باسم السيد / مدير ادارة المواد - شارع الثورة / الماظة بمصر الجديدة

مزايدات

محافظة القليوبية
مشروع تربية اناث الجاموس بالخانكة
يعلن مشروع عن اجراء مزاد علنى لبيع الاتى :
١ - عدد ١ سيارة نصر والتامين المؤقت لدخول المزاد خمسة الاف جنيها لاغير .
٢ - عدد ١٠ سيارة مازدا والتامين المؤقت لدخول المزاد ثلاثة الاف جنيها .
٣ - عدد ١ جرار لودر متعدد الاغراض والتامين المؤقت لدخول المزاد الفان جنيها .
٤ - عدد ١ مجموعة رى ديزل شبرا والتامين المؤقت لدخول المزاد مائة جنيها .
٥ - وحدة تصنيع اعلاف غير تقليدية والتامين المؤقت لدخول المزاد خمسة الاف جنيها .
٦ - عدد ١ سيارة ميتسوبيشى والتامين المؤقت لدخول المزاد ثلاثة الاف جنيه
يزاد التامين المؤقت الى ٣٠ ٪ عند الرسو ولابد من احضار البطاقة الضريبية ويمكن المعاينة على الطبيعة طول فترة الاعلان بمقر ادارة المشروع بالحلب الالى بالخانكة وقد تحدد يوم الخميس الموافق ٢٧ / ٨ / ١٩٩٢ الساعة الثانية عشر ظهر تاريخه بمقر ادارة المشروع بالحلب الالى بالخانكة موعدا لاجراء المزاد والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا ومتمما لهذا الاعلان . ٩٢ / ١٤٥

اخطارات

جامعة قناة السويس
كلية التجارة ببور سعيد
تعلن عن بدء القبول للدبلومات وتمهيدى ماجستير للعام الدراسى ٩٢ / ١٩٩٣ بور سعيد « دبلومات » محاسبة ومراجعة - ضرائب - تكاليف - تسويق - دراسات مصرفية - جمارك ومناطق حرة - ادارة عامة وحكم محلى « تمهيدى » محاسبة - ادارة الاعمال - اقتصاد - علوم سياسة
السويس « دبلومات » محاسبة ومراجعة - تسويق
يبدا التقديم إعتبارا من ١ / ٨ / ١٩٩٢ الى ٣٠ / ٨ / ١٩٩٢ علما بان الشروط معلنة بالكلية

الهيئة المصرية العامة للمساحة
الادارة المركزية لشئون المساحة بالمناطق
مديرية المساحة بدمنهور
■ اعلان ■
تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه صدر قرار المنفعة العامة رقم : ٥٠٦ لسنة ١٩٨٥ والمنشور بالوقائع المصرية بالعدد رقم ٢٨٧ : بتاريخ ٢٤ / ١٢ / ١٩٨٦ للارض اللازمة لانشاء غرفة اتصال الكابلات لخط كابلات رشيد - المحمودية مشروع رقم / ٥٩ كهربة الجمهورية بمدينة رشيد / محافظة البحيرة وطبقا للمادة السابعة من القانون (١٠) لسنة ١٩٩٠ بشان نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة انها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات والتعويضات المقدرة لهذه الممتلكات اللازمة للمشروع فى المدة من : ١٩٩٢/٧/٣٠ الى : ٩٢/٨/٢٩ وذلك فى الاماكن الاتية :
١ - الادارة المركزية لشئون المساحة بالمناطق ١٨ شارع عكاشة بالدقى - الجيزة
٢ - مديرية المساحة بدمنهور
٣ - مقر شرطة مركز مدينة رشيد
٤ - مقر الوحدة المحلية لمركز ومدينة رشيد
فعلى جميع من يهمهم الأمر الإطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات متعلقة بهم ولذوى الشان من الملاك واصحاب الحقوق خلال ثلاثون يوما من تاريخ انتهاء مدة عرض الكشوف والخرائط حق الاعتراض على البيانات الواردة فيها طبقا للمادة الثامنة من القانون لذلك فان لكل من الجهة طالبه نزع الملكية وذوى الشان من الملاك واصحاب الشان خلال ٤ اشهر من تاريخ انتهاء مدة عرض الكشوف والخرائط الحق فى الطعن على تقدير التعويض امام المحكمة الابتدائية الكائن فى دائرتها العقارات والمنشات طبقا للمادة التاسعة من القانون . مع العلم بان البيانات الخاصة بالعقارات والحقوق المدرجة فى الكشوف تعتبر نهائية اذا لم تقدم عنها معارضات او طعون خلال المدة الموضحة فيما سبق .

لانسر

★ لانسر مو ٩٢ الشكل الجديد زيرو الوان ت ٢٤٩٣٠٤٨
★ لانسر مو ٩٠ مكيفه بحاله الزيرو ت ٢٩١٢٣٤٣
★ موديل ٩٢ . GLX نمر جمارك ٢٥٠٠كم لون نبيتى غامق ت ٨٥٦٤٤٥
★ لانسر مو ٩٠ سماوى ميتاليك بحالة ممتازة (ستايل موتورز) ت ٢٤٣٥٤٤٢
★ لانسر GL مو ٩١ عسلى م مكيفه ٩٠٠٠ كم نهائى ٥١٠٠٠ ج ت ٢٦١٣٧٤٨
★ ادفع اقل مقدم واستلم فورا والباقى على ٣٠ شهر لانسر مو ٩٢ GL - GLS ج الكماليات . ج الالوان « لوس انجلوس موتورز » ت ٢٤٢٢٢٩٠ - ٢٤٢٢٥٠٠



★ سوبر فيورا مو ٨٦ بحالة الفابريقة ٥٩٠٠٠كم بـ ١٤٣٠٠ج صفراء بالمهندسين ت ٣٦٠١٦٨١
★ سوبر فيورا موديل ١٩٨٥ اللون ابيض بحالة المصنع ت ٢٤٥٨٠٦٣
★ سوبر فيورا مو ٨٥ احمر مرفوعة بحالة المصنع بالكاسيت ٤٣٠٠٠ كم ٢٩٠٥٨١٦
★ سوبر فيورا مو ٨٦ بيضاء بحالة المصنع ٤٥٠٠٠ كم بالكاسيت ٢٩١٢٧٣١ الاندلس
★ سوبر فيورا مو ٨٧ بحالة ممتازة لون احمر ت ٢٤٣٨١٦١
■ سوبر فيورا مو ٨٦ ممتازة ■ بحالة الفابريقة بيضاء ت ٣٤٩١١٩٧
★ س فيورا مو ٨٧ بيضاء بحالة ممتازه نهائى ١٦ الف ت ٢٠٢٤٥٩١
★ سيارة فيورا موديل ٨٤ بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٣٨٣٣٢٩٠
★ سوبر فيورا مو ٨٧ مرفوعة سنتين ١٩٠٠٠ ك ١٦٥٠٠ ج التجار يمتنعون ت ٣٥٤٧٢٣٨
★ فيورا مو ٨٤ بحالة ممتازة لدواعى السفر لاعلى سعر ٨٥٣٦٩٩ و ٨٦٧٨٦٢
★ س . فيورا ٨٧/٨٦/٨٥ الوان ٤٨ ش احمد عرابى « رؤوف موتورز » ٣٤٤٩١٥٥
★ سوبر فيورا مو ٨٧ و١٢٧ مو ٨٣ بدوكو المصنع وبحالة رائعة ت ٢٩٠٧٧١١
★ سوبر فيورا مو ٨٦ فابريقة وثلاجة فيليبس ايطالى ١٢ قدم ت : ٢٤٤٤٠٣١

□ شيفروليه ن نقل زيرو □
٤ طن ٨ سلندر امريكى بنزين ت ٦٧٩١١٦
★ تويوتا فان موديل ٨١ بحاله جيده تليفون ٧٦٣١٣١ .
★ مازدا ٣٠٠٠ سولار حموله ٣ طن بحاله جيده لاعلى سعر ت ٣٤٦٨٩٩٣
★ ½ نقل بيدفورد جاز مو ٨٥ بحالة ممتازة ت ٢٦١٣١٨٦ / ٣٩٣٠١٤٠

مفاجأة ١٩٩٢
بيدفورد
بيك آب
ادفع
١٠٠٠٠ جنيه
والباقى على
٤٢ شهرا
واستلم فورا بطاقتك الشخصية
المعارض
٨ ش المشتل الاوطانى بالعباسية

★ تويوتا نصف نقل مو ٨٥ سولار حالة ممتازة ت ٣٤٤٠٤١٠ - ٣٤٥٦١١٥
★ تويوتا مو ١٩ مقفوله بنزين ٨ شارع المعتز سعد الدين خلف الكلية الحربية ت ٢٤٧٤٣٩٣ / ٢٤٦١١٣٧٥
★ مازدا بونجو مو ٨٢ مرفوعة ثمانى سنوات مجهزة كافيتريا تليفون ٥٣٥٣٩٨

مولدات كهرباء

★ مولد كهرباء ١٨٠ K . V . A كرفان بمقطوره اوروبى ٣/٨مساء ت ٢٦٠٥٨٨٣

★ رينو ٩ مو ٨٣ بحالة الفابريقه ٥ شارع مديرية التحرير ج سيتى ت ٣٥٦١٤٣٧ . ٣٥٠٢٢١٩
★ رينو ١١ مو ٨٧ اتوماتيك مكيفه بحاله ممتازه ت ٦٦٠٩٣٦
★ رينو 18GTS ١٩٨١ لاعلى سعر ت ٧١٧٤٠٧
★ رينو ١٢ استيشن مو ٧٦ مجددة لاعلى سعر تليفون ٢٤٢٨٦٩٨
★ 5 بابين ١٢ /٨٨ كالزيرو نهائى ٣٣ الف او للبدل باكبر ت . ٧٠٧٨٤٣
★ رينو 5 مو ٨٠ / ٢ بلب موتور وكبائن كالزيرو وارد بور سعيد ت ٣٦٠٥٣٤٢
★ للهواة رينو GT5 تربو مو ٨٨ ج الكماليات ١٥ ش العراق شهاب المهندسين
★ رينو ٥ على الزيرو موديل ٩١ تسليم الجمارك بسعر مغرى ت : ٢٩١١٣٢٤ - ٦٧٧٥٥٨
★ رينو 5 للشباب احمر غزالى بحالة ممتازة مباعة للسفر ت ٧٤٧٢٢٠/ ٥٧٤٧١٩٧

سوزوكى

★ سوزوكى فان بيضاء مو ٨٠ حالة جيدة لاعلى سعر ت : ٤٥٥٠٣٨٣
★ سوزوكى ملاكى مكيفه اوتوماتيك ١٩٨٦ الاتصال تليفون ٣٦١٢٥٢١ و ٣٦١٣٤٤٩
★ ادفع اقل مقدم واستلم فورا والباقى على ٣٠ شهر سوزوكى سويفت مو ٩٢ عادة واتوماتيك ج الالوان لوس انجلوس موتورز ت ٢٤٢٢٢٩٠ / ٢٤٢٢٥٠٠

باسعار وتسهيلات خاصة للسادة التجار وباقل مقدم وتسهيلات تصل الى ٣٦ شهرا للمستهلك
SUZUKI
سوزوكى
SUZUKI
بيك أب فان
ميكروباص مكيف وبدون ملاكى و أجرة
ثلاجة إسعاف
قلاب
بشركة
ربيع موتورز
٨ شارع المشتل الاوطانى بالعباسية

هونداى

★ هونداى مو ٨٧ ج الكماليات بالتقسيط بحالة جيدة ت ٢٩١٣٣٤٣

★ شيفروليه ماليبوا كلاسيك كوبيه مو ٨١ جميع الكماليات تقسيط ت ٣٦٣٦١١٧٠
★ شيفروليه سبرنت مو ٨٢ مكيفة ٤ سلندر دوكو المصنع ٥٠٠٠٠ كم ت ٢٩١٣٣٤٣

سيارات للايجار

★ ايجل بؤجر ويستاجر ج . انواع السيارات المكيفة والعادة بالسائق وبدون ٦٦٣١٤٢

□ ريد لاين □
تاجير ج . انواع السيارات خدمة ٢٤ س طوال الاسبوع ت / ٣٠٢٣٦٥٧ / ٣٠٢٣٦٥٨ / ٣٤١٨٤٣٧
★ النيل للسيارات احدث الموديلات وارخص الاسعار بسائق وبدون ت ٣٤٩٠٠٥١ و ٣٤٠٠١١٥
★ المتحدة لتاجير وستاجير احدث انواع السيارات بسائق وبدون ت ٧٠٤٧٦٩
★ مطلوب للايجار سيارات مكيفه واخرى صغيرة بسائق وبدون ت ٣٩٣٦٨٦٢

ليجيبت فرانس تؤجر وتستاجر جميع انواع السيارات ت ٧٧٨٥٤٢ مدام ميرى

مازدا

★ سيارة مازدا موديل ٧٩ بحالة ممتازة ت ٣٤٤١٣٨٦
★ مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بحالة ممتازة جدا ت ٢٩٠٧٧١١
★ مازدا ٣٢٣ مو ٨١ هاتشباك يابانى بحالة ممتازة ت . ٦١٧٧٥٤
■ مازدا ٣٢٣ مو ٨٢■ بحالة ممتازة ٢٦٣٣٤٩٨
★ مازدا 323 / ٣٣٠٠٠ كم بحالة الزيرو ت ٢٤٥٩٤٦١
★ ٩٢٩ مو ٨٤ فول اوبشن قسط ٨٠ ش عثمان بن عفان م . الجديدة ت ٢٤٤٨٠٥٩
★ مازدا ٩٢٩ مو ٨١ جميع الكماليات زجاج كهربائى لاعلى سعر ت ٥٧٠٦٤٧٦
★ مازدا ٩٢٩ GLX مو ٨٣ Hart Top ج الكماليات اللون دموى ت ٣٥١٦٨٨٧
★ ٣٢٣ مو ٨٢ و ٩٢٩ مو ٨١ ج ك ٤٨ ش احمد عرابى « رؤوف موتورز » ت ٣٤٤٩١٥٥
★ مازدا G.L.X٩٢٩ ج الكماليات مو ٨٨ ومو ٨٣ تقسيط جمارك وبحالة الزيرو ت ٢٩٠٧٧١١
★ مازدا ٩٢٩ مو ٨٥ بترول ج . الكماليات اوتوماتيك تقسيط جمارك ت ٢٩٩١٢٠٤
★ ٣٢٣ مو ٨٢ نهائى ١٦,٠٠٠ ج و ٩٢٩ جمارك مو ٨٥ ت ٢٨٥٠٤٧٧ و ٢٥٨٦٤٧٥
★ ٣٢٣ هاتشبك مو ٨٣ يابانى بيضاء بحالة الفابريقة نهائى ١٦٧٥٠ ج ت ٢٤٤٣٣٠٢
★ ٣٢٣ مو ٨٢ يابانى سماوى ميتاليك بحالة الفابريقة الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٤٥٩٩١
★ مازدا ٣٢٣ هاتشبك مو ٨٢ يابانى ابيض ممتازه (ستايل موتورز) ت ٢٤٣٥٤٤٢
★ مازدا ٩٢٩ GL بحاله الفابريقه مو ٨٨ ج الكماليات بحاله فريده ت ٢٥٩٧٧٧٧

كرفانات

□ لهواة الرحلات □
كرفان انجليزى بحالة جيدة جيب مو ٨٣ بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ ت ٢٩١٤٩١٦ .

ميتسوبيشى

★ لانسر GL زيرو مو ٩٢ الوان ١٩ ش البصره المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤
★ اندريان بيكب ج . كماليات السيارة نقدا وبالتقسيط بدون مقدم ت ٦٧١٣١٥ / ٥٣٩٠١٧
★ لانسر مو ٩١ كالزيرو تكييف كاسيت نهائى ٥٧٠٠٠ج ت ٧٠٢٤٧٦

ميتسوبيشى
ميكروباص سياحى
١٢ راكب L-300
بجميع الكماليات والتكييف
بضاعة حاضرة والتسليم فورا
مصرية
٧٧٢٢٦٠ ٧٧٩٦٤٤

ميتسوبيشى
منطقة حرة
جالنت
CC ١٨٠٠
موديل ١٩٩١
١٠٥٠٠ دولارا
مصرية
٣ ش سيس - عمارة معروف
ت ٧٧٩٦٤٤ - ٧٧٢٢٦٠

★ لانسر مو ٩١ بيضاء ٣ الاف كم فقط ت ٣٤٩٠٨٥٧
★ لانسر زيرو الشكل الجديد GL ت ٣٠٣٦١٩٨
★ ميتسوبيشى لانسر مو ٩١ كحلى ميتاليك ٢٠٠٠ كم ت ٣٧٧٠٣٦٧٧
★ لانسر موديل ٩١ تقسيط جمارك ٧٠٠٠ كيلو تليفون ٦٧٠٣٩٧
★ ميتسوبيشى كوريا مو ٨٢ تربو ج الكماليات بحالة المصنع ت ٣٦١٣٧١٨
★ ميتسوبيشى جالنت مو ٨٤ بوية الفابريقة اللون سيمتى حالة ممتازة ت ٣٥١٦٨٨٧
★ ميتسوبيشى جالنت مو ٩٠ - اتوماتيك ج / الكماليات - بحالة المصنع - تقسيط جمارك ت ٣٥٧٠٠٧٤
★ جالنت سوبر صالون موتور ١٦٠٠ موديل ٩١ بجميع الكماليات ١٨٠٠٠ ك بحالتها ت ٣٦٠٧٨٢٩
★ جالنت تقسيط جمارك GLS مو ٨٦ وجالنت مو ٨١ ملاكى ت ٣٦١٠٩٢٢ / ٦٠١٤٨٢
★ جالانت GLS 2000 مو ٩٠ ج الكماليات تقسيط بحاله الزيرو ت ٣٩١٤٤٠٤ و ٢٩١٩٠٧٩
★ جالنت مو ٩٠ ومازدا وهنداى وكورسيدا مو ٨٦ ومو ٩٠ ومو ٨٨ تقسيط ت ٦٦٢٠٥٢
★ لانسر مو ٩٢ الوان الشكل الجديد تسهيلات فى الدفع ت ٦٧٨٨٢٣ / ٦٦٤٤٦٣
★ سيارة ميتسوبيشى كوريا اسبور تربو مو ٨٤ ج الكماليات والكمبيوتر بحالة نادرة خالصة الجمارك نهائى ٤١٠٠٠ ج الاتصال ت ٦١١٣٩٢

سوق السيارات

فيات

★ فيات ٢٠٠٠ مو ٧٨ فضى ميتاليك مرفوعه بحالة ممتازة ١٩٠٠٠ ج ت ٢٩٩١٠٩٧

اوتو شيراتون

٨ه ش الجيزة امام شيراتون القاهرة ت ٣٤٩٨٩٤٠

بسم الله الرحمن الرحيم
إنا فتحنا لك فتحا مبينا
صدق الله العظيم

تم بحمد الله افتتاح معرض اوتو شيراتون ونعرض

- BMW 525 i مو ٨٩ ، 518 i مو ٩٠
- BMW 316 مو ٩١ ملاكى الوان
- مرسيدس SE 280 مو ٨٢ ، 280 مو ٨١
- مرسيدس 200 مو ٨٥ فضى
- مرسيدس 230 مو ٧٩ ، ٧٧ بالكماليات
- جولف مو ٩٠ فتحه سقف
- BMW 316 مو ٨٦ الوان
- كرسيدا GL مو ٩٠ ج الكماليات الوان
- نيسان التيما مو ٩٠ ، لانسر مو ٨٩ ج الكماليات
- كولت سوبر توب مو ٩٠ ج الكماليات
- هوندا سيفيك مو ٨٤ تكييف اتوماتيك
- دايهاتسو روكى مو ٨٦ بالتقسيط
- 505 , 504 , 305 مو ٨٠ ، ٧٩
- ريجاتا مو ٨٥ ، ٨٦ بالكماليات
- 2000 مو ٨٠ فضى ، ابيض
- ١٣١ CC 2000 مو ٨٣ ج الكماليات
- ١٢٨ مو ٩٠ الوان
- بيتلز بالجنوط مو ٧١ وريتمو مو ٨٣
- ١٢٧ مو ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٧ .
- بولونيز مو ٨٧ ، سيات اسبانى مو ٧٩ ولدينا تشكيله كبيرة اخرى ونشترى سيارتك المستعمله فورا باعلى الاسعار لحساب الغير مع تحيات

أيمن أبو يوسف
شريف النمر

★ تهنئه خاصة لمعرض اوتو شيراتون للافتتاح مع التمنيات والتقدم والنجاح مع تحيات

صلاح أبو يوسف

جراند موتورز
١٨ ... ت ٣٤٥٥٢٣٦

- سوزوكى سويفت مو ٩٢ عالزيرو علة واوتوماتيك بالتكييف
- نيسان مارش عالزيرو اوتوماتيك وتكيف
- ميكروباس سوزوكى ترخيص ملاكى
- بالنقد والتقسيط ت ٣٤٤٥٤٢٣

★ مرسيدس ج الطرازات والموديلات عالزيرو ومستعمل

- مرسيدس E 230 مو ٨٦ ج الكماليات فابريقة
- مرسيدس 200 مو ٨٤ ج الكماليات جديدة
- مرسيدس E 230 مو ٨٢ ج الكماليات جديدة
- كاديلاك ديفيل مو ٨٨ ج الكماليات بالتقسيط
- جيب ويلز مو ٩٢ بالكماليات عالزيرو
- بويك اسكاى لارك ج الكماليات

فيات

★ اوريان بيكب ج كماليات السيارة نقدا وبالتقسيط بدون مقدم ت ٧١٣١٥/ ٥٣٩٠١٧

★ فيات ١٣١ للفنى ١٦٠٠ مو ٧٩ نهائى ٢١٥٠٠ ج ت ٧٠٢٨٠٦

■ ١٢٨ مو ٩٠ ■

بحالة ممتازة جدا ت ٣٨٣٠٧٢٤








- ٤٢٠ SEC مو ٨٩ ج الكماليات تقسيط
- ٢٠٠ مو ٩٠ جفالى كالزيرو
- ٥٢٠ I مو ٨٩ ج الكماليات بحالة الفابريقة
- فورد تمبو مو ٨٩ ج الكماليات تقسيط
- تويوتا كرولا مو ٩٢ عالزيرو
- لانسر مو ٩١ ومو ٩٢ عالزيرو
- فولكس بولو مو ٨٩ سقف كوبيه
- ٣١٦ مو ٨٠ بالتكييف فابريقه

مع تحيات
اشرف ابو سعده

سوق العربى
ت ٣٥٤١٨٨٩

- العرض والبيع للغير مجانا يوميا

فيات

★ ١٣١ مو ٨٢ فابريقة نهائى ٢٣٠٠٠ تليفون ٦٦٤٤١٣

أبناء بدر للتجارة والتوزيع
موزعون معتمدون للنصر للسيارات
تقدم أحدث إنتاج
لسيارات نصر
دوجان بجميع الكماليات
و شاهين ١٦٠٠
موديلات ١٩٩٢
بجميع الألوان وميتاليك
بأسعار متميزة
١٦ ش أبو بكر الصديق / المهندسين
ت ٣٤٩٦٨٤٦ / ٣٤٩٢١٣٦






١١ ش احمد خشبة - ميدان الحجاز - ت ٢٤٥١٥٨٨

- مرسيدس 200 مو 89 ج الكماليات جديدة
- مرسيدس E 230 مو 86 ج الكماليات تتش
- مرسيدس 200 مو 82 ج . ك اتوماتيك تقسيط
- مرسيدس 200 مو 78 ج الكماليات جديدة
- BMW 318 I مو 91 ج الكماليات اتوماتيك
- BMW 316 مو 78 ج الكماليات فابريقة
- شاريد 1300 مو 90 ج الكماليات كالزيرو
- شيفروليه سبرنت مو 90 ج اتوماتيك مكيفة
- سيفيك مو 82 مكيف وبدون فابريقة
- مازدا 323 مو 83 ميتاليك يابانى
- ميتسوبيشى جالانت مو 89 ج الكماليات تقسيط
- ميتسوبيشى لانسر مو 90 مكيف بالكاسيت

فيات

★ فيات ١٢٥ بولندى مو ٨٠ بيع بحالة جيدة بالكاسيت ٢٩١٢٧٣١ الاندلس

★ اسرة تهدى ١٢٧ مو ٨٣ مرفوعه ٢٢,٠٠٠ و ١٢٦ فتحه سقف ٢٠٠٠ ك ت ٢٥٧٤٢٤٤

حسام حسن للسيارات
١٨ ش ... المرسلين ٤٥٤٨٦٠٣

جراج مرسيدس ستارز

٤ شارع الاثرى محمد نافع خلف سينما روكسى

★ يتقدم بالشكر للمهندس محمود الشحات القائم بعمل الديكور وكل من شارك فى الافتتاح ويقدم لعملائه الكرام اكبر تشكيلة مرسيدس فى مصر وجميع الموديلات الهوندا واللانسر والمازدا BMW والجولف المستعمل الزيرو وعائلة شركة النصر

مع تحيات
ميمى وعبادة ت ٤٥٥١٣٧٩



نصر

★ ١٢٨ لوكس مو ٨٦ اول إستعمال ٥٧٠٠٠ كم ١٤٥٠٠ ج الوسطاء يمتنعون ٢٤٥٨٣٥٦

★ للسفر جراند لوكس مو ٨٨ بيع ٣١٠٠٠كم فابريقة بـ ١٧٨٠٠ج ت ٣٦١٥٣٥٠

■ عائله تبيع ■
بولونيز مو ٩٢ / ٤٠٠٠ ك وفولكس جيتا مو ٨٥ فريون سنتر هيدروماتيك ت ٣٩١٦٦٣٥

لأول مرة
بالقسط
نصر
دوجان
شاهين
ألوان
عادة وميتاليك
بضاعة حاضرة
الموزع المعتمد للنصر للسيارات
٥١ ش احمد عرابى / المهندسين
٣٤٥٣٣٥١ / ٣٤٧٤١٦٥
فاكس ٣٤٧٩٨٩٢

سوق السيارات

نصر

★ اوريان بيكب ج . كماليات السيارة نقدا وبالتقسيط بدون مقدم ت ٧١٣١٥/ ٥٣٩٠١٧

★ ١٢٨ ترخيص ١٩٨٨ استعمال دكتور بحالة الزيرو بالكماليات ١٨,٣٠٠ج ٣٤٩٧٢٥٦

■ ١٢٨ مو ٨٩ بحالة ■
ممتازة بالكاسيت ٢٦٣٣٤٩٨

★ ١٢٨ موديل ٨٨ حالة رائعه ابيض تليفون : ٢٤٨٩٣٨٤

★ نصر ١٢٧ باب واحد مو ٨٣ بحالة جيدة ت ٨٥٢٩٢٦

★ GLS ١٢٨ مو ٨٩ و ٩٠ بحالة الزيرو ١٩ ش البصره بالمهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

سيارات الدفراوى بالمهندسين
موزع معتمد النصر للسيارات
بمقدم بسيط
وأطول مدة تقسيط
فرصة
ويوجد ضامن أو وسيط
استلم سيارة الشباب
P ١٢٦
ومتوفر أيضا
بولونيز - دوجان
سيارات الدفراوى
٣٢ شارع جزيرة العرب المهندسين

لادا

● سمارا مو ٩٠ ●
١٥٠٠ CC ٢٦٠٠ كم ت ٢٥٩٢٢٤٧

■ لادا ٢١٠٥ مو ٨٣ ■
بحالة جيدة ت ٢٦٣٣٤٩٨

★ لادا ٢١٠٧ زيرو ١٣٠٠ ج - الالوان ٣٤٧ ش رمسيس بالعباسيه (محمود موتورز)

★ سمارا ١٣٠٠ سبور مو ٨٧ ب ٢١٥٠٠ ج ٤ طريق النصر رابعة العدويه ت ٦٠٢٥٤٣

★ لادا ٢١٠٥ / ١٣٠٠ مو ٨٣ / ٨٨ الف كم اول استعمال ت ٢٩٠٦٩٤٨ و٢٩٠١٣٠٥

موزعون معتمدون للادا

٢١٠٧/١٥٠٠ ، ١٦٠٠ C.C
سمارا ١٣٠٠ ، ١٥٠٠ C.C
بضاعة حاضرة ت ٢٥٨١٦٥٣ - ٢٥٨١٨٤٧

★ ٢١٠٧ زيرو مو ٩٠ مكيفة مواصفات خليجية ١٥ ش العراق شهاب المهندسين

★ لادا ١٢٠٠ مو ٧٤ بحاله ممتازه ١٨ ش الاسراء من ش لبنان بالمهندسين

★ لادا ٢١٠٤ استيشن مو ١٩٨٨ ممتازة ٢٤٠٠٠ ج خالصه الجمارك ت ٢٦٩٠٩٩٢

الطبيب للسيارات
متخصصون فى السيارات الاجره
نشترى ونبيع سيارات اجره بالدج وعداد جميع الماركات ت ٢٤٤٤٥٤٤

CC 1600 GTI كوبية سوداء مو ١٩٨١ فابريقة ف سقف جنوط وللبدل ت ٣٥٥٠١٥٢

★ ماديسون مو ٩١ اسود ميتاليك رائعة راديو كاسيت زجاج ملون ت

فرش سيارات

علياء
لفرش السيارات والدوابات بأحدث المواصفات العالمية
١٩٩٢
ت : ٢٧٦٥٤٨٩

ميكروباص

★ ميكروباص ٢٨ راكب جلز بحاله ممتازه لاعلى سعر تليفون ٢٣٥٣٠٦٠

★ ميكروباص الترامكو ١٩٩٠ ملاكى حالة ممتازة اول يد ٢٦٢٥٠١٤ القاهرة

سيارات متنوعة

★ تويوتا كورولا مو ٨٤ بالتكيف وبيجو ٥٠٥ GR مو ٨٠ وريجاتا مو ٨٦ الوان و ١٣١ ايطالى مو ٨٣ و ١٢٨ مو ٨٨ الوان بحالات الفابريقة ت ٢٤٨٥٣٩٤

■ فرصة للمعوقين ■

سيارات فيات وبيجو وفولكس وماركات اخرى مجهزة للمعوقين المدنيين والعسكريين ومعفاة جمركيا وارد المانيا وأسعار ثابته من ٨٠٠٠ ج ت ٧٧٦٠٧٧

شركة مصر للتجارة والتوزيع
الموزع المعتمد لسيارات
نصر / فيات / رينو

باسعارنا المعتدلة

احجز
او ادفع واستلم فورا

لوازم السيارات

المصرية للتجارة
قسط
العمل طوال أيام الأسبوع

بى ام دبليو

★ أدريان بيكب ج كماليات السيارة نقدا وبالتقسيط بدون مقدم ت ٧١٣١٥/ ٥٣٩٠١٧

★ ٣١٦ مو ٩٢ الوان زيرو ١٩ ش البصرة المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

■ بى ام دبليو مو ٨٤ ■
بحالة نادرة ت ٢٦٩٧٤٦٥ ، ٣٥١٩٤٠٥

B M W
عز العرب
الموزع المعتمد لسيارات BMW
١٣ ش د. شاهين العجوزة

الفاطمية للتجارة والتوزيع

المركز الرئيسى طنطا ت ٣٢٢٤٩٠
المعرض الطبى القاهرة ت ٣٦٣٧٧٣١
المعرض الطبى الاسكندرية ت ٤٨٢٤٠٢٤
تهنىء مجمع الشعراوى
بتركيب احدث اجهزة فيلس النظر بالكمبيوتر ماركة shin. nipon
ميت غمر دقادوس تليفون ٨٦٥٩٧٩
المدير الادارى المدير الادارى
م . عبد الرحمن مصطفى

المراقبة العامة للتعاون والتنمية بالإسماعيلية

تتقدم المراقبة بخالص التهنئة للسيد المهندس
محمود عز الدين فهمى
وكيل اول الوزارة
والسيد المهندس
محمد صفى الدين ابو الشوك
مدير عام التنظيم التعاونى
راجين دوام التوفيق والرقى
المراقب العام
مهندس محمد خيرى كمال

مركز الدكتور نبيل امين

١ . المسالك البوليه والتناسليه

لامراض الذكوره

وعلاج العجز الجنسى التام بالتدخل الجراحى والغير جراحى
المنصورة - ش بورسعيد - عماره ابناء ربيع مع تحيات شركه كليروتك ت ٦٢٠٤٥٢

اجتماعيات

افتتاح مستشفى الدكتوره ليلى عرفات اخصائية امراض النساء والتوليد اخر شارع الحجاز بجوار المدرسة الفندقية

اللواء تاج ابو النصر
مساعد وزير الداخلية لأمن سوهاج

تهانينا القلبية والف مبروك بثقة السيد وزير الداخلية التى انتم اهل لها متمنين لسيادتكم التوفيق
اللواء فخرى الاسيوطى
مهندس
حماية فوزى الاسيوطى

د . بسيونى حمادة يهنىء د . محمد عمارة بعقد قرانه على د . إيمان عمارة

كنيسة ابى سيفين بمصر تحتفل بمرور ١٦٠٠ عام لاقدم كنيسة فى مصر ايام الخميس والجمعة والسبت والاحد

مصنع جولدن ايجل
يهنىء اللواء ابراهيم البحيرى على عقد قران كريمته الانسه بسمة على المهندس محمد احمد عبد الصمد

بنك القاهرة باريس
محمد حسن الصباغ
رئيس مجلس الادارة
والسادة اعضاء المجلس ومديرو الادارات والفروع وجميع العاملين بالبنك يتقدمون باخلص التهانى
للاستاذ / محمد فتحى طلبة
رئيس مجلس ادارة
شركة الزهراء للصرافة
بمناسبة افتتاح الشركة
واسرة البنك تتمنى لهم دوام التوفيق

رسام الكاريكاتير ناجى كامل يهنىء من القلب اخاه
الدكتور محسن شلبى
بالترقية نائبا لرئيس شركة بريستول مايرز سكويب لمنطقة الشرق الاوسط ومصر وتركيا .

المهندسة سحر مصطفى السعدنى
تهنئك قلبيا بيكالوريوس الهندسة جامعة القاهرة بتقدير جيد والمشروع جيد جدا فالى غد مشرق
والداك واخوتك

نادر يوسف
بالبنك المصرى الامريكى
يقدم خالص التهانى لاخيه وصديقه الاستاذ الدكتور رمسيس وهبه واسرة
مستشفى الزمالك بالمهندسين
باحدث وحدة رعاية مركزة لمرضى القلب

جامعة القاهره
فرع الفيوم
الاستاذ الدكتور
محمد سعيد سليمان
نائب رئيس الجامعه
وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب يتقدمون بخالص التهانى للسيد اللواء
محمد عبد التواب يوسف
قائد الحرس الجامعى بالفيوم
متمنين لسيادته دوام الرقى والتوفيق ويتقدمون بخالص الشكر للسيد اللواء
محمد عبد الحليم موسى
وزير الداخلية لدعم سيادته الصادق للحرس الجامعى بالفيوم

مستشفى النزهة الدولى
خلف شيراتون هليوبوليس
ت ٢٦٩٣٩٣٧ - ٢٦٩٣٧٥٧ - ٢٦٩٤٢٤٧
يزور المستشفى فى الفترة من ٨ الى ٢١ اغسطس
الاستاذ الدكتور
ذهنى فراج
رئيس قسم جراحة القلب بالمستشفى وست مينستر - لندن وذلك للكشف واجراء جراحات القلب مناظرة الحالات يوميا من الساعة ١ : ٣ ظ بعيادة القلب بالمستشفى

نادى القضاه بالاسكندرية
يسلم بالسكرتارية الوسيط فى القانون المدنى للمستشار انور طلبه

تهانينا القلبية بثقه السيد وزير الداخلية
محمد عبد الحليم موسى
بترقيه
اللواء رفعت فهمى راغب
كبير معلمى كلية الضباط المتخصصين
اللواء المهتدى بالله جبر
نائب مدير امن الجيزة
حامد صلاح - مدحت عباس

مستشفى د . جميل عبيد
تستقبل العاملين بنقابة المحامين واسرهم
■ خدمة ٢٤ ساعة ■
٨٦ ش سليم الاول حلمية الزيتون
ت ٢٤٢٧١٣٧ و ٢٤٦٣٩٨٥

تفتيت الحصوات : بدون اشعاع
مستشفى الأمل
تعلن عن بدء تشغيل الجهاز الامريكى الوحيد بمصر
ميدستون
لتفتيت حصوات الكلى والمسالك والمرارة
بدون اشعاع الفلوروسكوبى
بدون جراحة بدون مناظير
بدون تخدير بدون اشعاع
تحت إشراف الخبير الامريكى لمدة اسبوعين
د . جارى جرين
٢٥ ش فوزى الرماح المهندسين
ت/ ٣٤٧٩٢١٢ - ٣٤٧٩٢١٤ - ٣٤٧٩٢١٧

جمعية السلام التعاونية
لبناء المساكن بالقاهرة الكبيرة والمصايف والمدن الجديدة تتقدم بالتهانى للسادة
اللواء/ فادى الحبشى
مدير ادارة المباحث الجنائية بالوزارة
والعميد/ رضا شحاته
مدير إدارة البحث الجنائى بشرطة النقل والمواصلات متمنين لهما التوفيق وتتقدم بجزيل الشكر
للسيد اللواء
محمد عبد الحليم موسى
وزير الداخلية
على هذه الثقة الغالية
رئيس مجلس الادارة
محمد محمد يوسف

: الجمعية المصرية لجراحة العظام
الفترة من ٩ : ١٣ نوفمبر ١٩٩٢
بعقد المؤتمر الخريفى الدولى لجراحة العظام والاصابات بقاعة المؤتمرات الكبرى بالشاطبى بالاسكندرية . وترسل ملخصات الابحاث والاشتراكات لسكرتارية المؤتمر بمستشفى الحضره الجامعى حتى ٣٠ سبتمبر ١٩٩٢ .
تليفون : ٤٢٢١٢٨١ . ٤٢٢٥٧٩٢
رئيس الجمعية
ل . ط فوزى مصطفى
رئيس المؤتمر
ا . د لطفى الانور

نقابة التطبيقيين
تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية للنقابة فى تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٧/٣١ ببرج التطبيقيين ميدان العباسيه اول شارع الريدانيه بجوار عمارة حى الوايلى بالقاهرة والحضور مقصور على السادة اعضاء الجمعيه العموميه المرسلة لهم تذاكر الدعوه .
الامين العام
توفيق عبد العزيز

البعثة الدائمة لجمهورية السودان لدى جامعة الدول العربية
تعلن جميع المرشحين الذين تقدموا للالتحاق بوظائف الجامعة العربية بانه ستجرى المعاينة يوم السبت ١/ ٨/ ١٩٩٢ فى تمام الساعة التاسعة صباحا بمبنى الجامعة العربية .

سوق السيارات

تويوتا

★ ميكار ٣٧ راكب سياحى كوتش جديد يحتاج عمرة موتور ٢٦٢٥٠٨١

فولكس فاجن

★ ١٢٨ زاستافا مو ٨١ ممتازة لاعلى سعر ت ٧٣٢٠١٩

تاكسى

★ تاكسى تيوتا كروسيدا اجرة مو ٧٩ بحالة ممتازة ت ٢٤٠٢٠٦١

تويوتا

★ كروسيدا مو ٨٨ GL احمر فوشيا ج الكماليات ١٩ ش البصرة المهندسين ٣٦٠٧٩٩٤

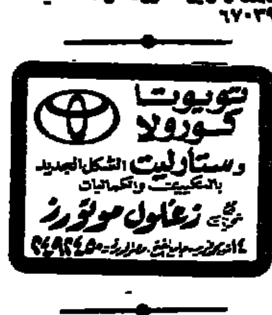
★ كرسيدا مو ٩٠ GL ج الكماليات تقسيط جمارك ٦١١٨٢٤٠ - ٦٠٥٤٣١

★ تويوتا ٨٤ مكيف جاز ٢٥ راكب ٧٠٨٨٤٣

★ تويوتا كرولا مو ٩٢ عادية ١٣٠٠ ابيض ذهبى نبيتى ت : ٢٦٢٦٢٥٧

★ تيوتا كرونا مو ٨٨ تكييف حالة ممتازة ت ٥٧٠٣٦٧٧

★ تويوتا ستارلت مو ٩١ حالة الزيرو وتويوتا كرولا مو ٨٤ مكيفه ت ٦٧٠٣٩٧



فرصة للمدارس والشركات
مينى باص ٢٥ راكب تيوتا كوستار مو ٧٧ عمرة موتور كاملة ت ٣٥٥٠٨٤٨ طوال الاسبوع عدا الجمعة .

★ كورولا لفر ٨٤ دهان المصنع ٥٨٠٠٠ كم مكيفة بحالة المصنع ت ٣٤٩٦٤٧١

★ تويوتا كورسيدا مو ٨٠ بحالة ممتازة ٥٤ ش نخلة المطيعى ت ٢٤٥٦٢٤٠

★ كرولا XL مو ٨٦ بالتكييف واوتوماتيك دوكو المصنع وبحالة نادرة ت ٢٩٠٧٧١١

■ تيوتا كورسيدا ■
مو GL٨٤ ج الكماليات سوداء ت ٩١٣٨٣٥

★ كرسيدا مو ٩٠ G L بالتقسيط كالزيرو ١١١ ش عمر بن الخطاب الماظة .

هوندا

★ سيفيك مو ٩٠ ميتاليك ١٨٠٠٠ كم ممتازة بجميع الكماليات ت ٣٤٨١٢٨١

★ هوندا مو ٧٧ مرفوعة ١٠ سنوات لدواعى السفر مطلوب ١١٧٥٠ ج ت ٢٤٣٥٠٣١

★ هوندا اكورد مو ٨٣ بحالة الفابريقة هيدروماتيك جميع الكماليات ٦٧٨٦٣٧ / ٣٥٠٠٢٣١

★ سيارة هوندا سيفيك EX موديل ٩٠ جميع الكماليات ت ٨٢٢٣٩٧

★ هوندا ١٩٨٦ ٤×٤ مكيفة بحالة جيدة ت ٣٥٣١٥١٠

★ هوندا سيفيك اسبور مو ٧٥ جيدة جدا السعر ٨٠٠٠ج ت ٣٥١٥٢٧٦

★ ادفع اقل مقدم واستلم فورا والباقى على ٣٠ شهر سيفيك مو ٩٢ EL - EX - SE عادة واتوماتيك ج . الالوان . لوس انجلوس موتورز ، ت ٢٤٢٢٢٩٠/٢٤٢٢٥٠٠







بويك

★ سكايلارك مو ٨٠ بحالة جيدة ١٨ ش الاسراء من شارع لبنان بالمهندسين

★ بويك سنيشرى مو ٨٦ فابريقة تقبل البدل بمرسيدس ت ٢٤٥٩٣١٤ الجمعة تليفون ٣٨٣٤٩٤٣ باقى الاسبوع

ايسوزو

★قلاب ايسوزو بحالة جيدة ٧م٣ ت : ٦٢٩٨٥٣

★شركة اجنبية تبيع نيسان ٣ طن موديل ٨٤ بحالة ممتازة المعاينة اليوم ٤٧ شارع ٢٥٠ دجلة المعادى تليفون ٣٥٢٧٠٤١ لاعلى سعر .

نيسان

★ شركة تعلن عن بيع ٣ ميكروباص نيسان موديل ٨٣/ ٨٤ اتوبيس خاص نهائى ٧٥٠٠٠ الف جنيه وسيارة فولكس بيتلز موديل ٧٣ لاعلى سعر العنوان ١٢ ش امين الرافعى - الدقى .

★ داتسون نيسان م ٨٦ - ١٣٠٠ سى . سى - ٥٩٧٠٠ كيلو متر . ج الكماليات للمعاينة السفارة الباكستانية ٨ شارع السلولى - الدقى من الاحد حتى الخميس من ٩,٣٠ الى ٢,٣٠ ظهرا - ت ٣٤٨٦٩٦٥

دوجان



اودى

★ اودى موديل ٨٤ جميع الكماليات بوية المصنع ٦٤٠٠٠ ك لاعلى سعر ت ٣٤٨٣٤٤٢ من ١٠ ص الى ٥ مساء

للدبلوماسيين والاجانب
AODI 1985-5000
Full Option Remote Control
Excellent Condition Custom
Tel. 627249





جيب

★ سيارة لاندروفر موديل ٧٥ بحالة جيدة ت ٧١٢٩٩٥

★ جيب امريكانى مو ٨٠ بموتور مرسيدس خنزيرة جاز ملاكى ت ٢٤٢٢٢٩٠

★ جيب امريكانى مو ٨٣ بالتكييف والبلور بحالة جيدة جدا ت ٢٩٠٧٧١١

★ جيب امريكانى موتور تويوتا كريسيدا جنوط اسبور رائعه الاتصال ت . ٣٦٠٢٩٥٥

★ اسقف جيب امريكى فيبر جلاس وحليات للرفارف وخدمات التجديد ت . ٧٦٠٩٧٨

مرسيدس

★ لاعلى سعر مرسيدس مو ٧٧ اللون احمر حالة ممتازة ت ٣٩٠٤٩٨٧ - ٣٦٣٠٩٥٠

★ ادريان يشترى ويبيع ويركب ويصلح بالضمان كاسيت السيارة وانذار السرقة والسنترلوك والسنتر والزجاج الكهربائى نقدا وبالتقسيط بدون مقدم ت ٦٦٣٧٠٧/ ٥٣٩٠١٧

★ فرصة للهجرة ٢٠٠ اخر ٨٣ مرفوعة ٦ سنوات ج الكماليات ٢٨٣٢٩٤٢ و ٢٨٢٦٣٧٩



★ للبيع مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٩ رائعة لاعلى سعر ت ٢٤٤٨١٢٨

★ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ اللون فضى ميتالك ج الكماليات ٣٢ ش المبتديان ت ٣٥٤٠٨٦٤

★ مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٦ بيضاء جميع الكماليات ت ٣٦١٠٧٣٢ و٧٨٩٦٠٩

★ لدواعى السفر سيارتان مرسيدس ٢٨٠ م ٧٩ ج الكماليات وسوبر فيورا شبه الزيرو م ٨٧/ ٦ ش الشهيد حلمى جمعة ارض الجولف ت/ ٦٧٣٢٩٢

★ فرصة مرسيدس جديدة ٢٠٠ مو ٩٠ - ٢٧٠٠ كم فتيس عادة ج الكماليات رصاصى ميتاليك نهائى ٢٤٠٠٠٠ الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٥٩٢١٥ من ١١ ص - ٤ م

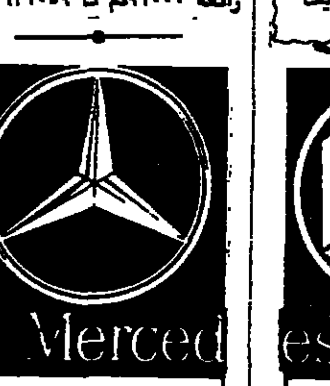
■ مرسيدس مو ٨٩ 300 E ١٤٥٠٠ كم استعمل دبلوماسى بدون جمارك جميع الكماليات لاعلى سعر داخل مظاريف مغلقة ت ٣٩٢١٩٠٥/٣٩٢٦٥٦٧ من ٩ - ١٢ص ماعدا السبت

★ ١٩٠ ابيض ج الكماليات اتوماتيك مو ٨٥ كالزيرو ١٩ ش البصرة المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

★ ٢٣٠ مو ٧٩ بلور سنتر حمراء ٢٦ ش ابراهيم (مصر الجديده) ت ٨٢٢٠٩٦

★ ٢٠٠ مو ٨٦ اتوماتيك ج الكماليات ٩ شارع احمد تيسير - كلية البنات م الجديدة

★ ٢٠٠ مو ٧٩ بيضاء ج الكماليات رائعة ٩٢٠٠٠كم ت ٢٦٣٢٠٥٩



لاهالى والمصريين المقيمين بالخارج مرسيدس ديزل مو ٨٠ تربيكه ممتازة للبيع او للبدل بـ ٢٨٠ تربيكه ت ٣٦٠٠٥٣٥

★ مرسيدس ٨٧ بالكماليات للبيع او للبدل باقل ت ٣٦٠٠١٦٣/ ٧٧٢٣٥٠/ ٧٥٤٢٥٣

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٦ ج الكماليات الاصلية ت ٣٦٠٦١١٣ و٣٦١١٩٨٠

★ سيارة مرسيدس خنزيرة حمراء مو ٧٤ بحالة جيدة ت ٣٦١٤٤٧٥ نهائى ٢٠٥٠٠ ج

★ ٢٠٠ مو ٨٥ ومو ٩٠ نادرتين ج الكماليات ابيض واسود ٣٧٣٨١٦٣ و٣٧٣٨٠٣١

★ ١٩٠ مو ٨٣ ج . الكماليات عدا التكييف نهائى ٧٢٥٠٠ ج تليفون : ٣٥٦٤٣٤٠

★ ٢٠٠ مو ٨٥ شكل جديد جميع الكماليات لون مينتيك تكييف تتش كراسى كهرباء لاعلى سعر المعاينة الاحد ٢ / ٨ ت ٣٥١٧٨٢٨

مرسيدس

★ مرسيدس 230 مو ٧٧ جميع الكماليات بحالة ممتازة استعمال عائلى ت ٩٨٧٥٣٠

★ ادريان يبيع ويشترى ويركب ويصلح بالضمان ج الموديلات بيكر ت ٦٦٣٧٠٧/ ٦٧١٣١٥

★ ٢٠٠ مو ٨٣ فستقى تكييف تاتش ج الكماليات الاصلية نهائى ٨٨٠٠٠ ج ٢٤٤١٢٩٤

★ ٢٠٠ مو ٨٥ الشكل القديم ج الكماليات الاصليه تكييف تاتش ومواصفات خليجيه لاعلى سعر ت ٢٩٠٧٨٨١

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ بالكماليات بلور سنتر سقف بحالة ممتازة ت ٢٥٩٢٣٣٤

★ ٢٨٠ S مو ٧٨ نادرة ٣٤٩٥٦٠٦ ١١ سالم سالم بالعجوزة

★ 200 تقسيط جمارك مو ٨٤ و E 230 مو ٨٣ ج الكماليات ملاكى ت ٣٦١٠٦٢٢ / ٦٠١٤٨٢

★ مرسيدس ٢٦٠ SE مو ٨٩ ج الكماليات بحالة المصنع وسعر مغرى ت ٣٠٣٦١٩٨

★ 200 مو ٨٤ ومو ٨١ ومو ٧٩ بالتكييف ٥٦ ش عمار ب ياسر م . الجديدة ت ٢٤٤٥٩٠٤

○ فرصة ممتازة ○
مرسيدس ٨٧ نادرة و٧٩ كوبيه فابريقة وفولكس ٧٧ المانى ت ٢٦٩٧٤١٤

★ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ الشكل القديم حاله المصنع ت ٢٦٣٥٢٨٧ بيضاء

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٧ فضى فابريقة الاتصال ت ٣٥٠٠٩٢٠ و٧٥٨٩٥٩

★ مرسيدس S٢٨٠ مو ٧٧ بحالتها مرفوعة ٧ سنوات ج الكماليات للبيع او للبدل باصغر ت ٣٤٦٩٥٩٢

★ كالجديده E ٢٣٠ مو ٨٦ بيضاء ٤٠٠٠٠ ك بلور كاسيت سنترلوك ت ٦٠٦٧٣٥/ ٣٦٢٤٧٤٥

★ ٢٣٠ مو ٨٠ بلور سنتر سقف ممتازة ٢٤٤٦٢٨٣ و ٢٤٢٦٥١٠ نهائى ٥٥٠٠٠ جم

★ مرسيدس E٢٣٠ ٨٢ جمرك ابوظبى نهائى ١٢٥ الف ت ٢٩٩١٥٩٣

★ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ تكييف اصلى نادرة ٦٢ ش الثورة مصر الجديدة

■ مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ ■ ممتازة نهائى ٤٥٠٠٠جم ت ٣٦٢٤٥١٩ و ٩٨٠٥٥٢

مرسيدس

★ بالضمان شحن واصلاح وتركيب تكييف السيارة بالنقد والتقسيط (ادريان) ت : ٦٧٢٢٥٦
■ نشترى جميع انواع ■
اجهزة الاستريو وكماليات السيارات ت ٣٤٢٢٩١٩



يقدم مجموعة محدودة لسيارات مرسيدس
٢٦٠ - E٢٣٠ - E ٢٠٠ - ٢٠٠
الوان مختلفة بجميع الكماليات خالصة الجمارك والتسليم فورا

مجموعة ماركات اخرى
● بلايموثو ٩٠
● مازدا ٩٢٩ مو ٩٠
● هوندا سيفيك واكورد مو ٩٠
● BMW 316 مو ٩٠
● بيجو ٤٠٥ مو ٩٠
● بيجو استيشن مو ٩٠
● اوستن انجليزى ٤ باب مو ٩٠ مصنع رولزرويس بفرنسا الوحيد بمصر
● مازدا GLX بالكماليات مو ٨٥
● مازدا ٩٢٩ مو ٨٤
● مجموعة دوجان عادة وميتاليك
● ريجاتا وريتمو وماركات اخرى حديثة

البيع نقدا والتسليم فورا ونشترى جميع السيارات الجديدة
المعرض بباب اللوق
ت ٣٥٤٣٠١٥/ ٣٥٦١٥٤٨

★ مرسيدس ٢٠٠ ابيض اخر مو ٨٣ جميع الكماليات ت : ٢٥٨٥٢٩٦

★ مرسيدس 250 كمو ٦٧ وبحالة رائعة جدا ت ٢٩٠٧٧١١

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٦ بحالة ممتازة تليفون : ٢٤٥٠٨٢٨

★ ٢٣٠ اتوماتيك ١٩٨٤ ابيض الكماليات اصل ت ٢٨٣٣٣٣٥

★ مرسيدس موديل ٧٩ - ٢٠٠ جميع الكماليات ت ٩٣٩٥١٨

★ سيارة مرسيدس ٢٣٠ اخر ٧٩ مكيفة جميع الكماليات ت ٣٤٤٢٥٢٤

★ مرسيدس 230 مو ٧٩ جميع الكماليات تليفون ٦٧٨٨٢٣ / ٦٦٤٤٦٢٣

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ استعمال شخصى - يوسف موتورز ت ٣٤٤١٠٠٠

★ مرسيدس SE 280 مو ٨٥ ج الكماليات تتش سوداء مواصفات خاصة ت ٣٦٠٣٦٩١

★ مرسيدس 200 مو ٨٩ كالزيرو ج الكماليات فيرانى متياليك ت ٢٥٩٧٧٧٧

★ 200 E مو ٨٩ ج الكماليات بحالة الزيرو بدون جمرك (بحيرى موتورز) ت ٣٤٦٠٠٢١

★ مرسيدس مو ٧٧/ ٧٨/ ٧٩/ ٨٢/ ٨٣ ج الكماليات سيارات سلكس ت ٣٤٥٦٣٤٨

★ مرسيدس ١٩٠ اتوماتيك وجميع الكماليات مو ٨٣ بحالة الزيرو ت ٥٧٠٣٦٧٧

● 200 E ٩٢ ج الكماليات اوتوماتيك

● 200 E زيرو ٩١ ج الكماليات بالتقسيط

● 200 مو ٨٦ بالكماليات اوتوماتيك

● 230 E زيرو ٩١ ج الكماليات اوتوماتيك

● 230 E مو ٨٦ بالكماليات اوتوماتيك

● 200 مو ٨٤ ج الكماليات

الطلائع ت ٢١٥٥٥٥٥ و٢٤٩٥٥٥٥

مرسيدس

★ 200 مو ٨٤ بيضاء جميع الكماليات والفريون استعمال راقى وشخصى ت ٣٦١٩٤١٤

★ 200 مو ٨٢ اخضر ميتاليك جميع الكماليات الاصليه اول استعمل ت ٣٤٩٢٨٢٨



★ مرسيدس ٢٨٠ مو ٨٨ جميع الكماليات ممتازه ت ٢٦٣٦١١٧٠

★ مرسيدس ٢٠٠ استيشن مو ٨٢ ج الكماليات بحالة ممتازة ت ٢٤٣٨١٦١

★ 230 E مو ٨٥ ج الكماليات بحالة ممتازة ت ٢٥٩٧٧٧٧

★ 230 مو ٨٠ ج الكماليات بحالة ممتازة ت ٢٩١٣٣٤٣

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ ميتاليك فول اوبشن ت ٣٦٠٢٤٩٣ .

★ ١٩٠ E مو ٨٥ جميع الكماليات اتوماتيك بيضاء ت ٣٤٧١٩٥٣

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٦ بحالة الزيرو اتوماتيك ت ٢٤٣١١٠٨

دايو ريسر

★ دايو GTE اوتوماتيك ١٥٠٠ CC بجميع الكماليات بـ ٦٥٩٠٠ ت ٢٤٩٢٤٥٠

فيات

★ سيارتان سيات ١٣٣ مو ٨١ ٦٥٠٠ ج زاستافا ٧٥٠ مو ٨١/ ٤٥٠٠ ج ت ٣٥٥٦٢٩٦

★ ٢٠٠٠ مو ٨٠ كماليات حالة ممتازة ت . ٣٥٦١١٨٤٩

★ سيات ١٣٣ موديل ٨١ ممتازة نهائى ٦٨٠٠ ت ٢٨٣١٠٦٥

★ سيات مو ٧٩ شاذة ابيض ت ٣٤٢٣٣٧٥ السعر ٥٥٠٠

★ سيات مو ٧٩ مرفوعه سنتين ٨٤٠٠٠ كم صفراء ممتازة ت ٧٩٦٠٦٠/ ٧٨٢٧٣٢ المهندسين

★ ١٣٣ مو ٨١ بيضاء بحالة جيدة رخصة سنة سعر مناسب ت ٢٤٩٩٠٧٧

★ لدواعى السفر سيات ١٣٣ مو ٧٩ بحالة ممتازة استعمال بسيط ت ٦٧٤٩٤٣

★ مو ٧٩ ممتازة ٨ شارع بن المعتز متفرع من عمار بن ياسر خلف الكلية الحربية اللون برتقالى

بيجو

★ ٥٠٥ مو ٨١ بالتكيف دوكو المصنع مرفوعة ٥ سنوات ٢٣٠٠٠جم ت ٧٧٢٨٧٥

★ بيجو ٤٠٥ مكيفه مو ٩٠ لون ابيض بحالة الزيرو ١٤٠٠٠ كم ت ٣٦١٣٧٤٨

★ للسفر بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ ممتازة استعمال شهرين فى السنة ٢٦٥٠٠ ج ت ٣٧٥٤١٤٩

★ بيجو ٤٠٥ G L ١٦٠٠ مو ٩٢ تكييف وبلور وراديو كاسيت ت ٢٥٨١٦٥٣

★ ٥٠٤ GL مو ٧٩ فابريقة اول يد للبيع والبدل ت ٢٩١٥٦٤٥ و ٣٦١١٧١٤

بيجو

★ بيجو ٤٠٥ مو ٩٠ مواصفات خليجية نادرة بتقسيط جمارك ت ٣٤٧٨٤٦٠/ ٣٤٦٣١٥٠

★ بيجو ٥٠٥ موديل ١٩٨٨ جميع الكماليات المشابره تليفون ٣٩٢٨٨٧٠/ ٣٨٣٤٩٨٥

★ بيجو ٥٠٥ مو ٨١ ممتازة ٤٢,٠٠٠ ج ١٢ ش الشيخ عبدالله دراز ارض الجولف خلف سنترال الماظه

■ وارد امس ■
بيجو GL 405
مو ٩٢ ج الكماليات والالوان
ذات المواصفات الخليجية الامريكية
١٩ ش لطفى حسونة
متفرع من نوال بالدقى

★ ٥٠٥ ٧ راكب دبلوماسية مكيفة ج ك ت ٣٦١٠١٩٤ - ٢٧٣٤٠٠٥

★ ٤٠٥/1600 مو ٩٠ بالتكيف ٥٦ ش عمار ب ياسر م . الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

★ عربة بيجو ١٠٤ ميتاليك ذهبى موديل ٧٩ لاعلى سعر ت ٣٥٠٣٤٠٦

★ بيجو ٥٠٤ GL ٧٩ بحالة ممتازة تليفون ٦٢٥٩٩٦

★ سيارة ٥٠٥ موديل ٨٠ كالجديدة نهائى ٣٣٠٠٠ جنيه ت ٣٢٠٨٧٢٠

★ ٥٠٤ موديل ١٩٧٥ جيدة استعمال طبيب لاعلى سعر ت . ٢٥٠٥٦١٨

★ ٥٠٥ موديل ٨٤ اوتوماتيك جميع الكماليات بحالة ممتازة ٣٦١٠٣٢٧

★ بيجو ٤٠٥ مو ٩٢ بجميع الكماليات ت ٢٤٣٠٩٢٩

★ ٣٠٥ SR مو ٨١ بالتكيف بحالة ممتازه ت ٢٤٣٨١٦١

★ 505 ستيشن مو ٨٩ اوتوماتيك ج الكماليات الطلائع ت ٢٤٥٥٥٥٥/ ٢٤٩٥٥٥٥

★ ٥٠٥ gl مو ٨٨ تكييف سنترال زجاج كهربى ٦٧٠٨٢٠ ٣١٠٠٠٢٧

★ ٣٠٤ مو ٧٣ بحالة ممتازة رخصة سنة ٥٠٠٠ ج الاتصال ت ٢٨٣٣٥٥٠

★ ٥٠٤ مو ٧٨ فضى ميتالك بحالة ممتازة ت ٢٤٩٦١٩٢

★ ٥٠٥/ SL - ج . ك تقسيط السبت مساء والاحد ت : ٢٤٨٧٧٢٢

★ للبيع بيجو ٥٠٤ مو ٧٤ G . L بحالة ممتازة ت . ٩٠٨٠٣٢

★ ٥٠٥ مو ٨٦ ج . الكماليات بحالة نادرة ١١١ ش عمر بن الخطاب الماظه

★ 505 دانامو ٨٩ بالتكيف والسنتر دوكو المصنع وبحالة الزيرو ت ٢٩٠٧٧١١

★ 504 GL مو ٧٨ اخضر ميتاليك فرصة لن تتكرر ٥٠٠٠٠كم ت ٣٥٤٦٦٢٥١

★ ٥٠٤ GL مو ٧٩ بحالتها ٣٣ ش المبتديان القصر العينى ت ٣٥٥١٠١٠ و ٣٥٥٦٧٦٤

★ ٥٠٥ استيشن مو ٨٥ مطلوب ٣٠٠٠٠ ج وتقسيط ٢٤٠٠٠ ج لثلاث سنوات ت ٣٦١٤٩٣٥

★ بيجو استيشن بادج مو ٧٩ G L ممتازة ١٥٥ ش النزهه م . الجديدة ت ٢٤٤١٠٤٧

★ ٥٠٥ مو ٨٠ GR بلور سقف كهرباء حالة ممتازة ٣٦٠٠٠ ج ت ٢٤٧٦٨٢٠

★ ٥٠٤ GL مو ٧٧ زيتونى دوكو فرن شاذة بالتكيف ٢٨٠٠٠ ج ت ٣٦٠٣١٨٥

★ ٥٠٤ GL مو ٧٩ ذهبى ممتازة ١٥١ ش الحجاز م . الجديدة ٢٤٨٨٨٤٨٩

★ ٤٠٥ مو ٩٢ فيرانى ميتاليك بالتريبوت او للبدل بمرسيدس شاة ت / ٢٤٣٠٦٦٥

★ SR / 505 مو ٨٣ تكييف واتوماتيك تقسيط جمارك مبلوع العشر ت/ ٢٤٤٢٨٠٠

★ ٦٠٥ . S . R . I جميع الكماليات مو ٩١ ست سرعات سوداء ت ٣٤٧١٩٥٣

اعلانات مبوبة

طلب عمل

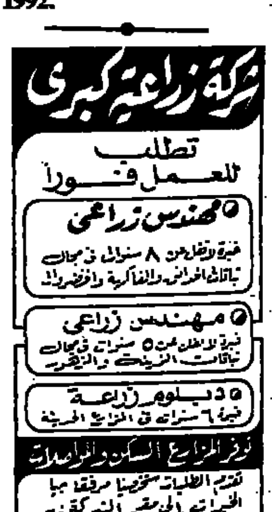
★ فنى بإدارة المحاجر والكسارات وخبرة طويلة بدول الخليج يرغب العمل بمصر او السفر ٢٥٦٠٢٣٧

وظائف خالية

★ شريك تعتبك تملك مشروعك بالتقسيط لاتشترط التفرغ والمؤهل ٣٦٠٤٥٧٦
★ مطلوب فورا مدخل بيانات كمبيوتر ومحاسب خبرة ٥ سنوات ت ٣٤٦٢٥١٢
★ شغاله مقيمه بالمهندسين مرتب مجز الاتصال ٣٤٦٥٦٦٢

USAID/CAIRO

Is recruiting a qualified Egyptian to fill contract position Number 65-102 of Project Management Specialist for Export Promotion, Production Management, and Foreign Investment Promotion. A BA degree in Business Administration, Law, Finance, Marketing, International Relations, or Development Economics; a minimum of five years of professional experience in export promotion, production management, or Foreign Investment promotion, and fluency in written and spoken English are required.
Condidates must have a thorough knowledge of one of the following: Export Promotion, Marketing, Production Management, or Egyptian Law related to direct foreign Investment-Joint Venture Negotiations. Qualified candidates should obtain application forms and copies of the position description from the AMERICAN EMBASSY, 8 Kamal El Din Salah street, Garden City.
Applications will not be accepted after August 13, 1992.



شركة عين شمس للتنمية الصناعية
تطلب للتعيين فورا

○ مهندس انتاج
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات ويفضل فى مجال التبريد

○ سكرتيرة
تجيد اللغة الانجليزية

○ مهندسين مبيعات
○ مندوبين مبيعات
المقابلة شخصية بالعنوان
١١ (أ) مدينة المروة بجوار كلية البنات - الميرغنى - مصر الجديدة
ت ٢٩١١٧٢٦ / ٦٦٤٨٨٤ / ٦٦٥٩٣٦ .

وظائف خالية

شركة سياحية كبرى

تطلب للعمل
شبان حاصلين على مؤهل ليسانس السن اجادة تامة للغه الانجليزية ويفضل من لديهم لغه ثانية
انسه تجيد الانجليزية والفرنسية
الاتصال من السبت ١ / ٨ / ت ٢٤٨٥٧٢٦

■ مطلوب فورا ■
انسة مؤهل كفاءة وخبرة بمرتب مجزى لمكتبة ت ٢٤٤٠٩٠٢

★ مهندسين ودبلومات لمجال المقاولات وتجهيز المستشفيات فرصة للمتقاعدين والمعاشات ت ٧٥٦٠٦٣

شركة استثمارية كبرى
تطلب للتعيين فورا محاسب خبرة عمليه لاتقل عن ثلاث سنوات على الحاسبات الشخصيه IBM والترجمه .

تقدم الطلبات مصحوبه بصوره شخصيه فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخه على العنوان التالى :-

٩٠ ب شارع احمد عرابى - المهندسين فوق عمر افندى الدور الرابع شقة ٢٠٨ تليفون : ٣٤٥٦٩٠٠ / ٣٤٥٩٤٠٠

طلب موظفين
شركة ليموزين مصر السياحية
الدور ١٣ برج مصر للسياحة
ميدان العباسية
تعلن الشركة عن شغل الوظائف التالية :-
١ - رئيس حسابات
٢ - رئيس مراجعة
٣ - رئيس ميزانية
٤ - رئيس شئون عاملين
٥ - سكرتيرة تنفيذية
٦ - موظفين للعمل بقسم العمليات والحجز من الجنسين
٧ - سائقين ليموزين
ويمكن للراغبين الحصول على الشروط من مقر الشركة من الساعة ٩ صباحا الى الساعة ٢ ظهرا وتقدم الطلبات اعتبارا من بكرة وحتى يوم ١٩٩٢ / ١٢ / ٣

شركة الدقهلية للغزل والنسيج
مصانع المنصورة

★ تعلن الشركة عن حاجتها الى التخصصات التالية للعمل بمصانع :

اجا ، دكرنس ، المنصورة :
- بكالوريوس هندسة شعبة غزل ونسيج / ميكانيكا انتاج / ميكانيكا قوى / الكترونات .
- دبلوم ثانوى فنى ملابس جاهزة وتفصيل .
- قبانى خبرة (ممن لديه رخصة قبانة) من ابناء مركز المنصورة .

شروط عامة :
- المتقدمين دفعة ٨٤ ومابعدها للمؤهلات العليا ودفعة ٨٣ ومابعدها للمؤهلات المتوسطة .
- التقدير العام (جيد) على الاقل .
- اداء الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور .
فعلى من تتوافر فيهم شروط الاعلان سالفة الذكر عليهم التقدم ومعهم مسوغات التعيين وذلك لتادية الاختبارات اللازمة على النحو تالى :
- بالنسبة للمؤهلات العليا يوم الاثنين الموافق ٣ / ٨ / ١٩٩٢ .
- بالنسبة للمؤهلات المتوسطة يوم السبت الموافق ٨ / ٨ / ١٩٩٢ .
- بالنسبة للقبانى يوم الثلاثاء الموافق ١١ / ٨ / ١٩٩٢
فى تمام الساعة الثامنة صباحا بمقر الشركة (بستدوب) مع تمنياتنا بالتوفيق .

وظائف خالية

★ مطلوب طبيب بيطرى خبره ١٠ سنوات بمزارع دواجن الامهات ت ٣٨٣٩٤٧٣
★ لسوبر ماركت مؤهل متوسط يفضل خبرة ومن شبرا ت : ٢٠٤٦٥١٠ / ٢٠٣١٦٧٥
★ اجادة لغه اجنبيه وجميع المؤهلات وسعاة المقابله شخصيا بالهرم ت ٣٨٥٤٠٢٥

● سكرتيرة تنفيذية لتشغيل كمبيوتر ٢٥ ش
○ سوريا بالمهندسين الراوى للسيارات ت / ٣٠٢٧٣٩٥

نادى مدينة نصر الرياضى
شارع غرب الاستاد - مدينة نصر
تعلن اداره النادى عن شغل الوظائف الاتية :-
- مشرفين اداريين ومشرفات .
- مراقبى امن .
للعمل بقطاعات النادى المختلفه ويفضل ذوى المؤهلات ممن لهم خبرة بالعمل بالنوادى لمده لاتقل عن خمس سنوات تقدم الطلبات باليد او البريد المسجل باسم السيد المهندس / مدير عام النادى فى مدة اقصاها اسبوع من تاريخه على العنوان عاليه .

شركة استثمارية كبرى
تعمل فى مجال
تصنيع المفروشات والملابس الجاهزة
بمدينة العاشر من رمضان
تطلب للعمل فورا
بمرتبات وحوافز مجزية
• مهندس إنتاج
• رئيس قسم جودة
• رئيس قسم قص
• رئيس قسم تطريز
• مشرف خطوط
• عاملات سنجر وأوفر
يشترط مؤهل مناسب وخبرة وكفاءة عالية فى نفس المجال مع الإلمام باللغة الإنجليزية للوظائف الإشرافية .
المقابلة شخصية بمقر الشركة
٣ شارع عبد المنعم رياض
المهندسين
من ٩ - ٣ يوميا عدا الجمعة

شركة الجمهورية لتجارة الادوية
والكيماويات والمستلزمات الطبيه
ش - السواح - الاميرية - القاهرة
اعلان رقم (٢) لسنه ١٩٩٢
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :-
اخصائى تسويق فى مجال الاجهزه الطبية والعلمية من الحاصلين على مؤهلات التاليه :-
(١) بكالوريوس الطب فى التخصصات التاليه :-
جراحة عامه - جراحه عظام - مسالك بوليه انف واذن وحنجره - الجهاز الهضمى مناظير
خبرة فى مجال التخصص من ٣ الى ٥ سنوات .
(٢) بكالوريوس هندسه طبيه
(ا) حديث التخرج (ب) من ذوى الخبرات العمليه
يشترط للمتقدمين لهذه الوظائف
- اجادة اللغه الانجليزية تحدثا وكتابة .
(٣) ليسانس السن ترجمه فورية انجليزى ويفضل اكثر من لغه .
يشترط فى المتقدمين للوظائف الموضحه عاليه - ان يكونوا من الذكور الذين ادوا الخدمه العسكريه او اعفوا منها نهائيا وان يكونوا من ابناء مدينه القاهرة الكبرى او المقيمين بها اقامه دائمه والايزيد سن المتقدم عن اثنين وثلاثون عاما بالنسبه لحديثى التخرج اما ذوى الخبرة المشار اليهم بالفقرة ب من البند الثانى فيشترط الا يزيد السن عن ٤٠ (اربعون عاما) .
تقدم الطلبات مستوفاه لرسم الدمغه باسم السيد الدكتور رئيس مجلس الادارة فى موعد غايته يوم الاثنين الموافق ١٧ / ٨ / ١٩٩٢ - مرفقا بها صور المستندات التاليه :-
(١) المؤهل الدارسى .
(٢) شهاده الميلاد او مستخرج رسمى منها .
(٣) صورة مستندات الخبرة العملية .
(٤) عدد ٢ صورة فوتوغرافية حديثه ٤ × ٦ .
(٥) صورة من البطاقة الشخصية او العائلية .
وسوف يتم اختبار المتقدمين المستوفين لشروط الاعلان فى تمام الساعه العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٩/٥ بالمركز الرئيسى للشركه

وظائف خالية

★ مطلوب لوكالة اعلان فنى بلاستيك واستنلس خطاطين حبر وبويه ومنويات ومندوبين اعلان ذات خبرة بمرتبات مجزيه اكتب الى ص . ب ٧ جيزه
★ طبيبة نساء واطباء رمد واسنان وممارس متفرغ لمستوصف بالمرج ت ٢٨٤٩٦٥٢
★ مطلوب لمركز طبى اخصائى اشعة فورا ماجستير خبرة سنه ت ٢٦٩٦٢٨٨
★ مطلوب مندوبى مبيعات لمصنع لحوم بالمرتب والعمولة ت ٩٠٤٧١١ مساء
★ انسات مؤهل متوسط للعمل بمكتبة يفضل قاطنى م . الجديدة ت ٢٤٤٠٩٠٢

شركة مقاولات كبرى
تطلب للعمل فورا :
كهربائى كنترول وتحكم
خبرة فى كهرباء الأوناش البرجية والأوناش المتحركة على عجل .
ميكانيكى تركيبات اوناش
برجية ثابتة وذاتية التركيب
ميكانيكى ديزل
خبرة فى أعمال صيانة المعدات الثقيلة مدة لاتقل عن ١٠ سنوات .
تقدم الطلبات شخصيا مرفقا بها الخبرات الى مقر الشركة :
٦٤ شارع محيى الدين أبو العز - الدقى
فى خلال أسبوع من تاريخه من الساعة ٥ - ٩ مساء يوميا .

عطاءات ومناقصات

مدارس النصر بمصر الجديدة
٣٢ شارع ابو بكر الصديق
تعلن عن استغلال مقصف المدارس للعام الدراسى ٩٢ / ١٩٩٣ وعلى من يرغب التقدم ان يسحب كراسة الشروط بالمدارس نظير خمسون جنيها واخر موعد لتقديم العطاء الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩ / ٨ / ١٩٩٢

المجلس الأعلى للشئون الاسلامية
٩ ش النباتات - جاردن سيتى - القاهرة
يعلن عن طرح مناقصة عامة لطبع وتوريد (١) المصحف المجود (ب) المصحف المرتل على شرائط كاسيت نقلا عن الاصول المملوكة للمجلس وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٩٢/٨/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المجلس بالعنوان المذكور بعاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المجلس مقابل ٥٠ جنيها ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى (٢٪) يزاد الى (١٠٪) عند رسو العطاء ويشترط سابقة الاعمال .

رئاسة مركز ومدينة الاسماعيلية
يعلن عن بيع مناقصة عامة
لعملية صيانة الملاعب المفتوحة بحى ثان وحى ثالث
وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٩٢/٨/٢٣ وتطلب كراسة الشروط من مخازن رئاسة المركز والمدينة ومقرها خلف السنترال الجديد بالاسماعيلية على طلب مدموغ وثمن النسخة خمسين جنيها بخلاف خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تامين ١ ٪ لن يلتفت إليه مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وصورة السجل التجارى وإن كان العطاء مقدم من شركة يقدم عقد تاسيسها وقانونها النظامى او عقد المشاركه .

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز
كورنيش النيل - كوتسيكا / طره
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن الشركة عن تاجيل موعد فتح المظروف الخاص بالمناقصة رقم ١ / ٩٢ / ٩٣ لاستيراد وحدتين فصل وغسيل لبن النشا الى جلسة الاثنين ١٩٩٢/٩/١٤ الساعة ١٢ ظهرا بالقطاع التجارى بالعنوان عاليه .

الشركة العامة للبترول
ش غرب الاستاد مدينة نصر
مناقصة عامة رقم ١٠٠٦ (٩٣/٩٢)
تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين موردى القطاع العام والخاص عن حاجتها الى :
- عدد ١ سيارة اسعاف كاملة بالتجهيزات من انتاج جنرال موتورز مصر ومزودة بجهاز تكييف
- عدد ١ سيارة بيك اب من انتاج جنرال موتورز مصر دوبل كابينة
- عدد ٤ غطاء فيبر جلاس لزوم صندوق وحدات بيدفورد بيك اب دوبل كابينة كامل بوصلات الكهرباء والوصلات
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ مائة جنيها للنسخة الواحدة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ١٣ / ٨ / ١٩٩٢ اخر ميعاد لاستلام العطاءات وفتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين وقدره ٢ ٪ من اجمل العطاء

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظه الدقهليه

رئاسه مركز ومدينه اجا
العقود والمشتريات
يعلن مجلس مدينه اجا فى مناقصه عامه بين القطاعين على النحو التالى :-
١ - جلسة الاثنين الموافق ١٧ / ٨ / ١٩٩٢ الساعه الثانيه عشره ظهرا لفتح المظاريف :-
ا - توريد اثاث
ب - توريد ادوات إنارة
ج - توريد ادوات نظافه
٢ - جلسة الثلاثاء الموافق ١٨ / ٨ / ١٩٩٢ الساعه الثانيه عشره ظهرا لفتح المظاريف :-
ا - اعمال رصف بالمدينة
ب - اعمال المياه
ج - اعمال الصرف الصحى
- وذلك طبقا للشروط والمواصفات بعقود المجلس بعشرة جنيهات لكل نوع
- يرفق التامين القانونى - سابقه الاعمال
- يعتبر القانون رقم ٩ لسنه ١٩٨٣ ولائحته التنفيذيه مكملا لهذا الاعلان

شركة العبوات الدوائية
احدى شركات الشركة القابضة لشركات الدواء
شارع ٤٧ المنطقة الصناعية - العباسية
ت : ٨٢٩٣١٢
مناقصة رقم (٤) للعام المالى ٩٢/ ٩٣
تعلن الشركة بين قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص عن توريد خامات الورق الاتية
- بنداكوت مستورد بكميات واوزان مختلفة .
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن مقابل توريد مبلغ وقدره ٥٠ جنيه (فقط خمسون جنيها لا غير) تسدد لخزينة الشركة .
- جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١١ / ٨ / ١٩٩٢ الساعة ١١ صباحا ان شاء الله .

معهد بحوث الامصال واللقاحات البيطرية
شارع السكة البيضاء بجوار مستشفى الصدر بالعباسية
مشروع صحة الحيوان
. نشاط مرض الحمى القلاعية
يعلن المعهد (مشروع صحة الحيوان) نشاط مرض الحمى القلاعية عن طرح مناقصة عامة لتوريد سيارة ركوب (ميكروباس) ١٥ راكب وفقا للشروط المعلن عنها بكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها نظير مبلغ ١٠٠ جنيه من مقر المعهد بالعنوان عاليه بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد ا . د / رئيس المشروع وتعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١١ / ٨ / ١٩٩٢ ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو وتقدم العطاءات باسم السيد / ا . د / رئيس المشروع بالعنوان عاليه .
٩٢ / ١٤٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عمليةتوصيل المنازل على شبكة الصرف العمومية لمدينة كفر الدوار .
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٩/١ م موعدا لفض مظاريف العملية التى يمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات والكميات الخاصة بها من ادارة العقود بالوحدة نظير سداد مبلغ ١٥٠ جنيها .
فعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بعطاءاتهم فى الزمان والمكان المحددين بعاليه مصحوبا بالآتى :-
١ - تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو .
٢ - سابقة اعمال مشابهة للاعمال المراد اقامتها .
٣ - صورة من سجل مقاولى القطاع الخاص .
والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان
٩٢/١٤٧

محافظة الفيوم
مديرية الطرق والنقل
تعلن المديرية عن طرح مناقصة عامة للعام المالى ١٩٩٣/٩٢ عن اعمال رصف
بين الشركات المتخصصة فى مجال الرصف وذلك كالآتى :-
١ - عملية : رصف طريق من مفارق مرور ابو النور حتى مدرسة منشاه عبدالمجيد .
٢ - عملية : رصف طريق ابو كساه / شكشوك .
وقد تحدد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٨/٢٩ .
تطلب كراسة الشروط لكل عملية على حده من المديرية على طلب كتابى مقابل سداد مبلغ ٣٠٠ ثلاثمائة جنيها فقط لا غير يوسم السيد المهندس المدير العام وفى حالة طلبها عن طريق البريد يضاف مبلغ جنيهان مصاريف البريد كما يجب ارفاق تامين ابتدائى ١٪ مع العطاء ويكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع تقديم بيان سابقة الاعمال .
والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد .
وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وهذه المناقصة خاضعة لاحكام القانون (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بخصوص تنظيم المناقصات والمزايدات .

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للزيوت والصابون
١٩ شارع سوق التوفيقية / القاهرة
تعلن عن مناقصة عامة رقم ٦ / ٩٢ - ٩٣ لتوريد كبسات هواء (كمبريسور) محدد لفتح مظاريفها يوم السبت الموافق ١٥ / ٨ / ١٩٩٢
- وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه على طلب مستوفى الدمغه ومقابل سداد عشرون جنيها لاغير قيمه النسخه وتقدم العطاءات فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر اليوم لفتح المظاريف .

هيئة الآثار المصرية
ادارة المخازن والمشتريات
قطاع الاثار الاسلامية والقبطية
٤ د . فخرى عبد النور العباسية - القاهرة
تعلن الهيئة بين مقاولى وموردى القطاعين العام والخاص عن المناقصات الاتية :
١ - مناقصة عامة رقم ١ عملية توريد بلاط وبردورة ممن قطعية منشار خالى من العيوب جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٩٢/٨/١٥ ثمن الكراسة ١٠٠ (مائة جنيها) .
٢ - مناقصة عامة رقم (٢) لتوريد وتركيب ادوات كهربائية بجزيرة فرعون بطابا .
جلسة فتح المظاريف يوم الاحد ٣٠ / ٨ / ٩٢ ثمن الكراسة ٥٠ خمسون جنيها .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالدور السابع بمبنى الهيئة بالعنوان بعاليه نظير سداد قيمة الكراسة الموضح قرين كل مناقصة وذلك بموجب طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ / رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لجلسة فتح المظاريف لكل عملية مرفقا بها تامين ابتدائى لايقل عن نسبة ٢ ٪ يزاد الى نسبة ١٠ ٪ عند الرسو على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية سارية المفعول وصورة السجل التجارى وصورة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مستوفى الشروط وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

الهيئة العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لصرف القليوبية
، اعلان ،
تقبل الادارة العامة لصرف القليوبية بينها العطاءات المقدمة من مقاولى القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة (بمجمع الرى ببنها) حتى الساعة الثانية عشر ظهرا عن مناقصة عملية انشاء عمارة سكنية لمهندس الصرف بمدينة بنها ، جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٩/١ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الادارة (بمجمع الرى ببنها) على طلب مدموغ نظير دفع مبلغ ١٥٠ جنيه ، فقط مائة وخمسون جنيها ، باليد او مبلغ ١٥١,٠٠ جنيه (فقط مائة واحد وخمسون جنيها) بالبريد على ان يراعى بكل دقة وضع كل عطاء داخل مظروف مغلق موضح عليه من الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء وعلى مقدمى العطاءات مراعاة ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ١ ٪ (واحد فى المائة) من جملة قيمته لكلا القطاعين على ان يزاد الى ٥ ٪ ، خمسة فى المائة ، عند رسو العطاء مع ارفاق صورة ضوئية من البطاقة الضريبية ومايثبت قيده بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال مع العطاء وكل عطاء يخالف ذلك يكون مخالفا لشروط المناقصة وللادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لرى اسيوط
اعلان
تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى اسيوط فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٩/٨ لمناقصات عمليات الاحجار التالية :
١) عملية احجار تكسيات الترع والمصارف والجسور بدائرة تفتيش رى بحرى اسيوط .
٢) عملية احجار تكسيات الترع والمصارف والجسور بدائرة تفتيش رى قبلى اسيوط .
٣) عملية احجار تكسيات الترع والمصارف والجسور بدائرة تفتيش رى شرق اسيوط .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الادارة لكل مناقصة عملية نظير مبلغ ١٠٠ جنيه ، فقط مائة جنيه ، ، مبلغ مائة وواحد جنيه لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على غرض حال دمغة فئة سبعون قرشا لا غير .
ويجب ان يكون كل عطاء عملية مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من جملته يكمل الى ٥٪ لمن ترسو عليه العملية - كما يجب ان يكون العطاء وجملته غير مشروط باى شروط او قيود وغير مرتبط باى اعمال وان يرفق بكل عطاء صورة البطاقة الضريبية مراجعة عن اخر علم ضريبى وبطاقة سجل القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص على الا يتجاوز مدته خمسة سنوات وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .
٩٢/١٥١

عطاءات ومناقصات

محافظة المنيا
مديرية التربية والتعليم
[illegible]

شركة الحمودية العامة للمقاولات
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الادارة العامة لصرف شمال الدقهلية
[illegible]

عطاءات ومناقصات

مديرية الإصلاح الزراعى بالجيزة
[illegible]

شركة النصر للمسبوكات
مصنع القاهرة
[illegible]

وزارة التعمير والاسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة
الجهاز المركزى للتعمير
جهاز تعمير الوادى الجديد
[illegible]

عطاءات ومناقصات

محافظة القاهرة
الديوان العام
[illegible]

الهيئة الزراعية المصرية
[illegible]

محافظه الدقهلية
رئاسة مركز طلخا
ادارة العقود
[illegible]

محافظة الفيوم
مديرية الصحه بالفيوم
مناقصة عامة رقم « ١ »
لسنة ١٩٩٢ / ١٩٩٣
[illegible]

إعلانات مبوبة

خدمات منزلية

★ العلمية ت: ٢٣٥٥٩٧٢ لإبادة الحشرات وتنظيف السجاد والموكيت والانتريهات ٢٥ جنيه

خدمات سريعة بالمنزل

* بمنزلك وبضمان سنة للتكييفات والثلاجات والغسالات والفيديو والتليفزيون ت ٢٦٣٨٧٨١/ ٢٥٠٧١١٧

تنظيف سجاد

* جيت سرفيس ت ٣٦١١٦٣٦٥/ ٣٦٠٦٣٨٩ تنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات وابادة الحشرات

* جولدن كلين ت ٣٩٢١١١٥ للحشرات والفئران بالضمان وتنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات.

مطلوب استئجار

مطلوب مكتب مفروش
بشارع رئيسي بمنطقة مصر الجديدة بالتليفون للاستعلام ت ٢٥٧١٥٢٦

★ مطلوب شقة ٨٥ م² ندفع المقدم والديكور بالعجوزة بالدقي بالمنيل ت: ٢٨٣٣٣٨٢

علاج طبيعي

★ عظام اعصاب روماتيزم تخسيس بالإبر والاعشاب والرياضة مركز د. رؤوف كامل ت: ٢٩١٧٩٨٩/ ٦٧٦٢٦٩ خدمه العلاج بالمنازل

تعليم سلك إسكرين

★ تصوير وفصل الالوان وطباعة ج. الخامات ٣٥ ج خصم خاص للطلبة ت: ٢٣٦٠١١٦

★ تصوير وطباعة وفصل الالوان ج الخامات ٤٥ ج بالمذكرات وفرص عمل ت ٢٥٩٩٩٨٩

اراضي للبناء

★ ٧٣٦ م م. نصر منطقة ٦ بلوك ٩٠ قطعة ٦ واجهة ٢٣ م ش. حسن مامون ٥٠ م نهائي ٨٨٠ ج نقدا الوسطاء يمتنعون ت: ٢٤٥١٦٥٥ من ٨/ ١٠ مساء.

★ ٣٣٢م² ارض عمر ابن الخطاب خلف مدينة النزهة الجديدة ت ٢٩١٣٥٤٨

★ ٢٩٠ م² بالسابعة مسجلة ومحل بسوق تجاري غرب شيراتون المطار ت: ٢٦١١٩٤٢

٤٩٢ م² بحرية شارع ٤٠ م شيراتون المطار ١١٣٥ج للمتر ت ٢٤٤٣٧٩٥

بمرسى مطروح ٥٥٨م خلف الليدو ترى البحر وعلى ميدان ت: ٢٩١٧٦٣٠

★ ٤٠٥ م² بطريق مصر اسكندرية الصحراوي ك ٢٦ بجوار الامن المركزي ت ٣٣٥٣٨٤١

★ ١٠٢م بالمنيرة بالسيدة زينب ش عمر بن عبدالعزيز ت ٣٥٥٥٨٥٩

★ بالهضبة الوسطى الحي الثاني قطعة ارض ٢٤٠م موقع. متميز ت: ٣٠٢٣٦٦١

★ ٦٠٠ متر بقويسنا على الطريق السريع بجوار البرج ٣٦٣٥٦٥٧ ـ ٣٥٥٢١٣٥

★ لاعلى سعر ١٠٠٠م² كاملة المرافق مسجلة ومشهرة بمحمد امام من ش. احمد عصمت ت: ٢٥٦٨٨٣٩، ٢٤٣٩٦٨٩

★ ١٤٠٠ متر فضاء بناحية الهرم المتر ب ٢٥ جنيه بالتقسيط ت: ٣٩٢٥٦٣٦

★ للتنازل ارض ٤١٢ م² بكورنيش زهراء حلوان الرائع مسجله لارتفاعات ت ٦٦٩٦٨٥

* ارض ٦ اكتوبر ناصية ٦٤٣م لاعلى سعر ت ٦٠٠٨٣٢ الاتصال من ٨ ـ ١٢م

* ٦٣٠م² الشارع الرئيسي باوسيم امام جامع الشاهد تصلح منشاة ت ٣٤٦٥٩٣٥

★ قطعة ارض مسجلة ٤٠٠م امام شركة سكويب ت ٨٤٨٨٤٩

★ ٨٤٠ بالمقطم واجهة الهضبة العليا بجميع المرافق ٣٥٥٢١٣٥ ـ ٣٦٣٥٦٥٧

★ ارض ٣٣٧ م² بارقى منطقة بالاسماعيلية بنمرة ٦ امام الجامعة ت: ٣٢٢١١٥ الاسماعيلية

★ ٣٠٠م² بالعاشر رخصة و١٥٠م² خرسانة اساسات وسقف الحي ١١ ت ٢٥٨٧٧٩٦

ارض مسجلة بالمنصورة
١٢٠ م ناصيتين مرصوف بالمرافق ت: ٣٥٠٠٤٩

الجمعية التعاونية للاسكان لاعضاء نقابة التجاريين
تعلن الجمعية عن وجود عدد ٣٠ قطع خالية بمدينة العبور وعلى من يرغب من الاعضاء التقدم بطلب الى الجمعية بمقرها.
٣٠ شارع عمر بن الخطاب المتفرع من شارع عثمان في مدة شهر من تاريخه ولمزيد من التفاصيل يتم الاتصال بالجمعية.

ابادة حشرات

★ نيو كلين ت ٣٦٠٣٩٥٨/ ٦٥٢٧١٨ للحشرات والفئران بالضمان وتنظيف الموكيت والانتريهات

★ منالكو ت ٧٠٨٨٠٦/ ٢٤٢١٩٦٥/ ٧١٧٢٦٤ لابادة الحشرات والفئران وتنظيف الموكيت والانتريهات

★ «كيما كلين» ت ٣٦١٨٣٧٥ للحشرات الزاحفة والطائرة والفئران وغسيل الموكيت خدمة ٢٤ ساعة

* «إيجيبت كلين» ت ٦١١٢٨٠ متخصصون علميا ومعمليا لابادة الحشرات والفئران بالضمان

★ (هابي كلين) ت ٣٦٠٣٣٥١ للحشرات والنمل والابراص وتنظيف السجاد والموكيت والانتريهات

★ حورس كلين ت ٤٥٥٢٥٥٨ للحشرات وحدتين مجانا والموكيت والسجاد والانتريهات

★ اجياد للخدمات ت ٢٧٣٠٧٢٢ لابادة الحشرات والفئران وغسيل السجاد والموكيت.

★ مينا سيرفيس لابادة الحشرات ٥ وحدات ٢٣ ج ضمان عام ت: ٢٤٤١١٤٧ ـ ٧٨٨٨٠٨

★ نورا سيرفيس ٣٩٢٣٢٥٨ لابادة الحشرات المنزلية خبرة وباشراف اخصائيين بالضمان

للبيع او للبدل

★ شقة بالمنطقة الثامنة سوبر لوكس للبدل او للتنازل ٢ + ريسبشن تسهيلات تليفون ٢٤٤٩٩٦٨، ٢٤٦٩٢٣٨

★ فرصة نادرة ٥٦٣م² بالهضبة العليا بالمقطم للبيع او البدل بشقة كبيرة بمدينة نصر

★ ١٥٠م² للبيع ناصية بابو عطوة بالاسماعيلية. شقة ٧١م² بقرية مراقيا السياحية تليفون ٨٣٥٠٧٠ و٣٦٠٢١٠٤

★ شقة ١٣٠م² بسيدي بشر ت/ ٣٤٧٨٥٥٥، ٣٥٢٤٣٠٥ القاهرة و ٥٤٨٢٢١٩ الاسكندرية وللبدل.

معدات للايجار

* اوناش تلسكوبية حديثة وبالون باسعار مناسبة م. سيد الدبيكي ت ٦٠٨٨٢٨ ـ ٦١١٣١٣

* نبشر عملاؤنا بقرب افتتاح قسم للنقل الثقيل وتم بحمد الله تدعيم الاوناش بنوعيات جديدة وباسعار منافسة م/محمد الدبيكي ت ٢٥٦٥٧٨٦ ـ ٢٥٧٠٣٩٥

للايجار

★ محل بسوق المنطقة اول مكرم عبيد لمدة طويلة يصلح لجميع الاغراض بالجدك بمدينة نصر ت ٦٠٣٩٨٠

■ مطلوب للايجار ■
مخزن او شقة تصلح مخزن مساحة ١٢٠ م² بالقرب من وسط البلد ت ٧٥٦٩٢٤

★ للشركات والمستثمرين مكتب مفروش فوق بنك مصر امريكا بروكسي بالكماليات والتليفون ت ٢٥٧٣٧٠٠ (٢ ـ ٥) الوسطاء يمتنعون

★ شقة ٣ حجرات ايجار ٢٤ ج ت ٦٥١٦٥٩ ـ ٥ ش الشونة بجوار البنك الاهلي

★ للايجار مفروش سوبر ماركت مجهز بمنطقة متميزة بمصر الجديدة لعدم التفرغ ت ٢٤٢٣٣٨٤

★ للهيئات الاجنبية فيلا مفروشة بحديقة على ١٠٠٠ متر تليفون ٥٠٦١٠٣٩

للبيع

* بالجدك محل بموقع حيوي بالجيزة مجهز مطعم اسماك كافيتريا ت ٧٧٧٦٢٣

★ فيديو J22 وتوشيبا وناشيونال PI و J٧٠٠ ت ٣٩٣٦٨١٥

المجموعة الاقتصادية للإنماء والاستثمار
شقق فاخرة بمدينة نصر ـ مستويين ٢٣٠م² ـ ٢١٤م² ـ تشطيبات مميزة ـ هوائي مركزي ـ نظام خاص لمكافحة الحريق ـ تسليم فوري ت ٣٦٠٠٤٤٦ ـ ٣٦٠٠٤٤٨

★ فيديو J22٧٠٠ J G١٠ ناشيونال J11 تليفون ٢٧٣٦٥٠٧

* للبيع عمارة بمنشية البكري يتسلم بها شقتين للمشتري ت ٢٥٨٩٩٤٤

* فيلا نادرة بفايد بموقع متميز مساحة ٨٠٠ م ت ٦٠٢٨٣٠

★ محل ٣٤ م بالسوق التجاري الحي السابع مدينة نصر لجميع الاغراض ت ٢٦٠٢٣٣٥

★ للسفر مصنع ملابس شغال ٢٠٠ م² بشبرا الخيمة بسعر مغري ت: ٢٤٣٣٤٢٤

★ فيلا طابقين بها شقتان لوكس على قطعة ارض مساحتها ٣٥٠٠ م مزروعة فواكه بعد بنها بكيلو للاستفسار المهندسين ٣٤٦٥٥١٤ الاسكندرية ٨١٠٨٦٨

★ تليفزيون قاريونس ٢٨ بوصه وتليفزيون إيوا ١٤ بالفيديو وفاكس باناسونيك وتليفزيون ٢١ بوصة باناسونيك ت ٦٠٦٩٧٥

للبيع

★ شقة بكامل اثاثها بالهرم ومنزل «ازالة» ومحل بعابدين ت ٥٣٨٥٧٠ «٨٠ ـ ٤»

* تليفزيون ناشيونال ٢٦ ب بالترابيزة ٣٨٥٢ج وفيديو للتقسيم الشاشة ٢٨٥٠ج وديسك ليزر ٦٥٠ج واستريو ٣٥٠ج ت لاسلكي ٣٥٠ج وثلاجة ٢ باب ١٠٠٠ج ت ٦٧٧٧٢١

★ ماكينة اسنان صيني كالجديدة لم تستعمل مطلوب ٢٢٥٠ ج ت: ٣٦٠٥٠٤٨

★ شقة بالمفروشات ترى البحر بالمندرة فوق بيتزا شكوكو ت: ٣٤٤٠٤٢٠ القاهرة

* كاميرا فيديو بناسونيك احدث موديل تصوير بدون ضوء ت ٢٩٩٣٧٨١

★ فيلا لعظيم على ربوة عالية بالابيض مرسى مطروح وارض بابو تلات ٤٠٠م² عالبحر والطريق الرئيسي وشقة عالنيل ت ٣٦١١٧٢٢٢/ ٣٦١١٨٥٢

★ سوبر ماركت بالنعام وارض بالسلام وسجاد وتليفزيون وبرجيكتور وخلافه ت: ٢٤٦٣٨٤٩

★ قطعة ارض فضاء بين السرايات ١٨٥ م² الاتصال ت: ٤٢١٠٩٠٨/٠٣ الاسكندرية

* مطعم فاخر على البحر بسيدي بشر بجوار رمادا دورين ٢٢٠م ت ٢٩٠٧٤٩٦ القاهرة ٥٤٠٠٢٦٧ اسكندرية

★ للايجار مفروش ٣ وصالة بالكماليات بميدان روكسي ويفضل مدة طويلة وشقة للتمليك بسعر مغري ت: ٢٦٣٦٠٧١

★ ٢٠٠٠م² على الطريق مصر اسكندرية الزراعي في اول الطريق تصلح محطة بنزين او مصنع او مخزن ت ٧٦٢٠٥٩

★ محل ٢٠٠ م بالتليفون بالخلفاوي بشبرا موقع تجاري بشارع ٢٠م يصلح صيدلية كبرى او معرض لاحدى الشركات والتوكيلات الكبرى ٣١٢٨٦٥٤

★ كاميرات فيديو ناشيونال بناسونيك ٨ وسوني ٨ و M 3 و M 1000 , M 7 وتليفزيونات ٢٨ ب و ٢٦ ب و ٢٠ ب و ١٤ ب وستريوهات وفيديوهات اكاي ٣ تقلم عرض وتسجيل ١٢٥٠ج الجميع ياباني وبالكرتونه المصري لمصادرات الجمارك ٣١٣ ش رمسيس ت: ٦٣٧٠٠١ , ٢٨٥٨٣٨٥

* يخت صغير طول ٣١,٥٠٠ متر ٢ موتور ٢٦٠ حصان غرفة نوم ومعيشة ومطبخ وحمام وكذلك لنش ٥ متر GLAS-TRON المعاينة الجمعة ٣١/ ٧/ ١٩٩٢ نادي الكشافة بجوار نادي اليخت ١١ صباحا حتى ٥ مساء

★ دور ارضي موقع ممتاز م نصر ١٥٠م تصلح شركة/معرض ت ٢٦١٥٠٣٥

★ للبيانو تصليح وضبط ودهان تجديد شامل اخصائيون بيانو واورج ت ٧١٤٤٥١

١٩٠ م ترى الاهرامات بمحطة مشعل تسهيلات في الدفع ت/٣٤٤٢٣٩٢

★ وحدات سكنية ٢٢٠ م² محلات ١٥٠ م² مكاتب ١٠٠ م² بالمهندسين ت ٣٤٤٢٥٢٤

★ تليفزيونين بالريموت ٢٦ ب و٢٠ ب وفيديو واستريو الجميع بحالة ممتازة ت ٢٦٣٦٤٨٥

★ عالمفتاح ٣ غ وريسبشن بالثاني قرب البحر بجوار قرية شهرزاد الهانوفيل ت: ٢٥٩٠٤١٠.

★ تليفزيون ١٤ إيوا بالفيديو وتليفزيون قاريونس ٢٨ بوصة وفيديو J 11 وفيديو 7 J 2 نظام سيستم ت: ٦٧٦٨٤٢

★ مكتب دور ارضي بعين شمس يصلح لاي نشاط تجاري ت ٢٥٦٦٩٠٠

★ للبيع تليفزيون ٢٩ بوصه سوني وفيديو J 22 وفاكس 90وسنترال ٨/٣ بانوسونيك ت: ٣٤٨٨٠٩٧

★ بروكسي حجرتان وصالة تحت التشطيب تصلح لجميع الاغراض ت ٢٥٧٨٣٨٢

* صيدلية شغالة للبيع لعدم التفرغ تليفون ٢٥٢٧٥٣٢ / ٢٤٥١٨١٩

★ محل ٣٥م² عالمترو ٧١ ش مصطفى النحاس بمدينة نصر ٢٩١٦٠٠٧/٢٠٤٣٩٣٨

★ ب ١٢٠٠٠ ج عمارة ايراد سنوي ١٦٠٠٠ ج ب ١٧٠٠٠٠ عمارة ايراد سنوي ٢٤٠٠٠ ج بالهرم وتسلم شقة خالية ت ٨٦٩٢٣٤

* كاميرا هاندكام ـ فيديو ٨ بـ ٧٥٠ج فاكس تليفون كانون ١٥ بـ ٣٩٦٠ج فاكس ١٥ س. د بـ ٣٤٠٠ج لم يستعملوا نهائيا تليفون ٢٥١٣٩٩٦

★ بالصندوق والضمان فيديو بـ ١٦٧٥ج وتليفزيون ٦٧٥ج وت لاسلكي وكاسيت بـ ١٠٠ج ت ٢٥٩٦٦٨٩

★ طقم صيني ليموج وساعة صالون تحفة فرنسية ونجفة تركي وسريرين نحاس لكبير ومولود متهاونين ت ٧٢٢٩٨٧

★ شقه سوبر لوكس ٧ حجرات وريسبشن كبير وعدد ٢ حمام + مطبخ كبير ـ المعاينه يوميا ٤٩ شارع شهاب المهندسين

PANASONIC LASER PRINTER
KX - P 4420 - 8 PPM - 300 DPI
1.5 MB Ram - Hp Lather Jet Series II Compatible - 250 Sheet Tel: 847260 - 846709

★ شقه سوبر لوكس ٤ حجرات + صالة ـ المعاينه يوميا ٤٩ شارع شهاب المهندسين

★ خلف فندق سونستا باول مدينة نصر فيلا بالتاسع والعاشر لوكس ٣٥٠ م + ١٢٠م² روف ٣ نوم و٣ حمام كبير بالتليفون ومطبخ ارو كامل الاجهزة ٥×٤ جاهزة للسكن فورا المطلوب ٣٥٠ الف ت ٢٦٠٩٧٥٥ و٢٩١٥٦١١

للبيع

* مطعم جديد ٧٦م ش عمومي ح القبة بتسهيلات اول يد لظروف ت: ٢٨٥٦٩٨٨

* سفرة سراير ترابيزات انتريه كراسي نيش نجف نباتات وخلافه ت ٦٧٢٤٤٤/ ٦٦٢١٩٨

★ ٤ حجرات وصالة فاخرة عالبحر سان استيفانو ت: ٣٦١٣١٠٨ القاهرة ت: ٥٦٠٢٢٤٩ الاسكندرية

* قطعة ارض على هضبة شرم الشيخ موقع ممتاز ت ٢٤٤٣٥٠٦

★ بالجدك محل ٤٥ م مشعل الهرم بالمياه والكهرباء والرخصة ت: ٣٨٥٦٥٣٦

* حجرة سفرة ارو موديل إيطالي روستيك اوبما رفيعة نيش ت ٦٦٩٩٤٤

★ منزل خال مسجل دورين ١٣٠ م² ١٦ ش سعيد ـ احمد عصمت ع. شمس

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ جمرك بيضاء مدفوع العشر جميع الكماليات ٣٦٠٠٤٧٥

★ بالاسكندرية ٥٠ م للبحر بسعر مغري بالتقسيط اسانسير ت: ٦٢٨٨٥٨

★ للبيع مكن سنجر واوفر خمسه فتله وثلاثة والنوع بجسوس ت: ٨٢٩٠٨٤

* فستان زفاف جديد مطرز بسعر مغري مقاس ٤٦ تليفون ٣٤٥٠٣١٤

★ ٣١٠ م² تقسيم عمر بن الخطاب ت ٣٤٧٧٧٥٦

★ ورشة نجارة بكامل معداتها ت ٢٩١٧٤٩٥

★ شقة بوسط البلد تصلح لجميع الاغراض ت ٢٩١٧٤٩٥

★ عيادة ١٠٠ متر بالجدك او سكن الينهاوي باب الشعرية ت ٩٢٥٣٣٧

★ ٦١٠م لاعلى سعر على النيل مباشرة ت: ٣٥٢٢٥٧٩

* سجادة شينواه مستوردة جديدة سوداء ٧ متر مربع الاتصال ت ٢٨٠٤٣٩٠

* فيديو توشيبا ديجيتال بال سيكام جديد بالكرتونة نهائي ٢٠٠٠ج ت: ٢٤٢٢٧٩٩

* فرصة للبيع شقة ٣٠٠ م² تطل على نادي الشمس م. الجديدة ت ٣٤٩٦٥٠٢

* نوم ابيال ومطبخ واستريو ومكتبة وانتريه وكراسي فلاية ومرايات ت ٣٥٥٠٩٦٢

* ميوزيك سنتر بايونير فيديو نظامين ومتعدد الجميع بالكرتونة ت ٢٦٢٨٨٦١

للهجرة غرفتين لاكيه نوم وسفره وسيارة ١٢٨ ومحل ٦١١٦٤٦ ـ ٨٢٢١٠٣

* قطعة ارض بمدينة السلام مساحتها ٢٥٥م² بالمرافق ت ٢٤٤٠٢٨٢

* فرصة لدواعي السفر للبيع محل كبابجي مجهز بالديكور بباسوس اول طريق القناطر الخيرية ت ٦٨٢٩٨٥

* للبيع ٢ كاميرا 10 . S ومكبر W 10 ٣ مونوتور الوان ١/٢ ١ بوصة ت ٦٣٦٢٨٦

* شقتان ٧٥م² للشقة بموقع تجاري شارع ٩ بالمعادي تصلحان ج. الاغراض ت ٣٥٢١٧٥٥

* معدات مصنع للملابس الجاهزة بدار السلام للبيع ت ٣٧٤١٨٤٣/ ٣٧٤٢٨٣٨

★ قطعة ارض ١١٠٨ م² بحدائق الاهرام لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت: ٣٨٥٦٦٥١

* ورشة بالجدك تصلح كمحل تجاري بشبرا ٧٥م² ملحق بها قطعة ارض فضاء ٧٥م² ج الاغراض ت ٢٤٧٤٥٤٤

★ باول الهرم ٣ وصالة بالثاني وبالعبور للبيع ومفروش الوسطاء يمتنعون ت: ٢٩٠٦٧٨٠

★ فرصة استثمار كبرى منشاة سياحية مؤجره مفروش ٩٩٠٠٠ ج سنويا ت: ٧١٩٨٢٤

★ فيديو G 11, G 22, G 10 وتوشيبا متعدد وتليفون لاسلكي ت: ٦٦٣٧٩٤

★ مبنى مظلة ودورين ٣٠٠ م² تحت التشطيب والتعليه ومسجل بالعاشر ت: ٢٥٨٧٠٠٠

★ طقم صيني ٩٨ق وارد الصين بالصندوق وصالون فرنسي ٣ ق ت: ٢٤٢٩٦٨٣

★ شقة ٥ غرف وصالة بحرية ١٥٠ متر شارع صبري بالجيزة ت: ٧٢١٦١٩

★ شقه بالسكان بالجيزة بالتليفون ونشتري منزل بالمحلة الكبرى ت: ٧٣٧١٠١ يوميا

★ سجاد شنواه ونجف وكرستال تشيكي وسيرما وبورما وستنتر وصيني ت: ٢٥٩٢٨٩٥

* شقة بانوراما مستويين ٢٢٥ م بجزيرة الذهب على النيل ٣٩١٦٥٤٢ و ٢٦٢٧٦٥٣

* ١٠ ف ارض مثمرة ومزرعة دواجن كاملة بجمعية الصف جنوب ت ٢٨٥١٣٠٩

* فيديو ناشيونال 22 J و 20 J فيديو كاميرا هاندكام سوني X 8 و JVC هاي فاي ت ٢٧٣٧٨٦٥

* كلاب بلجيكي سلالة اصلية وارد الخارج ت ٢٩٠٣٨٦٧

★ ماكينة تريكو باسابي ديوماتيك ٨٠ بالموتور بحالة جيدة بمشتملاتها ت: ٢٤٥٥٣٢٤

★ نجفة مورانو ضخمة تصلح للفيلات والقصور تصميم فريد ت ٩٨٣٩٨٤ (محمد)

■ حجرة سفرة ستيل ■
بالرايات والرخام الطلياني ت ٢٩١٤٥٢٠ / ٢٥٨١٦٤٣

★ سرفيس الباكاة الملني ملوكي كامل بالصندوق والباجوره يورسلان تحفه ت: ٢٤٢١٣٣٥

★ صالون وبارافان وركان يابانية قديمة سفرة استيل ب دولاب الفضية ت: ٢٦١٦٤٤١

★ احدث تليفونات لاسلكي وتليفزيونات سوني وباناسونيك وغسالة ومجفف وغسالة بالجفف وكاميرا فيديو وساوند سيستم ت: ٢٥٩٢٨٩٥

★ تليفزيون جولد ستار ٢٠ متعدد ريموت + ليزر سوني + هاي فاي سيارة ملتي ديسك واخرى ت: ٥٩٦٠١٥٦ بالاسكندرية

★ مخزن جملون مسقوف ٧٠٠ م² مجهز لجميع الاغراض بالتليفون وكهرباء ٣ فاز طريق الخصوص الرئيسي مسطرد ت: ٢٥٦٨٩٨٣ يوميا من ١٠ ص ـ ٦ م

TECHNCS أمبليفير دك توتر ايكواليزر سماعتين للمحترفين وكاميرا فيديو وفيديو نقال وكاميرا NICON كاملة بالكماليات ولوط لعب اطفال حديثة ت ٣٦٣٠٥٠٣

للبيع

★ دور تعلية
برخصة سارية بمصر الجديدة ت ٣٤١٣٠٣٠

للبيع لعظيم
فيلا على مساحة ٣٠٠ متر وحديقة الف متر غرفتين وصالة وسفرة وهول ٨ × ١٠ وشقة منفصلة حجرة وحمام ومطبخ صغير. ٢ حجرة للعاملين حمام سباحة ٦ × ٤ متر تليفون فرش كامل. بابو يوسف خلف الروضة الخضراء على بعد ٦٠٠ متر من البحر تليفون ٢٤٣٣١٨٢ بعد الساعة ٧ مساء.

★ شقة ٣ حجرات وصالة ترى البحر بالطابية تليفون ٥٨٧١٦٣٦ الاسكندرية

★ شقة ١٥٠ م بالديكور رائعه لم تسكن ارض الجولف ت ٦٦٢٥٧٥

★ حجرتان وصالة بالتليفون بالاسكندرية بسعر مغري ت ٦٠٧٢٣٣ القاهرة

★ شقة ٣ غرف وصالة بالاسكندرية ٤٨٥ طريق الجيش ابو هيف المخابرة مع البواب

★ للبيع ارض ٥٠٠ م عليها منزل ٣٠٠ م ٣ ادوار حدائق القبة الوسطاء يمتنعون ت ٨٣٨٨١٧

★ شقتان فاخرتان بروكسي يمكن ضمهما ٣٨٠ م² ـ ١٤٠٠ ج للمتر ت: ٢٩٠٠٨٧٢

★ محل بشارع فيصل بالهرم مساحته ١٣٠ م يصلح لجميع الاغراض ت ٨٦٩٩٨٩

ملابس جاهزة

★ للاوكازيون تيشرت راقي رجالي واطفال ١٠ ج ودرجة ثانية ٥ ج ت ٣٦٢١٤٤٧

■ لمحلات الملابس الداخلية ■
■ الراقية فقط ـ والعرائس ■
تشكيلة بودي سوت مستورد باسعار الجملة وكرافتات وفيكان حريمي ت ٣٩٣٣٠٠٧

أطيان زراعية

★ ارض زراعية ١٢ فدان بشربين دقهلية ٥٠ الف جنيه للفدان الاتصال عن طريق سنترال كفر الاطرش ٧٧١٨٣٦ تحويل ٣٧٥ من السابعة الى الثامنة صباح اليوم وغدا.

★ ٢١ فدان بالصالحية الجديدة بها منزلان طلمبة اعماق عنبر ت ٢٧٣٦٢٣١

★ ٧٠ فدان مستصلحة رى بحارى والتوازي جنوب الصف ٣٦٣٥٦٥٧ ـ ٣٥٥٢١٣٥

★ ١٧٠٠ج للفدان مسجل بمنتصف طريق اسكندرية الصحراوي لظروف خاصة ت ٧٢٥٠٧٦

* بالمنصورة ٨,٥ فدان مانجو ومواتح تبعد ١٧ك من فيصل ت ٢٠٢١٣١٦

اجمل مزرعة بالنوبارية
٢٠ ف مثمرة بها فيلا ومخازن وسكن فلاحين ومحطة بالتنقيط والرش وصوب جميع المعدات ت: ٣٦١٨٦٢٤٠ , ٣٦٣٣٧٣٥/٦

كمبيوتر

★ كمبيوتر Apple + Printer Macintosh Plus ت ٧١٧٤٠٧

TOSHIBA NOTEBOOK T2000SX IBM/70 IBM/50 3414005-3411923

★ ابل ماك ci II ٤/٨٠ شاشة ملونة بالصندوق بسعر مغري ت ٧٠٠٤٥٠

★ خ المتكاملة للكمبيوتر وتبيع وتشتري بالنقد والتقسيط وخدمات اخرى متميزة ت ٣٩٣٩٢٩٢

★ التلال للكمبيوتر لبيع صخر و IBM بالنقد والتقسيط ٢٥٨٨٧٦١ و ٤٥٥٣٥٦٠

للبيع او للايجار

★ للبيع او للايجار مفروش محل ٣٠م ميدان الدقي ت ٣٩١٨١٤٤

★ سوبر ماركت للبيع او الايجار بالجدك موقع متميز مسكن صقر قريش بالمعادي ت ٣٤١٠٩٢٧ و ٣٤٠٧٨٢٥

عقار

عقار خالي للبيع
مبنى دور ارضي جراج ودورين ٤ شقق تقسيم عمر ابن الخطاب بجوار سوق القتال الدولي ٣٥٣٠١٧٧

بانوراما روكسي
سطح عقار للتعلية دورين بالرخصة على حديقة راقية ت ٣٤١٢٣٢٤

★ منزل للبيع مكون من ٥ شقق خالية جوار جامعة القاهرة ت ٣٤٨٨٧٢١

★ منزل ١٠٠م² ميدان السيدة زينب اربعة طوابق يسلم خالي ت ٧١٣٤٠٢

★ للبيع منزل خالي للهدم بميدان العباسية لاعلى سعر ت ٢٥٨٧٤٠٨/ ٦٨١٨١

★ عقار للبيع ثلاث طوابق وبدروم بالسبتية مساحة ١٥٦م² ت ٦١٦٥٢٢ و٦١١٤٨٨

★ عمارة باول الهرم للمشتري ثلاث شقق ومحل مرخص ت ٧٢٩٠٧٣ و ٧١٤٥٧٦

★ عمارة جديدة خالية ٨ شقق ومحل بالزقازيق ت ٣٣٨٣٣٠ الزقازيق و٢٥٩٥٣٩٢ القاهرة

★ منزل بمدينة التحرير بالبلبة ٣ طوابق المسلحه ٩٠ م² خالي ت ٣٤٧٠٢٤٤ و ت ٣٤٢١٧٤١

* مبنى ٤ ادوار امام فندق السلام المعهد ـ فندق شرحة ت ٢٨٠٦٥٢٠ و ٢٤٦٣٣٨٥

★ فيلا ٣٠٠م ش جسر السويس بواجهة ٢٠ م بالجراج لجميع الاغراض ت): ٢٤٣٨٤٧٢

* فيلا ٢٣٢ م دورين بحديقة ممتازة جسر السويس لاعلى سعر ت ٢٤٣٣٩٧٦

★ لاعلى سعر بحلوان ناصية ٤٠٠م منها مبنى ٣٠٠م دور واحد اساسات ٤ ادوار المخابرة ت ٣٦٠٢٠٢٥ و ٣٦٠٥٩٦٠

* للسكن الهادي الراقي عمارة امام مبنى محافظة الجيزة ثاني نمرة من ش الهرم ٤ ادوار الثاني: سبعة شقق وفيلا باعلاها ت ٧٢٩٤٦٤ ـ ٧٢٩٤٣٢

ديكورات

★ نحن مختلفون/تشطيباتنا متميزة وفاخرة انشاءات/ تعليات/ استشارات هندسية ت ٢٤٨٧١٣٠

★ اوكازيون الكتح للتصميمات دهانات مونة واجرة ٤ جنيهات باركيه ١٥ج ت ٧٣٥٩٤٩

شقق مفروشة

شركة أريكو ت ٦٠٩٣٩١
■ شقة فاخرة ٢ نوم ج. الكماليات م. سفنكس
■ ٢ نوم ج. الكماليات عالنيل امام المريديان
■ فيلا فاخرة بعمارة ٤ نوم ج. الكماليات م. نصر

★ مكتب حجرتان وصالة بالتليفون م. نصر لمدة طويلة او للبيع ت ٦١٦٠٧٣

★ بمصر الجديدة ٣ نوم جميع الكماليات والتكييف للاجانب لوكس ت: ٢٤٧٥٥٦٤

★ لعائلة صغيرة ولعروسين شقة غرفتان بدون تليفون بمدينة نصر ت: ٢٦٣٧٠٤٠

★ لمدة طويلة اربع غرف وصالة لوكس بالتليفون م. الجديدة ت: ٢٤٥٨٧٣٣

★ بروكسي ٢ نوم وريسبشن بالتليفون والكماليات للعرب والاجانب اسرة صغيرة ت ٢٥٨١٩٧٢

للتنازل

★ على النيل مباشرة اروع بانوراما ٣ غرف + ريسبشن تليفون/ ٧١٢٩٢٨

★ بموقع حيوي بشارع الهرم محلين للتنازل او مفروش ج الاغراض ت/ ٨٦٦٨٠٦

★ معرض وشقه على الطريق الزراعي بطنطا ٣٤٨٠٥٤٢ القاهرة ٣٣٠٨٨٤ طنطا

★ شقة ١٤٠ م ص لوكس ش ابراهيم عبد الرازق المتفرع من جسر السويس ت ٢٤٩٤٤٠١

★ شقة ٢٠٠ م² بسليمان باشا تصلح لجميع الاغراض ت ٣٦٩٦٦٦٦

* محل مجهز لجميع الاغراض بالديكور بالعصفرة على شارع رئيسي ٣٥٤٦٦٠٣

★ شقة ١٢٥ م² للاغراض التجارية والسكن بموقع متميز م. الجديدة ت: ٢٩١٥٦٤٥

★ شقة بمدينة ١٥ مايو ـ مجاورة ٧ ـ ٤ غرف وصالة تشطيب جيد ت ٣٤٥٨٩٠٤

★ للتنازل بالمحتويات محل بقالة شغال مساحة ١٥م² بولاق الدكرور ت ٣٣٠٨٢١١

★ للتنازل شقة ٣ غرف وصالة عالبحر مباشرة ببورسعيد ت ٩٨٥٥١٠ و ٦٧٩٨٤٩

★ شقة بالعفش والديكور والتليفون والتكييف بالعجوزة ايجار ٢٣ ج الاتصال ٣٤٩٤٧٦٥

★ شقة غرفتين وريسبشن بشيراتون المطار ارضي مرتفع تليفون ٢٦٩١٣١٠

★ شقة ٤ وصالة ١١٠ م² دور ثالث ايجار ٥٥ جنيه قرب كورنيش المعادي ٣١٨٨٥٤٢ (الجمعة السبت)

★ للتنازل محل جواهرجي مجهز تجهيز كامل باحدث الديكورات بشارع احمد عصمت عين شمس ت ٢٥٠٦٧٢٠

★ محل بالتليفون والجدك ٤٦ م² موقع ممتاز م. نصر م. الاولى ت ٢٦١١٦٦٤٣ ـ ٢٦٣٢١١٣

★ للتنازل/مفروش لمدة سكن مكتب بالتليفون بوسط البلد حجرتين ٣٩٢٨٣٤١

★ محل بالديكور بميدان تريمف م. الجديدة عالمترو ميزانين لكافة الاغراض ت: ٢٦١١٥٥٢

★ شقة ٥ غرف بالتليفون بحرية بشارع رمسيس دور ٧ اخير ت ٢٩٠٣٩٢١ و ٨٣٣٦٢٥

★ شقه للايجار بشارع الجامعة بالجيزة ٣ وصالة ايجار قديم بالديكور والتليفون والتكييف ت ٧٢٧٢٠١ اعلى سعر

■ شقة للتنازل بالعتبة ■
٤ غرف وصالة الدور الثالث مساحة ٢٠٠ م² ايجار قديم بجوار محكمة درب الجنينه ت ٣٤٨٦٢٢٩ الوسطاء يمتنعون

مطلوب شراء

مولدات كاتربيلر مستعملة
من ١٠٠ الى ٦٠٠ كيلو وات الدفع فورا ونقدا القاهره ت/ ٨٥٥٩٨٩ والاسكندرية ٤٤٥١٤٧١

* ببركة الله لاعلى سعر تليفزيونات وفيديوهات وكاسيتات وخلافه ت ٣٥٣٨١٥٨ يوميا

■ بمشيئة الله محمد يشتري ■ التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات ت/ ٣٥٢٢٦١٧ و ٣٥٣٧٥٣٥

■ المتحدة تشتري باعلى سعر ■ التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات ت ٢٨٢٦٠١٠ ’ ٣٦٢٨٣٥٣

★ المتحدون يشترون باعلى سعر التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات وتستبدل ت ٨٣١٧١٨ و ٢٨٥٤٤٤٨

★ نشتري بيانو قديم او مستهلك كما نقوم باصلاح وشد البيانو باحدث الاجهزه اتصل رافت ت ٣٧٤٢٠٥٦

★ على بركة الله لاعلى سعر تليفزيونات فيديوهات استريوهات ت ٣٥٢٠٧٣٥

★ بفضل الله الامير يشتري تليفزيونات وفيديوهات يوميا والمستعمل ت ٢٨٥٦٩٧٢

خدمات زراعية

★ اراضي مستصلحة/ منتجة بالتسهيلات/ انشاء مشروعات زراعية وادارتها بالانتاج ت ٣٤٦٢١٣٣

فرص

★ تذكرة مخفضة الى سويسرا ولندن وباريس (طائرة) وجهاز فاكس بسعر مغري ت ٢٩١١٣٢٤ ـ ٦٧٧٥٥٨

★ عمارة على النيل الزمالك خالية بالكامل للايجار للسفارات الشركات ت ٨٦٧٠٣٠

★ ابوبك بتقص وزنك ٤ كج في اسبوع «للسيدات» ت ٣٦٠٠٥٣٨ /٧٠٥١٥٥ / ٢٦٦٤٠٤١

★ للبيع او للبدل محل بالديكور ١٦م² ١٤ ش شهاب. المهندسين ت ٣٦٠٣٠٥٠

فرص

★ ١٥٠٠٠ ج الظاهر ـ ١٢٠٠٠ ج الزيتون ـ ٩٠٠٠ ج ع. شمس ـ ٧٠٠٠ ج م. نصر و. البلد ت ٢٤٩٣٤٣٨

★ شقق بوسط البلد ـ رمسيس والجيزة ومحلات بمواقع متميزة ج. الاغراض ت ٢٤٥٥٣١٨

* لعظيم شقق فاخرة باجمل موقع بمصر الجديدة ونيل الجيزة ت ٢٤٤٥٣٨٥

* لدينا العميل لشقتك تمليك وتنازل وبدل ومفروش ج المناطق ج المستويات ٢٤٧٦٧٩٦

★ شقتين ١٨٠م² ـ ١٩٠م² حدائق المعادي ترى النيل تشطيب فاخر ت ٢٩١٨٥٢٨

★ فرصة تشكيلة ملابس رائعه نسائي واطفال بسعر المصنع ت ٦٧٢١٤٦ / ٦٦٩١٨٧

★ لاصحاب العمارات زواير وفيش كهرباء الماني الصنع بسعر مغري ت ٣٦٠٠٥٣٥

■ بوكالة البلح ■
لتجاره الاقمشة والملابس الجاهزة ارض فضاء ١٠٠ م² لها رخصة مباني على ش الواجهة الرئيسي ت: ٧٧٩٩٤٧

★ بيع شاليه بمارينا السياحية بموقع متميز تليفون ٧٠٤١٠٣/ ٣٦٠٦٤٥٢

★ مكتب مفروش بالتليفون ٢ غ بالتوفيق ثلاجة ١٧ ق شقة بمطروح ٣ غ رينو ١٢ مو ٨١/ ٨٤٠١١٦ ـ ٦٦٤٩٧٤

★ بمناسبة السفر للخارج شقه ١٢٠ م² غرفتين وريسبشن بالتليفون باثاث جديد تباع كاملة او مجزاة لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت: ٢٤٢١٨٤٣ / ٢٤٧٣٤٢٧

★ شقة ٢٣٠ م² لوكس بميدان روكسي م. الجديدة وأخرى ٢٠٠ م² بالميرغني ومحل ٣٨م بالخليفة المامون وشقق س. لوكس ٢٠٠ م² بالسادسة م نصر ت: ٤٥٤٩٧٨٢

بتقسيم المقاولون العرب
ب ١٠ رمضان هيكل خرساني ٣ ادوار ملك استثماري للبيع /للبدل بسيارة هوندا / جولف موديل حديث ت: ٣٦٢١٣٠٩

باركيه

★ المؤسسة العملية لاستيراد الاخشاب والباركيه ـ يوجد لديها باركية نمساوي مسمار بسعر الاستيراد ت ٩٠٢٢٠٢/ ٩٠٥٦٩١

رخام

★ حجر فرعوني ٢٧ بالتركيب درج رخام ١٨ جنيه «السنبلة» ت/ ٧٢٩٠٤٠

* بيانكو بالنقد والتقسيط ج انواع الرخام والجرانيت بيانكو مصر الجديدة ت ٦٧١٩٤٥

للتصييف

★ فيلا ٣ غرف نوم على البحر الكيلو ٨٩ الساحل الشمالي ت: ٢٦٢٧١٦١

★ فرصة بارقى موقع بميامي غرفتين وريسبشن ـ بحري يوم ٣٥ ج ت ٣٦٠٨٧٥٩

★ شاليه فاخر ٢٢٥م² بسيدي كرير وشقة بالبيطاش بريان البحر تليفون: ٠٣٩٦٠١٥٤ , ٢٩٠٥٩٩٩ بالقاهرة

للتمليك

★ ادفع ١٥٠٠٠ ج واستلم فورا شقة بالمقطم لوكس والباقي على ١٥ سنة ت ٢٨٥٦٢٦٦

★ شقة ١٣٠ م² بالعصافرة بحري ط عبدالناصر لوكس عالمفتاح ت/ ٥٤٩٤٩٠٤ م ٥ ـ ٨

★ محلات ٦١م² بـ ١٠٠٠٠ ج على شارع المترو بمدينة نصر ت ٢٦١٠٧٥٠

★ ٢٠٠ م شقة ٣ مقاولين ٣ ريسبشن تشطيب فاخر بموقع متميز م. الجديدة ت: ٢٦٢٨٤٨٣

★ فيلا بعمارة عمارات شيراتون موقع متميز ت: ٢٦٠٨٥٦٥/٢٦٠٨٨١٢

* محل ٤٠ م² مجهز يصلح لكافة الاغراض المهندسين ١٩٦ ش السودان ت ٣٤٤٩٠٧٦

★ شقة جديدة ٢ وريسبشن ٨٥ م² الدور ٨ ـ ٣ اسانسير ميدان سراي القبة ت ٢٧٣٦٧٦٦

★ مدفن جديد للبيع كامل البناء بالقاطمية على مساحة ٥٠م² ت ٣٤٧١٩٥٤

★ شقة ٨٠ م² بارقى منطقة بمصر الجديدة امام نادي الشمس امام حديقة ت ٢٩٩١٥٥٩/ ٢٩١٦٠٧٩

★ للسفر شقة ١٥٠م² بارقى منطقة م. الجديدة بالديكور وريسبشن 200 مو ٨١ ج الكماليات المخابرة من ١٠ ـ ٥ ت ٢٩٠٦١٨١

شقة تمليك للبيع ٦ غرف + غرفة صغيرة بمتاعهم بسان استيفانو بالاسكندرية ت: ٥٨٦١٨٣٣ المخابرة يوميا من ٩ الى ١٢ ص وذلك من ٢/٨ الى ١٩٩٢/٨/٣١

★ شقة ٢٠٠م² بارقى موقع بالمهندسين ٣ نوم وريسبشن و٣ حمام ومطبخ ت ٣٤٨٩٢١١

فرصة بالمنصورة
شقة تمليك على النيل ت ٣٤٠٣١٨

* دور من فيلا على النيل منزل ٣ ادوار ـ محلين ت ٣٤٤٧١٧٥

* ١٦٠ م صفر فريش بالمعادي ٣ ق م واستقبال كبير بحرية ت ٣٦٢٦٠٩٢

★ محل ٩ متر للتمليك او الايجار امام سنترال مصر الجديدة ت ٢٥٢٦١٩٢

★ شقة تمليك على شارع الهرم الرئيسي بحرية ت: ٥٨٢٠٤٧٧

★ شقة بالعاشر من رمضان ٨١ م² قسط شهري ٥٧ ج ت ٢٤٩٦٥١٩

* للتمليك على كورنيش النيل شقة ٢٠٠ م² ت ٨٣٦٣٠٣ من ٤ ـ ٦ مساء

* بالمنيل محل ٨٥ م² ارضي ثاني نمرة من الشارع الرئيسي ت ٣٦٢١٠٩٢

* محل فاخر بالحرية م. الجديدة ٣٠م² ت ٣٦٠٧٤٩٦ / ٢٩١٢٥١٣

★ شقة لوكس بالهرم غرفتان وصالة ٨٠م² بالعفش والتليفون ٣٤٨٥٦٠٥

★ بالهانوفيل ٣ وصالة فاخرة بحرية قرب البحر تسليم فوري وتسهيلات ت ٧٢٣٠٤٤

★ شقق بموقع متميز بالسيدة زينب تسهيلات بالدفع وللبدل بسيارة ت ٣٥٤٤٥١٦

للتمليك

★ شقة سوبر لوكس بكورنيش المقطم ٢٢٠ متر تطل على القاهرة والجيزة لاعلى سعر تليفون ٦٧٨١٧٦ ـ ٦٦١١١٠

★ شقة ٢ نوم وريسبشن ٣ بجوار مستشفى هليوبوليس ت ٢٤٥٦٥٠٩

★ بالروة بمصر الجديدة شقة ٣ نوم ٣ ريسبشن ٢٠، حمام بالتليفون ١٧٠ م² ت ٣٦١٩٥٨٦

★ شقة ٢٠٠ م² مستويين تسليم فوري عالمحارة ٩٥,٠٠٠ ج م. راقية م. نصر ت ٣٦٣٠٩٦٧

★ ٢ وريسبشن على الاتوستراد شباب المهندسين ٤٤٠٠ ج ت ٢٥١٨٣٩٨ عادل ابو العز

★ محل ١٨م بالتليفون بعمارات ضباط الشرطة جسر السويس ت ٢٩٩١٢١٧

* بابراج نصر الدين ٣ غرف وريسبشن سكن ـ شركة بسعر مغري ت ٣٨٣٣٤١٥

* محلان بالمعادي الجديدة وشقة بالعجمي للبيع وللايجار ترى البحر ت ٣٩٣٤٧٥٣

* شقة ١٢٠ م. ١٤٨ م بشيراتون المطار مصر للتعمير تسليم فوري ت ٢٦٩٩٩٩٦

* مكتب بالاثاث الفاخر والتليفون ٣ شارع عدي ميدان المساحة بالدقي ت ٣٦٠٩٩٧٢

* دور ٧ غرف حمامات فاخرة امام فندق السلام ٧٥٠٠٠ ج ت ٢٨٠٦٥٢٠ و ٢٤٦٣٣٨٥

★ بطلبية س بشر عالبحر مباشرة ١١٠م² ٢ وصالة بانوراما رائعة ١١٠٠٠٠ ج ت ٢٤٣١٤٦٥

* شقة بكورنيش النيل بجوار القرية الفرعونية حجرتين وريسبشن ١٠٢ م ت ٧٢٧٦٢٣

★ ١٥٠م² فاخرة ٢ حمام التسع. عمارات رامو م. نصر نقدا ٨٥٠٠٠جم ت ٢٥٦٨٨٤٨

* شقق فاخرة المهندسين الزمالك الدقي اراضي عمارات عزبة محلات ت ٨٦٧٠٣٠

* محل شغال لعدم التفرغ ٢٥ متر صالح بجانب الكلية الامريكية بالمعادي بالديكورات والتليفون تسهيلات في الدفع تليفون ٧٢٣٧٠٨/ ٦٤٠٥٧٠

* شقة فاخرة بالتليفون خلف الشيراتون مباشرة تصلح مكتب ـ او سكن ت ٢٦٩٣٥٠٧

* بمقدم ٥٠٠,٠٠٠ج ٢٤٠م و ٣٠,٠٠٠ج ١٣٠ و ١٦٠ م. نصر و ٢٠٠م م. الجديدة ٢٤٤٤٢١١

شقة ٣٠٠م مستويين سوبر لوكس عمارة فاخرة بعباس العقاد ت ٢٦٠٣٨٠٥

* شقة بالمهندسين دور اول مساحة ١٧٠م² موقع ممتاز تليفون ٣٤٦١٦٥٣

* للجادين فرصة عظيمة بارقى منطقة م. الجديدة دور ٧٠٠م² اربع شقق واجهة عريضة بانوراما ٢٥٨٢١٩٦ ـ ٤٥٤٢٥٥٩

★ شقة حجرتان وريسبشن خلف شيراتون هليوبوليس موقع متميز نهائي ٢٨ الف جنيه + اقساط ت ٢٦٩٢٠٣٦

★ للتمليك شقة وسط القصر العيني لاعلى سعر تليفون ٣٥٥٣٨٥٦

بالحلمية الجديدة
شقق ومكاتب ومعارض
تسليم فوري باسعار مغرية
ت ٣٩١٢٢٠٣/٣٩١٧٣٦٠

★ شقة ٢٠٠ م بحرية بالمنطقة السادسة بمدينة نصر ب ١٥٠٠٠٠ ج ت: ٢٦٣٣٤٨٨

★ استلم فورا بـ ٤٥٠٠٠ وعقد نهائي لوكس بالتليفون بالمنطقة ٥، ٤ ت: ٦٦٨٥٠٤

★ محل ٣٨ م² مجهز بالديكورات ش رئيسي م. نصر تسهيلات بالدفع ت: ٢٦٢٣٧٥٩

★ فيلا رائعه ٢٠٠ م² بشاطيء الرواد ٥ كم من مراقيا ت ٢٦١٤٩٣٥

★ شقتين بتسهيلات بالحي العاشر مدينة نصر على المفتاح ت: ٢٤٤٢٧٤٠/ ٢٤٣١٦٨٧

★ بالثامنة غرفتان وريسبشن ٣ قطع ٢ حمام بحرية لاعلى سعر كاش ت ٢٦١٩٠٢٨

★ شقة مستويين تحت التشطيب ١٥٥ م² ش. ترسا بالهرم ع. ابو سميل ت. ٣٥٤٧١٨١

★ ب ١٥ مايو ١٢٠ م ٢ مغلق + ريسبشن + ٢ تراس ١٤٠ م دور ٤ ت: ٦٣٠٥٣١/ ٨٥٢٨٢١

★ بحجلة بالمعادي مساحات تجارية ٧٠م² ـ ٨٥م² تصلح لجميع الاغراض ت ٣٥١٨٧٩٨

★ شقة ٢٧٠ م مستويين موقع متميز مدينة نصر ت: ٢٦٠٨٨١٢/ ٢٦٠٨٥٦٥

★ شقق ٢٨٠م² مستويين بمدينة نصر مكرم عبيد موقع متميز ت ٢٦٢٩٠٤٤

★ شقة حجرتين وصالة بمدينة نصر بجوار المحكمة ٢٦٠٨٨٥٧ ’ ٢٦٠٥٠٠٧ بالثالث

للتمليك

* شقق تمليك مساحات مختلفة ومسطح تجاري ١٠٠٠م بارقى موقع بالزيتون للاستعلام يوميا من ١٠ صباحا الى ٥ مساء ت ٤٥٤٤٧٧٨٦/ ٢٥٦٩٥٠١

★ شقة ١٣٥ م² بكورنيش النيل بالمعادي ت ٣٦٠٢٩١٦

* محل مساحته ١٥ م مجمع نصر الدين بالهرم نهائي ٩٠٠٠ ج ت ٣٤٠٢٩٨٢

★ ثلاث غرف وصالة مدينة فيصل مياهي ناصية شرقي بحري ت ٣٤٨٢٤٤٣

★ شقق ١٢٠ م² و٢٤٠م² بشرق بجلة بالمعادي ت ٣٦٠٢٩١٦/ ٣٤٥٤٤٣٩

■ شقق فاخرة عالنيل
٣ ـ ٤ حجرات + ريسبشن ١٣٢ ش البحر الاعظم بعد القرية الفرعونية المخابرة مجوهرات اولاد المقدس بنفس العقار

فرصة نادرة
محلات بمدينة نصر
بارقى موقع على مساحة ٣٠٠ متر اسفل عمارة على ناصية شارعي عمر لطفي وعبدالحكيم الرفاعي الموازي لشارع عباس العقاد. ارضي ودور اول يصلح لجميع الاغراض ت ٣٤٨٦١٩٧

★ ٣ وصالة بمياهي ترى البحر بالعفش والتليفون والاجهزة بالدور الخامس نهائي ٣٠ الف ج ت: ٥٤٠٣٥٨٧/ ٥٩٦٧٨٠١ الاسكندرية

★ فيلا بعمارة موقع متميز م. نصر مساحة ٤٠٠ م تصلح لعظيم ت: ٢٦١٨٢١٨

★ شقة ٢٧٠ م² مستوين بشارع السنهوري قرب عباس العقاد م. نصر ت: ٢٦١٤٩٣٥

★ شقتان ٢٥٠ م الواحدة م. السادسة مستويين س. لوكس تسليم فوري ١٨٧٥٠٠ ج ت ٢٦٣١٢٤٧

★ خلف شيراتون هليوبوليس المنطقة الاولى بمصر للتعمير بالعفش بدون ت: ٢٦٩١٨٤٣

★ بعباس العقاد م.نصر شقق للتمليك ٣ حجرات نوم ٣ حمامات ت ٢٤٣٧٧١٨/ ٢٩٣٩٦٣٠

★ شقة بوسط البلد ١٠٠ م² تمليك بالتليفون بجوار فندق هامبورج ت: ٧٧٠١٥٥

★ شقة ١٦٠ م ٣ نوم ٣ ريسبشن ٢ حمام بارض الجولف مصر الجديدة ت: ٦٦٧٣٥٦

★ شقة وفيلا بالدور التاسع والعاشر تشطيب سوبر لوكس بشارع الاسراء ميدان لبنان المهندسين ت ٨٤٣٥١٣

★ شقة ١٤٥ متر لاحمد عرابي الصحفيين دور تاسع بحرية مميزة بالتليفون نهائي ١٠٠٠ ج للمتر ت ٢٦١٩٣٧٤

★ ٣ وصالة ١٢٠ م لتشطيب فاخر والديكور ناصية بحرية بجوار رئاسة الحي بفيصل تسليم فوري ت: ٨٤٨٧٢٩ ـ ٩٨١٩٦٧

للتمليك شقة ١٦٠ م بعمارة برج البارون التسليم فوري المطلوب ١٧٠ الف جنيه للاستعلام ٢٩ ش نزيه خليفه البارون سابقا ت ٢٥٨٦٨٣٢ ـ ٢٥٩١٩٤١

★ للتمليك شقة ٢٥٠م ٤ وريسبشن واخرى ١٥٠ م ٣ وريسبشن بـ ٥٦,٠٠٠ وبـ ١١٥,٠٠٠ ت ٧٤٤٠٥٢١

★ شقة فاخرة ٢٢٠م² مستويين لوكس بالديكور تطل على عباس العقاد مسجلة تسليم فوري ت ٢٩٠٦٢٦٩

فيلا دورين بعمارة بالدقي س لوكس المطلوب ٢٧٠٠٠٠ج التسليم فورا ت ٣٦١٤٠٣٤

فرصة عظيمة بالمنصورة
ادفع ـ ١٥ الف ج واستلم فورا عيادة ـ مكتب بشارع حسين بك بالحسينيه قسط شهري ١٥٠ ج ت: ٣٤٣٠٤٤

شقة بالعبور ١٣٨م في المرحلة الاولى لاعلى سعر ت: ٢٤٢٦٣٤٠

فرصة عظيمة للتمليك
شقة بالعجمي بيانكي غرفتين وصالة بالفرش والتليفون ترى البحر الاتصال ت ٠٣/٤٣٣٧٠٩١ بعد الساعة ٢ ظهرا

شقة ١٨٠م² ـ ٣نوم و٢ريسبشن موقع متميز بشارع الحجاز م.الجديدة ت ٢٤٥٢٤٩٣

★ شقة ١٢٨م بالتليفون بالشاطبي الشمالي بسيدي كرير ترى البحر بـ ١٠٠٠٠٠ج غرفتين وريسبشن وفرانده بانوراما ت ٢٦٢٠٦٠٩

★ شقة على النيل بالمعادي ٤ وصالة وحمام وتواليت الدور ١٣ ت ٨٤٧٦٠٩/ ٨٤٧٢٦٠

★ لدواعي السفر دور ارضي خال يصلح معرض سيارات او مشروع استثماري باجمل موقع واكبر شارع بمصر الجديدة ت ١٧٤٢٣٩/ ٢٩٠٠٧٩٩

★ فيلا ٥٠٠م² طابقين بعمارة م نصر ملحق بها روف ٣٣٠م² مخصص لها جراج ٣٠ م² بتشطيبات فاخرة ارضيات باركيه الثلاثة مطبخ ت ٢٧٣٤٩٢٣

إعلانات مبوبة

طلب عمل

وظائف خالية

جامعة المنيا

شركة كاريير للتكييف

تطلب

وظائف خالية

فرصة للشباب الجاد

الشركة الإيطالية الألمانية

شركة زهران الهندسية

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية

الإدارة العامة للتوسع الأفقي ومشروعات الري لسيناء

أولا: وظائف الدرجة الثالثة ـ تمويل ومحاسبة

ثانيا: وظائف الدرجة الثالثة ـ تنمية إدارية

ثالثا: وظائف الدرجة الرابعة الفنية

رابعا: وظائف الدرجة الرابعة المكتبية

خامسا: وظائف الدرجة الخامسة الحرفية (ورش والات)

سادسا: وظائف الدرجة السادسة الحرفية (ورش)

HOTEL PULLMAN MAADI TOWERS

Has vacancies for the following positions:

1. ASST. HOUSEKEEPER
2. H.K. SUPERVISOR

Both candidates should have good command of English Language with 2 years in the same position with 5 Star Hotels or 3 years in 4 Star Hotels.

For Interview contact Personnel Dept.

Tel: 3506092-93

Ext: 1343

وظائف خالية

القاهرة للخدمات الأمنية والإدارية

معرض موبيلاتو

نورما للسياحة

مطلوب لشركة استثمارية

* سكرتيرة

بكالوريوس تجارة

الشركة العربية للمنتجات الورقية والصحية (كارمن)

الهيئة العامة لمركز تنمية الصادرات المصرية

شركة القاهرة للاستثمار والتنمية العقارية

تطلب للعمل فورا

وظائف خالية

AN ESTABLISHED TRADING CO.

Is seeking Dynamic, young and Presentable

SALES REPS

For immediate Employment Candidates should fulfil

1. B.Sc:
— Chemistry, or
— Chemical Eng. or
— Mechanical Eng.
2. Fluent English
3. Owns a car (Preferable)

Please call at 3479944 / 3422600 Aug. 1st and 2ND Between 10 AM to 3 PM.

Computer Company needs professional SPSS Instructors Tel: 714580

DATA BANK COMPUTERS

Requires Qualified

-System analysts

-sales men

Please Send Your C.V. to P.O.Box (4) Abbassia

شركة السعدني للمفروشات

Nestlé

INDUSTRIE DU FROID

Is looking for a **PAYROLL ACCOUNTANT**

Qualifications required

* B.C.Accounting
* Good command of English language
* 3 years experience in a similar position
* Computer knowledge
* Age up to 30 years

Please send your detailed C.V. with a recent photo within two weeks to P.O.Box 2781 Cairo (Personnel Dept).

مديرية الشئون الاجتماعية بالبحيرة / تعلن

شركة استثمارية كبرى

تعلن عن وظيفة

Travcotels

TRAVCOTELS, A Hotel and Nile Cruise Management Company

Has the following vacancies:

— Boat Manager.
— Female Reservation Clerk (Cairo Office)
— Room Clerk.
— Accountant.
— Head Waiter.
— Assistant Head Waiter.
— Captain.
— Waiter.
— Head Bar Tender.
— Bar Man.
— Executive Chef.
— Sous-Chef.
— Chef de Partie.
— Pastry Chef.
— Baker.
— Steward.
— Executive House Keeper.
— House man.

Candidates must have previous experience in a 5 star Ship or Hotel. Head of Departments should master English languages, other language is an asset.

C.V. with recent photo and supporting documents to be submitted in person at 13, Yehia Ibrahim St., Zamalek from August 1st till August 6th, 92. (9:30 till 16:00)

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية بضواحي الرياض

Real Estates Agency seeks Co. Repr.- Excellent command of English-owns car. For interview, tel: 671210

مطلوب شركاء

فرصة استثمارية

محل ملابس جاهزة مستوى راق يطلب شريك

دورات

Computer Technology Center

يعلن عن بدء التسجيل في الدورات الآتية

INTRODUCTION, DOS

LOTUS 123, UNIX

dBASE3+ dBASE 4

WORDPROCESSING



دراسات

المجلس الثقافي البريطاني الإسكندرية

Computer Keyboarding

Introduction & DOS

Word Perfect

Lotus 1-2-3

dBase 3 Plus

Harvard Graphics

للبيع أو للبدل

للبدل

سفرة

إعلانات إسكندرية

وظائف خالية

A LEADER CONTRACTOR'S CO. At Agamy REQUIRES MECH.ENGS, Experience not essential, Engl. Lang. is a must. Pls. send C.V. & Tel No to P.O.Box El Ahram No. 777/92

كلية ميامي للغات

الشركة المصرية البريطانية للتفريغ

ديكورات

للبيع أو للإيجار

A Leading Industrial Company is looking for: Executive Secretary, Female English/Arabic typing, telex. Very good command of English Language.

Please send your C.V. with a recent photo to Al-Ahram, Alexandria P.O.Box 1960/92

للبيع

Pioneer KEH-M 8200 Detachbul face Remot Control CDX M 40 EQ 6000

كير سرفيس ليمتد

EL NASR GIRLS COLLEGE

For September 1992, Well qualified (IGCSE) Teachers of Biology, History, Geography, Economics and Business Studies are required

Please complete Application Form at the College (15 Ahmed Hassanein St., El Shatby) within 10 days.

شركة كبرى تطلب

INTERNATIONAL ORGANIZATION IN ALEXANDRIA

For 60 years is accepting applications for position of Facilities Supervisor for Maintenance and Operations.

Qualifications: B.Sc. in Engineering or Hotel/ Tourism field. Extensive Supervisory experience. Excellent English.

Send C.V., letter of application in English, photo to Director, P.O.Box 1000, Alexandria,

كمبيوتر

مهرجان الخريجين بشيراتون

أراضي للبناء

خدمات مطاعم

جولدن تشكن

مطلوب شراء

للإيجار

شقق مفروشة

عقارات

للتمليك

الشركة المتحدة للهندسة والمقاولات

للتنازل

للتصفية

مطلوب

سيارات

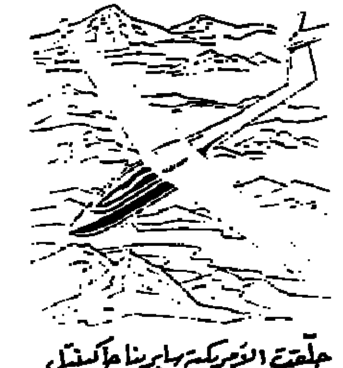
للإيجار مفروش

فرص

■ فرصة للتمليك

مصنع ملابس جاهزة

صدق أو لا تصدق



قدم مهرجان نيويورك السينمائي للعام الحالي ، عروضًا لـ ٢٧ فيلمًا تجسد « نعمة الطعام » وحلاوة الشبع .

يستخدم كلب دائم الظهور في أفلام هوليوود ، بصمة مواليه ، لتوقيع عقوده الخاصة .

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ لن يحدث اليوم مايهمك لتضجر وتنزعج
الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ اليوم تجرح إحساس شخص بملاحظة قاسية
الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ تميل الى عمل أو قول شيء في المساء
السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ تجد نفسك في وسط مشادة لا صلة لك بها
الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ في هذا النهار لا تحكم على الامور بالظواهر
العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ اليوم لا تدع الفشل يحط من عزيمتك
الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ زميل لك في العمل يسبب لك مشكلة اليوم
العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ اليوم لا تنس ان للآخرين رأيا مختلفا
القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ اليوم ليس من الايام للنتيجة فانتبه
الجدي ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ اليوم غير مناسب لتخبر اصدقاءك عن مشاريعك
الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ فرص غير منتظرة للتلاقي مع زملائك
الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ تجنب القيام بأعمال تظهر انها تثير البعض

● شــــندى ●

★ ١٨٨٦ وفاة الموسيقار فرانز ليست .
★ ١٩٦٤ اول صور مقربة للقمر تبثها المركبة الامريكية رينجر ٧ حيث وصفت بانها أعظم إنجاز فلكي منذ جاليليو .
★ ١٩٩١ تحويل حجرة نوم كمال اتاتورك مؤسس تركيا الحديثة لمتحف .

لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العناني

نادي المراسلين

من مراسلنا محمد احمد معوض/ حلوان

○ البيت بالحديقة اليابانية بحلوان خيمة كبيرة ضمن مشروع القراءة للجميع .. وتم تجهيز هذه الخيمة بمجموعة كبيرة من الكتب التي تناسب الاطفال من جميع الاعمار وتتفق مع هواياتهم وميول اكبر عدد من القراء ..

وتتميز خيمة القراءة بالحديقة اليابانية بوجودها وسط الطبيعة الخضراء وبالقرب من البحيرة الصناعية والملاهي حيث يمكن للأطفال الاستمتاع بوقتهم بين الثقافة والمرح ..

○ ومن الاصدقاء الذين ارسلوا الينا باسمائهم ويرغبون في ان يكونوا مراسلين للقاء الاصدقاء : راغب عزت متاع/ البحيرة - مني رءوف/ مصر الجديدة - غادة يحيى/ المحلة الكبرى - طارق و تسنيم الاتربي/ مصر الجديدة - احمد محيي الدين/ مدينة ١٥ مايو - ايناس فتحي/ عين شمس - شيرين ابو الخير/ حلوان - عزة فرج حسن/ المطرية - الشيماء نبيه/ محرم بك - احمد نير احمد محمود/ القاهرة - محمد احمد معوض/ حلوان - احمد عزام متولي/ القناطر الخيرية - بكر بكر علي حسن/ البحيرة .

وأرجو من الأصدقاء الراغبين في ان يكونوا مراسلين للنادي ان يرسلوا لنا مع خطاباتهم اخبارا جديدة من مواقعهم لاننا سنتوقف عن نشر الاسماء حتى نستفيد من المساحة المخصصة (للقاء الأصدقاء) ومن اخبار الطلائع .

○ تقدم القناة الاولى بالتليفزيون رسالة يومية عن نشاط مكتبة الروضة النموذجية للطفل تذاع بعد نشرة اخبار التاسعة مساء .. تسجل هذه الرسالة مختلف الخدمات التي تقدم لأطفال المكتبة من ندوات ودورات تدريبية كما تسجل لقاءات رواد المكتبة بالفنانين والكتاب والمتخصصين ..

○ صدر عن دار المعارف هذا الاسبوع ثلاثة كتب جديدة ضمن مكتبة كامل الكيلاني .. الملك ميداس من أساطير العالم .. تاجر بغداد من قصص ألف ليلة .. وزهرة البرسيم من القصص العلمية ..

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية :

١ - نقيب الزراعيين . ٢ - متشابهان/ موضع مرور (معكوسة) / تظهر . ٣ - رئيس وزراء تونس . ٤ - عاصمة باكستان . ٥ - مقتدل به على حبيبك وصديقك/ معدن . ٦ - بكى/ لهو . ٧ - الطائرة الفرنسية المقاتلة/ مثل . ٨ - وجه للقمر/ كسد . ٩ - عطش (معكوسة) / جزيرة يابانية . ١٠ - نوع من الطائرات .

الكلمات الرأسية :

١ - القسم اليمين (معكوسة) / ماسترخى رباطها . ٢ - ملك الغابة/ يرجع الى عناصره (معكوسة) . ٣ - شحنهما . ٤ - نبات مائي . ٥ - كنسة/ ريب . ٦ - فعلا/ حوض استحمام . ٧ - دفن/ قلب والقي . ٨ - يتكاتب/ حذاء برقبة . ٩ - جمع فهد/ جنود . ١٠ - ينبع/ عاصمتها ليما .

حل مسابقة أمس

شكر اسرة
المرحوم المهندس
علي فهمي الداغستاني
تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من واساهم في فقيدهم سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء الحاليين والسابقين ورؤساء وامناء الاحزاب والمحافظين ورؤساء ونواب الهيئات والبنوك والاتحادات والجامعات والشركات وعمداء الكليات ورؤساء تحرير الصحف والصحفيين ووكلاء واعضاء مجلسي الشعب والشورى ووكلاء الوزارات ورؤساء القطاعات ورؤساء واعضاء مجالس ادارة النوادي والجمعيات لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم

شكر
تتقدم اسرة المرحومة الوالدة السيدة
كلارا يني أسعد
حرم المرحوم الدكتور فهيم ميخائيل بوافر الشكر لكل السادة الذين تفضلوا بالمواساة سواء بالحضور أو بالنشر او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلسي الشعب والشورى ووكيل مجلس الشعب كما تخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث وأصحاب النيافة اساقفة الفيوم ودير مواس وطما وابنوب الفتح وابو طبي ورئيس الطائفة الانجيلية وجميع العاملين بشركتي المصرية لتجارة الادوية والاسكندرية العامة للمقاولات جزاهم الله كل الخير ولا اراهم مكروها في عزيز لديهم

شركة مصر العربية للدواجن
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمدير العام والعاملين بها يشاطرون
المهندس علي حسن مشرفة
في وفاة
عمة الدكتور مصطفى مشرفة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الانسة هناء محمد
تنعى ببالغ الحزن والاسى استاذ دكتور مصطفى مشرفة وتشاطر حرمه وشقيقتها عاطف محمد توفيق وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رابطة طياري الخطوط الجوية المصرية
تنعى بمزيد الاسى والحزن خال
الكابتن حسن مشرفه
رئيس مجلس ادارة الرابطة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور
أحمد فتحي سرور
رئيس مجلس الشعب
ووكيلا المجلس واعضاؤه والامين العام والعاملون بالامانة العامة والحرس ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
المهندس طه أبو الذهب
شقيق حرم
الدكتور / كمال الجنزوري
نائب رئيس مجلس الوزراء
ويسألون المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

عمرو موسى
وزير الخارجية
ينعى شقيقة حرم السيد الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط رحم الله الفقيدة والهم العائلة الصبر والسلوان

عاصم عبد الحق صالح
وزير القوى العاملة والتدريب والعاملين بالوزارة يشاطرون
الدكتور كمال الجنزوري
نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان في وفاة شقيق حرمه

عزاء محافظة الدقهلية
مصطفى كامل
محافظ الدقهلية
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية بالمحافظة يشاطرون
السيد الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان لوفاة شقيق حرمه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلس ادارة معهد التخطيط القومي
وجميع العاملين بالمعهد العلميين والفنيين والاداريين يشاطرون
الاستاذ الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط ورئيس مجلس ادارة المعهد الاحزان لوفاة شقيق حرمه
المهندس طه أبو الذهب
مستشار وزير الري للمشروعات
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تتقدم اسرة شركة
Smith Kline Beecham pharmaceutical
بالسعودية
باحر التعازي للزميل
د. / عاطف الخولي
في وفاة والدة المرحوم
محمد عبد الواحد الخولي
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الدكتور
عاطف صدقي
رئيس مجلس الوزراء
ينعى ببالغ الحزن والاسى
المغفور له
المهندس
طه أبو الذهب فرغلي
ويتقدم
للدكتور كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء
ووزير التخطيط
بخالص العزاء داعيا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم اسرته الصبر والسلوان

وزارة الكهرباء والطاقة
المهندس
محمد ماهر اباظه
وزير الكهرباء والطاقة
والوكيل الاول والمستشارون ووكلاء الوزارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالديوان العام يشاطرون السيد الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط لوفاة شقيق حرم سيادته - للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك التعمير والاسكان
رئيس مجلس الادارة ونائبه والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومستشارو البنك ومديرو العموم والمديرون ومديرو الفروع واللجنة النقابية وجميع العاملين بالبنك يشاطرون
السيد الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
الاحزان لوفاة شقيق حرمه
المهندس طه ابو الذهب
مستشار وزير الري للمشروعات
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر لجدود الدواجن
تنعى ببالغ الحزن والاسى
شقيق حرم
الاستاذ الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مشروع الامم المتحدة
للتخطيط الاقليمي والبنية
الاساسية بوزارة التخطيط
ينعى بمزيد من الحزن
شقيق حرم الاستاذ الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس حسب الله محمد الكفراوي - نقيب المهندسين
وهيئة المكتب والمجلس الاعلى للنقابة يحتسبون عند الله
والد السيد الزميل المهندس
محمد موسى الطنطاوي
امين مساعد الشعبة الهندسية الميكانيكية ويرجون للفقيد الكريم الرحمة والمغفرة وان يدخله الله فسيح جناته مع خالص العزاء للاسرة

عزاء
شركة مصر سيناء للسياحة
أ. د. عبد العظيم بسيوني
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء مجلس الادارة والمديرون والمستشارون وجميع العاملين بالشركة
يتقدمون بخالص العزاء للسيد
المهندس
حسب الله الكفراوي
وزير الاسكان والتعمير
لوفاة ابن شقيقة سيادته
اسكنه الله فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان

المهندس
فاروق السعدني وحرمه
ينعيان بقلوب جريحة
فقيد مصر وابنها البار
المهندس / نعيم محفوظ
لقد رحل عنا العطاء القادر رجل من اعز رجالات مصر الذين كافحوا في سبيلها في كل ميدان ان ذكراك العطرة باقية في القلوب تلاصيك الى يوم اللقاء يا استاذي الحبيب

الجمعية المصرية للادارة المالية
عبد الرحمن الشاذلي رئيس مجلس الادارة ووزير التموين الاسبق واعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق الاستاذ الدكتور عادل عز - وزير البحث العلمي - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ابراهيم عزاد المراغي
يشاطر
الدكتور كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان لوفاة شقيق السيدة حرمه سيادته العزاء وللاسرة الصبر والسلوان

ممدوح المصري
رئيس مجلس ادارة
شركة مصر للتجارة الخارجية
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق حرم السيد الدكتور
كمال الجنزوري
نائب رئيس مجلس الوزراء
ووزير التخطيط
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

د. رجاء عبد الرسول
واسرته ينعون بلوعة وحزن عميق الاخ الكريم المرحوم المهندس
طه أبو الذهب فرغلي
شقيق حرم الدكتور كمال الجنزوري
للفقيد الرحمة ولآله خالص العزاء

عمرو موسى
وزير الخارجية
ينعى السيد شقيق السيد الدكتور
عادل عز
وزير البحث العلمي - رحم الله الفقيد وادخله فسيح جناته

نعي محافظ اسوان
صلاح مصباح
محافظ اسوان
يشاطر السيد
الدكتور عادل عز
وزير البحث العلمي الاحزان في وفاة شقيقه المرحوم الاستاذ
عبد الحميد عز
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عمرو موسى
وزير الخارجية
ينعى السيدة والدة السيد
عمر سليمان
رحم الله الفقيدة والهم العائلة الصبر والسلوان

عزاء محافظة اسيوط
حسن الالفي
محافظ اسيوط
والسكرتير العام والسادة رؤساء المراكز والقرى ومديرو المديريات ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة السيد اللواء
عمر سليمان
سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان

الدكتور محيي عشماوي
المستشار القانوني
يشاطر السيد الوزير
عمر محمود سليمان
الاحزان لوفاة السيدة الفاضلة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الجيزة
للبذور والنباتات الطبية
رئيس مجلس الادارة والنقيب والاعضاء والعضو المنتدب ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
والدة السيد اللواء
عمر محمود سليمان
داعين الله ان يتغمد الفقيدة الرحمة ولسيادته والاسرة الصبر والسلوان

مركز بحوث الصحراء
رئيس المركز ونوابه ورؤساء الشعب والاقسام والوحدات الادارية المختلفة وشعبه البيئة وزراعات المناطق الجافة ينعون
شقيق الاستاذ الدكتور
الحسيني كشك
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

علوم الازهر بنين
اسرة قسم الفيزياء
تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
أ. د. توفيق الكاشف
وتشاطر
أ. د. اسماعيل الكاشف
الاحزان - للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نادي اعضاء هيئة البحوث بالمركز القومي للبحوث
ينعى بمزيد من الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور
توفيق هاني الكاشف
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المركز القومي للبحوث
تنعى اسرة المركز بمزيد من الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور
توفيق هاني كاشف
الاستاذ بقسم الاقتصاد الزراعي بالمركز للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ايهاب اباظه
رئيس مجلس ادارة
الشركة العامة
للاعمال الهندسية
يقدم تعازيه القلبية
للاستاذ الدكتور
يسري مصطفى
وزير الاقتصاد
لوفاة ابن خالة حرم سيادته للفقيد الكريم الرحمة والمغفرة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور مهندس
عبد المنعم بدران
صاحب ومدير مكتب بدران للتصميمات والاستشارات الهندسية - ينعى ببالغ الحزن والاسى استاذه الفاضل
الدكتور مهندس
محمد مصطفى السعيد
رجل العلم الغزير والاخلاق الفاضلة رحمه الله رحمة واسعة والهم اسرته الصبر والسلوان

الاتحاد العام الرياضي للشركات منطقة القناة والبحر الاحمر
رئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد منطقة القناة للشركات ينعون بمزيد الحزن والاسى الدكتور
محمد مصطفى السعيد
وكيل الاتحاد العام السابق
رجل العلم والمعرفة والرياضة والقيم والمثل والاخلاق السامية
اسكنه الله فسيح جناته

كنيسة العذراء بالدقي
تقدم العزاء لانتقال والد حرم
القس برسوم فخري
وتطلب نياحا للراحل وعزاءا للاسرة

شركة المحاريث والهندسة
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون حرم الزميل محمد بدر بفرع بنها

د. كمال ابو العيد
ينعى ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ محمد كمال شعبان
شقيق المهندس صلاح شعبان
ويقدم للاسرة خالص العزاء

بنك التعمير والاسكان
رئيس مجلس الادارة ونائبه والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومستشارو البنك ومديرو البنك والفروع واللجنة النقابية وجميع العاملين بالبنك - يشاطرون الزميل
مصطفى فرحات ابراهيم
بالشئون الادارية الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

يشاطر كلا من
المهندس ممدوح أسماعيل
مدير شركة السلام
وتلستار للسياحة
ونجله المحاسب
عمرو ممدوح أسماعيل
وحرم المهندس
ممدوح أسماعيل
المهندس سعيد عبد النبي
والمهندس محمد عبد النبي
في وفاة والدهم
للفقيد الرحمة وللاسرة
خالص العزاء .

الذكرى السنوية
للمرحوم المهندس
رامي اسكندر شلقون
تغمده الله برحمته

منيرة جورج مشرقي - حبيبي عبرت وادي الدموع برفقة يسوع فهنيئا لك السماء بامجادها - عزائي ورجائي لقاؤنا حول عرش الفادي يا اغلى شقيقة - شقيقتك اقبال جورج مشرقي

والدة المرحوم الشرف فوزي اسحق تحيي ذكراه الرابعة يوم السبت ١/٨ - ١٩٩٢ بمنزله ش النصر

يشاطر كلا من
الاستاذ خيري عبادة
وحمام عصمت عبد الرحمن
اصحاب محلات حواء
المهندسين
سعيد عبد النبي ومحمد عبد النبي
في وفاة
والدهم الحاج
احمد محمد عبد النبي
المقاول بالقاهرة والاسكندرية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب المهندس
كمال الزهيري للمقاولات
جميع العاملين بالمكتب ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الحاج
احمد محمد عبد النبي
ويشاطرون كلا من الاستاذين سعيد ومحمد عبد النبي - للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
يشاطر كلا من
الحاج/ عبد العزيز الزهيري
المقاول بالسعودية
الاستاذ محمد عبد العزيز الزهيري
الاخصائي الاجتماعي بكلية الاداب - جامعة الاسكندرية
المهندس كمال عبد العزيز الزهيري
مدير مكتب كمال الزهيري للمقاولات
المحاسب/ هاني عبد العزيز الزهيري
بالبنك الاهلي التجاري - بجدة
المهندسين
سعيد عبد النبي
ومحمد عبد النبي
في وفاة والدهم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وذكرى الاربعين
المرحومة السيدة
ملكة فؤاد محمود
حرم المرحوم المستشار
محمد نجيب احمد صدقى
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدتهم العزيزة سواء بالحضور او بالنشر او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى وفضيلة شيخ الازهر وفضيلة مفتى الديار المصرية والسادة وكيلى واعضاء مجلسى الشعب والشورى والسادة نواب رئيس الوزراء والسادة الوزراء والسادة المحافظين وهيئة الوزارة والسادة رؤساء مجالس ادارة الصحف المصرية وشركات وهيئات التامين المصرية والاقارب والاصدقاء وكل من تفضل بمواساتها وستقتصر ذكرى الاربعين على تلاوة آيات الذكر الحكيم بمدافن الاسرة رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته

شكر عائلة أبو غنيمة
المرحوم اللواء شرطة
محمد حسن أبو غنيمة
تتقدم العائلة وابنة المحاسب احمد محمد ابو غنيمة بالشكر لكل من تقدم بالعزاء سواء بالحضور والتلغرافيا تغمد الله الفقيد بواسع رحمته
تلغرافيا : ١٤ ش حتى منشية الصدر

شكر وذكرى الاربعين
المرحوم الغالى
فاروق محمد سليمان
التاجر بالغورية
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وستقام ذكرى الاربعين اليوم الجمعة بمنزل الفقيد ٢٠ ش السرايات العباسية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ
بطرس عبد المسيح
تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساها سواء بالبرق او الحضور وسيقام قداس الاربعين غدا السبت ١ اغسطس بكنيسة القديسة بربارة بالشرابية

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم
المستشار
نجيب ويصا اندراوس
بقلوب مؤمنة بقضاء الله تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة غدا السبت الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس باسبورتنج بالاسكندرية

الذكرى السنوية الثانية
المرحوم الغالى عريس السماء الدكتور
مراد سعد يونان
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت ٨ الثامنة صباحا بكنيسة مار جرجس باسبورتنج - اسكندرية

الذكرى السنوية الاولى للحبيبة الغالية
الدكتورة
منى محمد عبد الفتاح
بقلوب يعتصرها الألم والفراق نحيى ذكراك العاطرة اليوم الجمعة بالمنزل ١٠ ش ناصر الثورة - الهرم
زوجك دكتور احمد صديق وابنائك غادة وحنان وأمانى ومحمد

تتالم معه تتجدد ايضا معه
الذكرى السنوية الاولى
للام الفاضلة والحبيبة الغالية المقدسة
بديعة أسعد حنا
وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة الثامنة صباح السبت أول اغسطس بكنيسة العذراء مريم بالفجالة

حبيبتى ماما
حياتك عطاء بلا حدود الآنك عربون ايديك روحك الطاهرة تراقبنا بقية ايام غربتنا ذكراك لا ينال منها الدهر نهنيئا لك بالاكاليل
ابنتك عواطف

حبيبتنا تيتة
كل الحب ملأت الدنيا محبة ينبوع الحنان ملأت تلوفينا مودة ما اعلى سيرك انها طيبا مسكوب ورائحة يفوح صعدت الى الله
احفادك وجدى ونبيل فايق

امى الحبيبة
شمعة نورها لا ينطفئ ارتحلت حياتك لراعتنا وانتيت عبرانكسماءالنا تركتنا نواجه غدر الايام ادعى لنا بالصبر والتقوى
ابنتك عفاف ورامز

جدتى الغالية
يتقضى شوء حلم هو حياة وحنانك على طوال عمرى معك عزائى انك مع يسوع
داليا رامز

عزاء اريكون
دكتور
مصطفى بهجت عبد المتعال
رئيس مجلس ادارة بيت الابتكار العربى الدولى اريكون والمدير العام واسرة البيت يتقدمون خالص العزاء والمواساة
الاستاذ / رجب الحداد
فى وفاة السيدة والدته تغمدها الله

شكر وذكرى الاربعين
بقلوب مؤمنة بقضاء الله
تتقدم أسرة فقيد مصر والامة العربية رائد طب العيون العالمى
الاستاذ الدكتور عبد المحسن سليمان بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها العزيز سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر
السيد رئيس الجمهورية
السادة رئيسى مجلس الشعب والشورى والوكلاء والسيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء وفضيلة الدكتور شيخ الجامع الازهر وفضيلة الدكتور مفتى الديار المصرية والسادة الوزراء والمحافظين والسادة رؤساء وعمداء وهيئات التدريس بالجامعات واسرة المركز التموذجى لرعاية وتوجيه المكفوفين واسرة المركز القومى للبحوث واسرة معهد ابحاث امراض العيون ونقابة الاطباء ورجال الصحافة والاعلام ورجال البنوك والشركات والهيئات الحكومية ورجال القوات المسلحة والشرطة
ستقام ذكرى الاربعين بمدافن الاسرة بمدينة نصر السبت اول اغسطس

شكر وذكرى الاربعين
المرحوم الغالى
جرجس وهبه محراك
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت ٨/١ الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بمسرة بشبرا

زوجى الحبيب - بنقاء القلب عشت وبحب الجميع امتلأت والاحضان يسوع التقت - زوجتك الحزينة جورجيت هبيب

والدى الحبيب - قلب كبير خسرناه حب غالى فقدناه عزاؤنا لقاؤك فى فردوس النعيم - مجدى وحرمه

والدنا الحبيب - الصدمة قاسية والعيون باكية وذكراك باقية نلقاك بفردوس النعيم - أولادك ماهرومرفت ومراد

حبيبنا الغالى - رحيلك ادمى قلوبنا بعز علينا فراقك عزاؤنا انك مع المسيح - ابنك فوزى وحرمه

جدنا الحبيب - تركت الارض بآلامها وربحت السماء بامجادها ذكراك باقية بقلوبنا للابد - مقدم نبيل وحرمه

جدنا الحبيب بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت نهنيئا لك بالفردوس فى احضان القديسين - ليلى وممدوح

جدنا الغالى - تألمنا لفراقك وتهللت السماء بلقاؤك - جميل وحرمه

جدنا الغالى فارقت دنيا الالام فهنيئا بفردوس النعيم - سمير وحرمه

الحبيب الغالى - جاهدت الجهادالحسن هنيئا لك باحضان القديسين - اخيك نظير وعبة وحرمه تبولا للطوتيوس

جدنا الغالى - رقدت على رجاء القيامة هنيئا لك بالفردوس - شريف نظير واخوته لينابى ونينين ورانيا

عشت محبا لمحبيك ورحلت نهاية لمن تحبك - اخيك كميل وحرمه

خالنا الحبيب - لمن قلب خسرناه واعلى نداء فقدناه عزاؤنا انك بالسماء - زكى ابو كلام والاسرة

الجهاز المركزى للمحاسبات
اسرة قطاع التليوبية تشاطر الزميل كمال حسيب الاحزان لوفاة السيدة حرمه - للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ممدوح المصرى
رئيس مجلس ادارة
شركة مصر للتجارة الخارجية
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق الاستاذ
سمير النجار
رئيس شركة دالتكس
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المطاريت والهندسة
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون والدة الزميل احمد توفيق بمخازن الاسكندرية

شركة المطاريت والهندسة
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون والدة الزميل احمد توفيق بمخازن الاسكندرية

طب بنات الازهر
العميد والوكيلة واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون الدكتورة فاطمةايوب بمدرس الغدد الصماء بالكلية للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

كلية الطب باسيوط
تنعى بالاسى شقيقة الاستاذ الدكتور
عبد الحليم عفيفى
وكيل الكلية لشئون الطلاب
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر

قسم الفارماكولوجيا بطب اسيوط يشاطر الاستاذ الدكتور عبد الحليم عفيفى الاحزان لوفاة شقيقته تغمد المولى الفقيدة الكريمة بواسع رحمته

المستشفيات الجامعية باسيوط
رئيس مجلس الادارة والمدير العام ونوابه والاطباء والعاملون يشاطرون الدكتور
عبد الحليم عفيفى
وكيل كلية الطب الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته وللاسرة خالص العزاء

الدكتور ممدوح شعبان
يتقدم بخالص التعازى للاستاذ الدكتور
عبد الحليم عفيفى
لوفاة المرحومة شقيقته وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
توفيت الى رحمة الله تعالى
المرحومة السيدة
عزة عبد العزيز عيسى
حرم المرحوم اللواء
عبد الحليم الشناوى
حكمدار الجيزة الاسبق
كريمة المرحوم الدكتور عبد العزيز عيسى ووالدة العقيد محمد الشناوى بمفتش شرطة الاقصر والسيدة سامية والسيدة شادية حرم المحاسب احمد عيسى وقريبة ونسيبة عائلات عيسى والشناوى وعمر ومبارك ومطاوع وعجرمة وحلمى بشبين الكوم وكفر المصيلحة منوفية - وستشيع الجنازة اليوم عقب صلاة الجمعة من جامع رابعة العدوية تلغرافيا ١٢ ش على بن رضوان ارض الجولف مصرالجديدة

بسم الله الرحمن الرحيم
شيعت امس جنازة المرحوم
عميد عائلة الشريف
وعبد الناصر
بينى مر
المستشار مصطفى الشريف
تلغرافيا بنى مر اسيوط

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيدة عائلة جاد
والسحرتى بميت الفرماوى
توفيت لرحمة الله تعالى الحاجة
اقبال احمد جاد
كريمة المرحوم احمد جاد وحرم المهندس محمد السعدنى المدير العام بالسكة الحديد سابقا وشقيقة المرحوم المهندس جعفر والمهندس الاستشارى حامد جاد زوج المهندسة نادية المرشدى وعمة وخالة المرحوم سليمان والعقيد جودة جاد والسيدة منى حامد زوجة المهندس حسام بدوى بالمصريةللكبريت واحمد حامد بالهندسة والانسة جيهان جعفر بالمعهد الفنى ورانيا بالسياحة وخالة حرم محمود وبكر متولىوالعقيد عبد الفتاح درويش والحاج عبد الصبور قاسم ومصطفى العروى والمرحوم عاطف متولى وبنت عم وخال المرحوم الدكتور حامد والاستاذ فتحى جاد رئيس القطاع بتسويق الاسماك وعاصم المدير بالاسماك والدكتور عبد الحليم بالصحة والمهندس مسعد بالمحافظة والاستاذ عبد الرحيم السودة بالمعهد الفنى والمهندس محمود حمودة والمحاسب محسن وقريبةعائلات السعدنى والباس بميت غمر والمرشدى بطوبس وبدوى بكفر سالم النحال والذيب بسنتاى وعريشة والسودة وجميع عائلات ميت الفرماوى - وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٤ ش الشهيد مصطفى محمود الحى الثالث مصر الجديدة

شيعت امس جنازة المغفور له
المهندس الزراعى
صلاح عبد ربه فهمى
نجل المرحوم الدكتور عبد ربه فهمى وزوج المرحومة كريمة المرحوم محمود بك فهمى ووالد المرحوم الدكتور يس والدكتور محمد صفوت وحرم عبدالفتاح خليل المدير بمصر للطيران وفاروق هيكل عضو لجان الطعن والعقيدعادل الالفى وشقيق محمود عبد ربه وعم محمد يحيى المحامى واخوته وخال حافظ رضوان واخوته وابن خال سيد بك بهجت واخوته وزوج شقيقة المرحوم يحيى بك فهمى وعم المرحوم المهندس احمد رضوان والمرحوم فتحى بشر عضو مجلس الشعب سابقا والمرحوم حامد عطية المدير العام بالعدل وحسن جلال مدير مصر للسياحة والمرحوم المستشار عبد الرازق جلال وقريب ونسيبعائلات هنداوى وابو الحسن بالفيوم ويقام العزاء الليلة بمسجد سيدى نصر الدين بأول الهرم تلغرافيا ١٨ شارع زعيم زادة - الجيزة

فقيد الشباب بالسويد
فى رحاب الله عز وجل ينعى حسين الراعى رجل الاعمال بالسويد نجله
المهندس الزراعى
محمد حسين الراعى
اثر نوبة قلبية مفاجئة نجل المرحومة السيدة عنايات هاشم الشيشينى والد الطفل أمير محمد الراعى وشقيق المهندس الاستشارى منتصر حسين الراعى بالسعودية وقد تقرر دفنه بالمقابر الاسلامية بعد الصلاة على روحه الطاهرة والبقاء لله وحده

نادى اعضاء هيئة التدريس
بجامعة الزقازيق
يشاطر بمزيد الحزن والاسى اسرة الفقيد الاستاذ الدكتور
عبد العزيز النجار
بكلية التجارة جامعة الزقازيق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى اعضاء هيئة التدريس
بجامعة الزقازيق
يشاطر الاستاذ الدكتور سامى الشاذلى بكلية الطب الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

كلية الزراعة
جامعة قناة السويس
اسرة الكلية تشارك الزميل
الدكتور سمير الشاذلى
الاحزان لوفاة شقيقه

قسم المحاصيل
بكلية الزراعة بالاسماعيلية
الدكتور سمير الشاذلى
مشاركة الزميل
الاحزان لوفاة شقيقه

الادارة العامة للمعلمين
تشاطر الاستاذ محمد المباح مدير عام الادارة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء والصبر

البقاء لله
فقيدة عائلتى
السيد غانم والانصارى
بطنطا والقاهرة
توفيت الى رحمة الله المرحومة
رتيبه احمد حسن غانم
حرم الاستاذ عبد العزيز احمد الانصارى (بالمعاش) ووالدة الاساتذة محسن بالتربية والتعليم ومحمد الانصارى بالمقاولون العرب ورشاد بوزارة الشئون الاجتماعية بالسعودية ومؤمن بوزارة التربية والتعليم بالسعودية وجلال المحامى بشركة مصر للفنادق واشرف بدولة البحرين وسهير موجهة بتعليم طنطا وناهد بالتربية والتعليم بالقاهرة حرم الاستاذ حسن سعيد وكيل اول السلطة الثانوية وشقيقة الاساتذة السيد احمد حسن مدير الارصاد بالمعاش وبدوى احمد حسن بالاهرام ومحمد رشاد بالتربية والتعليم والعارف بارصاد الاقصر وجمال بالسعودية وبنت عم وخال الاستاذ عبد الحميد دهيس رئيس مجلس ادارة شركة مصر للفنادق والحاج كامل محمد حسن واخوته وقريبة عائلات الانصارى بطنطا ومصر وقاتم والزيات وباقى عائلات طنطا ولا عزاء للسيدات
تلغرافيا : الانصارى وسيد ٤ ش محمد عبد الرحيم الخياط امام الشبراويشى دار السلام القاهرة

عبد الحميد قرغلى دهيس
رئيس مجلس ادارة
شركة مصر للفنادق
والشركة القابضة للسياحة
واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل
جلال الانصارى
المحامى بالقطاع القانونى
فى وفاة والدته - للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور سامى حليم عبد الملك
المهندس مجدى حليم عبد الملك
الفنان التشكيلى عادل بنيامين
يودعون الى الامجاد السماوية
اللواء نبيل حليم عبد الملك
نجل المرحوم حليم عبد الملك متاعيان قليوب والمرحومة جليلة زكى وزوج المهندسة سميحة بنيامين مرقصبشركة النصر للبترول بالعامرية والد شادى بطوم الاسكندرية وفادى بكليفيكتوريا وشقيق الدكتور سامى زوج المحاسبة ليلى بامريكا والمهندس مجدى بالثروة السمكية زوج المحاسبة ايفونبالطيران المدنى وجوليا حرم المرحوم المهندس حليم ولويزا حرم المرحوم الاستاذ صبحى واميمة حرم الاستاذ فريد ونجيبة حرم الاستاذ بشرى وايزيس حرم الطيار مختار وعم الدكتور رامى وارثت ورفيق بامريكا ونسيب الفنان عادل بنيامين واخوته وقريب عائلات ابو ضيف وقلوس وعدلى اسكندر ونبيه غبور بالقاهرة وقليوب وامريكا وشيعت الجنازة امس والعزاءتلغرافيا ٦ شارع خلاط شبرا عادل بنيامين

مصاب آل سيف
انتقلت للامجاد السماوية امس المرحومة
انجيل زاخر سيف
حرم المرحوم حسنى بشاى ووالد المهندس مجدى واشرف وسهام وابنة لخت المهندس جابر زخارى وقريبة عائلات سعد الياس والمحاسب سمير توفيق والاستاذ رمزى تادو تلغرافيا ١٢ ش طيبة الابراهيمية اسكندرية

اسرة البنك الاهلى
المصرى فرع الجيزة
تشاطر الاستاذ
صابر حسن زيادى
رئيس شركة مصانع الدكتور الشبراويشى الاحزان فى وفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور صبرى عبد الفتاح وحرمه
ينعون حرم الاستاذ
صابر حسن زيادى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

على الديب وحرمه ينعون بمزيدالحزن والاسى
حرم الاستاذ
صابر حسن زيادى
للفقيدةالرحمة والعائلة الصبروالسلوان

شركة تصنيع الورق ((قرتا))
كيمانى عبد العال عطوان
وجميع العاملين بالشركة يقدمون
الاستاذ / صابر حسن
رئيس شركة مصانع
الدكتور الشبراويشى
بخالص العزاء لوفاة المرحومة حرمه

افرانز على محمد
تتقدم بخالص العزاء الى
الاستاذ صابر حسن
رئيس شركةمصانع دكتور الشبراويشى لوفاة السيدة الكريمة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مهندس محمد احمد عبدالكريم
رئيس الشركة القابضة
للتعدين والحراريات
واعضاء المجلس وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة فاطمة محمد فهمى حرم الاستاذ
صابر حسن
رئيس مصانع الدكتور الشبراويشى تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

الحاج جلال الشريف واولاده
ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد مصطفى راضى
الحاج حمدان ابو راضى
تغمد الله الفقيد بالرحمة والهم اسرته الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة المرحومة السيدة
فتحية حسن الخربوطلى
حرم المرحوم الاستاذ محمد عبد الملك خليل امين عام الجهاز المركزى للمحاسبات سابقا كريمة المرحومحسن الخربوطلى والدة مرفت خليل والدكتور عصام خليل بالمانيا الغربية واللواء محمد هانى عبد الملك مساعد وزير الداخلية والمستشار علاء خليلالتمثيل التجارى وشقيقة المرحوم احمد الخربوطلى وحرم المرحوم المهندسامين فهمى وحرم المرحوم الدكتور عمر الحداد وجدة كل من المهندسة هالة ابو العطا والدكتور عصام ابو العطا والمحاسب هشام ابو العطا وطارق ابو العطا وجيلان خليل وشيرين خليل بالمانيا والسيدة نهى هانى عبد الملك حرم المهندس حامد سعد عبد الله وعمرو هانى عبد الملك ونهال خليل وتامر خليل والمرحومة ابنة شقيقة المرحوم محمود حمدى وابنة عمة اللواء وفيق حمدى وسلوى حمدى واللواء اسلمة حمدى وخالة حرم المحاسب ممدوح عبد العليم بامريكا وسلوى امين وحرم المرحوم فتحى قنديل ورؤوف فهمى امين بلغبار اليوم ومنى عمر الحداد والصيدلى مجدى عمر الحداد والفقيدة حرم شقيق الاذاعى على خليل رئيس مكتب الامم المتحدة للاعلام سابقا ورئيس شرف الاتحاد العالمى لجمعيات الامم المتحدة والفقيدة ابنة خالة المرحوم الدكتور طلعت عبد العليم والمهندس محمود عبد العليم ونسيبة عائلات حمزة وسعود وابو العطا ببورسعيد وستقام ليلة المأتم بجامع عمر مكرم مساء الجمعة ٣١ يوليو
ولا عزاء للسيدات
تلغرافيا ٣ شارع الفلكى التحريرالقاهرة

الدكتور موريس مكرم الله
وزير الدولة للتعاون الدولى
والعاملون بالقطاعات بالوزارة ينعون بمزيد الاسى
والدة المستشار التجارى
علاء الدين خليل
ويسالون الله لها الرحمة ولسيادته والاسرة العزاء الخالص

الدكتور حسن سليم رئيس
قطاع التعاون الامريكى بوزارة
التعاون الدولى والعاملين
بالقطاع ينعون ببالغ الحزن
والاسى المغفورلها السيدةوالدة
المستشار التجارى الاستاذ
علاء خليل ويسألون لهاالرحمة
ولسيادته والاسرة خالص
العزاء

الادارة العامة لمنطقة
الامن المركزى بالقاهرة
الوكلاء ومديرو الادارات وقادة القطاعات والكتائب والمراكز والضباط والافراد والمجندين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة والدة اللواء محمد هانى عبد الملك خليل مساعد الوزيرمدير الادارة العامة لمنطقةالقاهرة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توفى الى رحمة الله الاستاذ
احمد احمد البرعى
بالتربية والتعليم ببور سعيد سابقا زوج السيدة كوثر خميس الموجهة بالتربية والتعليم ووالد حرم كل من المقدم حسين كمال والدكتور ياسر الزهار والمحاسب عبده القماش وشقيق المرحوم الاستاذ حسن البرعى والحاج كما البرعى والمهندس محمد البرعى وقد شيعت الجنازة يوم الاربعاء الموافق ٢٩-٧-١٩٩٢
تلغرافيا البرعى ببور سعيد

عزاء مديرية امن كفر الشيخ
اللواء
احمد ابو الفتح
مدير الامن ونائبه واسرة المديرية ينعون بمزيد الحزن والاسى والد المقدم عادل عتوس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك قناة السويس
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب والمدير العام
وجميع العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الزميل
محمد احمد علم الدين
بالادارة المالية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
ينعى الدكتور محمد صلاح اسماعيل والاستاذة ميرفت لاشين والتهم السيدة الدكتورة
زينب تهانى الليبى
مديرة رعاية الطفل بالغربية سابقا ويسالون الله تعالى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمتهويدخلها جناته ولاخواتها الصبر والسلوان

شركة توزيع كهرباء القناة
مهندس
حسن عبد اللطيف متولى
رئيس مجلس الادارة
والسادة النواب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن
والد الزميل
محمد سلطان حسين
بفرع البحر الاحمر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة توزيع كهرباء القناة
مهندس
حسن عبد اللطيف متولى
رئيس مجلس الادارة
والسادة النواب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن
شقيق الزميل
المحاسب احمد مهنى
بفرع العاشر من رمضان
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
فقيدة آل الاديب والامام
توفيت الى رحمة الله الحاجة
أنصاف حسن الامام
حرم المرحوم دكتور مهندس
عبد الغنى الاديب
والدة محمد عبد الغنى المدير المالى لشركات اوليمبك اليكتريك وحرم محمد عبدالعزيز الامام مدير عام بنك القاهرة سابقا والمهندس عبدالرحمن بدر بالرى سابقا ورجل الاعمال فيصل السعيد عبد الغنى وحرم المرحوم عقيد حمدى جسوده
وشيعت الجنازة امس والعزاء
اليوم الجمعة بدار المناسبات
بجامع الكواكبى بشارع
عبد المنعم رياض بالعجوزة
تلغرافيا ٨٤ عبد المنعم رياض
العجوزة

انتقلت الى الامجاد السماوية
السيدة
هيلانة عبد المسيح كيرلس
زوجة المرحوم زكى حنا جرجس ووالدة السيد غالى زكىبالشرطةسابقا والمرحوم عياد زكى التاجر بالمعادى وكمال زكى التاجر بالمعادى والمرحوم نعيم والسيدة لندا زكى حرم المرحوم ميخائيل اقلاديوس والمرحومة عايدة زكى حرم السيد حبيب جرجس وشقيقة كل من الاستاذ وهيب والمرحوم عياد وحرم المرحوم عطية غبريال وحرم المرحوم جندى سعيد وجدة كل من القس انطونيوس ميخائيل بالكنيسة المعلقة ومجدى ومنير وحسام غالى والدكتور جمال ونصر حبيب ومختار وجورج وعماد عياد وزكى وعماد وهانى كمال وكل من السيدات مارى وماجدة وسميرة ونادية ورفقة وايفون وسوزى وجانيت ومار جريت وجانيت وجاكلين وتريزة ونسيبة كل من عائلات اقلاديوس ويرسوم والفى وبيباوى وجابر فرج الله والقس اكليمندس بكنيسة السيدة العذراء بالمعادى
والعزاء شارع ٧ المعادى

مصاب آل همام بالمنيا
توفيت لرحمة الله حرم المرحوم
الشيخ خليل همام
عمدة كفر المنصورة
والفقيدة والدة قدرى خليل المدير بالتعليم بالمعاش والحاج علاء رئيس مأمورية الضرائب العقارية ونور مدير شركة بالكويت وحرم المرحوم نصر قائد سكرتير عام محافظة قنا وحرم المهندس احمد عمران مدير عام بالمعاش وجدة الدكتور طارق قلد واخوته وعمرو قدرى بالفنون الجميلة واخوته والرائد معتز عمران واخوته والنقيب حازم واخوته وعادل خير المحامى بالنقض والمحاسب محمد صفوت خليل واخوته والمهندس محمد محرم خليل واخوته وخالة الصينى محمود الحلمى واخوته وقريبة ونسيبة آل سليم وآل ... والمصرى بالمنيا وآل الشيخ حسانين بمطاى وشعبان بسمالوط وابو صنيت بسوهاج وبدويوصفط الخمار وذكرورى بمنتوت والعروسى بشبين ونايفيابسمنت والدكتور عطوة والجمال وطارق عبد المنعم باسيوط العزاء والتلغرافية
آل همام بالمنيا

البقاء لله
بنك مصر
رئيس مجلس الادارة ونائبا الرئيس واعضاء مجلس الادارة ومديروالعموم وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى
الزميل المرحوم
احمد محمد هاشم
بادارة المخازن
ويسالون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مديرية التعاون الزراعى
الجمعية التعاونية الزراعية
المركزية لمحافظة الشرقية
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الحاج
عثمان على موسى ابو الليل
سكرتير الجمعية المركزية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
مدير عام التعاون
نبيل محمد مصطفى
رئيس الجمعية المركزية
ابراهيم سعد ابراهيم

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الخدمات
ادارات الاعمال التكميلية
رئيس القطاع والسادة المديرين وجميع العاملين بادارات الاعمال التكميلية ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق الزميلين حنفى امين
عبد الفتاح امين
بادارة القطاع
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس للزيت
سوكو
رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
والد الزميل المهندس
رجب ابو زيد سلامه
بادارة هندسة البترول
بحقل خليج الزيت
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وطول البقاء

توالى نشر
ابو عوف للدعاية والاعلان

مع المسيح ذاك افضل جدا
شيعت امس جنازة المرحومة
كوكب غبريال مرجان
حرم المرحوم كامل خليل يوسف ووالدة الدكتور مراد استاذ الرمد بجامعات كندا والمهندس سمير بشركة اعمال النقل سابقا والمهندس نبيه بالاشغال العسكرية سابقا والمرحوم الدكتور منير والاستاذ فايق باستراليا والدكتورة ايزيس بالصحة المدرسية حرم الدكتور عزت نسيم بمستشفى السلام المهندسين والسيدة ليلى الاستاذة بكلية السلام هوم المرحوم سامى ساويرس بالبنك الاهلى سابقا وجدة كل من مايكل مواد واخوته كارن واندرو بكندا وهبة سمير حرم الاستاذ بطرس بنيامين مدير قرية بركة بشم الشيخ والمهندس ماهر سمير باستراليا والمهندس رامى نبية بشركة اورانسكوم والمهندسهانى نبيه بشركة المقاولون الامريكون ونادر منير بمدرسة الفرير وامل بشركة بى.تى.ام وبيتر وايفلين فايق باستراليا والدكتورة داليا عزت ودوريس عزت بطب عين شمس والمهندس امير عزت والمهندس باسل سامى بشركة اى.ام.اس والمحاسب ماجد
تلغرافيا سمير ونبيه مصر الجديدة

انا لله وانا اليه راجعون
توفى لرحمة الله
عميد عائلة الفمراوى
والقاضى وابو عشيبه
والعفيفى بالشواشنة فيوم
شيخ البلد
محمد عبد الوهاب
بركات الفمراوى
والد مجدى المدرس بالسعودية وعمر المحاسب وشقيق احمد عبد الوهاب المزارع وقريب ونسيب عائلات الاحمر والمصلوبى وابو جبل وابو احمد واللحلى وجبلىوراضى وجبروالاسود بالشواشنة وغيضان وابراهيم وابو جلاب بغيضان وابو طالب وحميدة بالواتابسة وابوالنور وابوعيف بقارون وشلقامى وحسانين بكحك والشرقادى بالشرقادى والقطمان بالقطمانوالجبيلى وكامل بالمندرة وسلام بقيدمين وربابطة بنقاليفة وعزام وعلام بابشواى وطوبة بابو كساة والفلاح بالفلاح وابو كسرة بيطرس ورحيم بالشاهد والقاضىبصول والفمراوى بالقاهرة والبسقالون وشنرا والفهص وابو الجوخ بالفيوم وقريب ونسيب جميع عائلات الشواشنة
وشيعت الجنازة امس
وليالى المأتم الثلاث
وتلغرافيا الشواشنة فيوم

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم طيب الذكر
لطفى لوقا
زوج السيدة سعاد اسكندر ووالد الدكتور معد نعمى زوج السيدةمادلين كرم والدكتور بولس لطفى زوجالسيدة سوسو انور والمحاسبة نادية لطفى زوجة المهندس طلعت عدلى والمحاسبة فيوليت لطفى زوجة المحاسب القانونى فضل نصيف والمرحوم قريب ونسيب عائلات صموئيل لوقا واميل وديع واسكندر سمعان وميخائيل حزقيال واسكندر كامل وكرم شنودة وانور ابراهيم وبستان وكرم بقطر والديرى وشيعت الجنازة يوم الاثنين ٢٧-٧ من كنيسة السيدة العذراء والانبا اناسيموس بمسرسوجا بكندا تلغرافيا فضل الديرى - شبرا

رقد على رجاء القيامة امس
المرحوم عزيز اندراوس
والد سامى والمرحوم فكرى وصبحى ولندة حرمالمرحوم ابراهيم الناسيوس وقريب ونسيب عائلات نوير وحصة مليج وميتخاقان وكفر الزيات تلغرافيا ٦ شارع يليفا شبرا مصر

كنيستى للعذراء ومار جرجس بزوير الانبا بنيامين والكاهن والمجلس والشعب ينعون والد الاستاذين سامى وصبحى عزيز عضو المجلس وللاسرة العزاء

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى
بالشرقية
اعضاء المجلس والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيقة الاستاذ
السيد الحفنى احمد امين
رئيس الاتحاد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
بترول خليج السويس
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة الزميل
محمد محمد عبد الله
بادارة النقل برأس شقير
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
بترول خليج السويس
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد الزميل
زيدان محمد ابو زيد
بقطاع الملاحة برأس شقير
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة العاملين
بشركة الاسكندرية للادوية
تشاطر الزملاء
الزميل / جابر شفيع
بالادارة الهندسية
والزميلة / محاسن قطب
بالشئون الادارية
فى وفاة والدتها
والزميل / يونس الجمال
بالشئون الادارية
فى وفاة والده
لهم الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

البقاء لله
انتقل لرحمة الله
رجل الاعمال المهاجر الى
الولايات المتحدة الامريكية
الاستاذ
سمير سعد الدين على حسن
زوج السيدة نيرين احمد صبرى ونجل المرحوم سعد الدين على حسن المفتش بوزارة المعارف والمرحومة عائشة محمد بهجت المفتشة بوزارة المعارف واخ الاستاذ نبيل سعد الدين على حسن رئيس مجلس ادارة شركة مكة للتنمية الزراعية والدكتور اسامةسعد الدين على حسن المهندسالاستشارى والسيدة ليلى سعد الدين على حسن حرم الاستاذ محمد الهادى بالسعودية وقريب ونسيب عائلات النجار وسويلم وصبرى
وستشيع الجنازة من مسجد السلام
4819 SOUTH ASHLAND AVENUE-CHICAGO U.S.A.
شيكاغو - ٤٨١٩ ش سوث اشلاند افنيو - ستقام ليلة المأتم فى شيكاغو والعزاء تلغرافيا ٣ شارع السعادة - روكسى - مصر الجديدة

سقط سهوا من نعى المرحوم
السيد محمد رزق
انه والد السيدة معالى رزق بجبكو للبترول حرم د. عادل سحم

استدراك
سقط سهوا بنعى المرحوم
جمعة محروس النمر
زوج اخت الحاج احمد شكرى مدير عام بالسكة الحديد سابقا وابن عم الحاج محمود النمر وابن خالة حرم المرحوم سنى رشدى مدير عام بشركة البايات سابقا ونسيب عائلة شهاب تلغرافيا: ١٤ شارع خيرى كوبرىالقبة

استدراك
سقط سهوا بنعى المرحوم المهندس
محمود مصطفى عاكف
انه حما السيدة حنان عبد الله حسين المحاسبة ببنك مصر الدولى ونسيب الدكتور محمود سليمان والمهندس حسن فؤاد

تاورت جرانه للسياحة
تشاطر الزميل كريم ادهم الاحزان لوفاة عمة المهندس
محمود مصطفى عاكف
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مصطفى حزين
وعلى حزين المحاسبان
يشاطران الزميل الفاضل الاستاذ
فائق عازر
الاحزان والفقيدة الكريمة الرحمة

حركة انتدابات بالادارة المحلية بينها ٥ رؤساء مدن ومراكز

اصدر الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية قرارا بنقل وندب احمد جمال الدين حسين صبحى رئيسا لحى غرب الجيزة . وطه السيد غلوش سكرتيرا عاما لمحافظة المنوفية . وعاطف عبدالفتاح المليجى رئيسا لمركز ومدينة شبين الكوم . ووجيه عثمان عبدالواحد رئيسا لمركز ومدينة شبراخيت . ومصطفى ابوالمعاطى علوانة رئيسا لمركز ومدينة كوم حمادة . وعلى على الزقم سكرتيرا عاما مساعدا لمحافظة الاسكندرية . ومسعود احمد عبدالمطلب رئيسا لمركز ومدينة ابوحمص . وفؤاد عبدالمجيد احمد غنيم رئيسا لمركز ومدينة اطفيح بالجيزة . وعادل محمود الالفى لديوان عام محافظة الجيزة .

١٨٥ درجة للقبول بالثانوى العام بالاسكندرية

اعلن الدكتور فاروق رخا وكيل اول وزارة التربية والتعليم بالاسكندرية انه تقرر ان يكون الحد الادنى للقبول بالثانوى العام ١٨٥ درجة . وثانوى صناعى نظام ٥ سنوات ٢٠٥ درجات ونظام ٣ سنوات ١٧٠ . وتجارى ٥ سنوات ٢٢٠ . واختبار شخصى . وتجارى ٣ سنوات ١٥٢ . وزراعى ١٥٠ . وثانوى خاص بمصروفات ١٦٥ . والمدرسة الفندقية ٢٢٠ . واختبار شخصى للمتقدمين .
واوضح الدكتور فاروق رخا ان الناجحين فى الشهادة الاعدادية بنسبة ٨٥٪ فاكثر لهم الحق فى الالتحاق بالمدرسة التى يرغبونها بالادارة التعليمية . و٩٠٪ لهم الحق فى الالتحاق بالمدرسة التى يرغبونها على مستوى المحافظة .

دراسة إنشاء مبنى الركاب رقم «٣» بالمطار

اعلن المهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران انه تجرى حاليا محادثات بشأن مبنى الركاب رقم «٣» المقرر البدء فى انشائه بعد الانتهاء من دراسات الجدوى الخاصة .
وقال انه تجرى دراسة ما اذا كان هذا المبنى سوف يخصص بكامله لمصر للطيران ام ان موقعه وطرق توفير الخدمات الخاصة به لن تتناسب وامكانيات اسطول مصر للطيران .
واشار رئيس مصر للطيران الى انه سيتم افتتاح خط جديد بين سيدنى والقاهرة ، وخط آخر يمتد الى طوكيو دون توقف ، واكد انه يتم تخصيص فراغات محددة لتصدير البضائع على الطائرات لخدمة المصدرين .

بروتوكولات للتعاون الكشفى مع الدول العربية والأجنبية

يقوم الاتحاد العام للكشافة والمرشدات بوضع بروتوكولات للتعاون الكشفى مع بعض الدول العربية والاجنبية تتناول تبادل الافواج على مستوى الكشافة والجوالة والمرشدات ، وتبادل الخبرات فى هذه المجالات .
وصرح اللواء طيار احمد عبد اللطيف رئيس الاتحاد بانه سيتم خلال الفترة من ٤ الى ٧ اغسطس القادم توقيع بروتوكول مع الكويت خلال زيارة وفد جمعية الكشافة الكويتية لمصر ، وقد تم توقيع بروتوكول مع الحركة العامة للكشافة والمرشدات بالجماهيرية

طبع بمطابع الأهرام بالجلاء

هكذا من الأصل



مواقف

١ - لاادعى فهم اية لعبة رياضية - انا لاامارس اى نوع من انواع الرياضة - مع الاسف الشديد .. ولكنى انظر بانبهار شديد الى السباحة - لاننى لااعرف العوم وحاولت ولم افلح . ولم اكن اتصور ان راقصات الباليه المائى لايقفن فى الماء .

والله العظيم لقد ظللت اتصور انهن يستندن الى قاع الحمام . حتى رايت افلاما لهن وهن يرقصن فى وسط الماء يعنى لايستندن الى اى شىء . طبعا بالنسبة لى هذا سحر !

ومفتون بالجمباز والقفز فى الهواء ومفتون اكثر بالرقص الايقاعى على الجليد .. ولا امل النظر الى ذلك ساعات . وارى ان هذا سحر .. وانه المستحيل . فانا مفتون بهذا المستحيل الذى يؤديه بمنتهى البلاغة والبيان هذا الشباب الجميل ..

اما بقية الالعاب فانا فيها مصرى وطنى اتمنى لبلادى احسن مافى الدنيا . وان نكوش على الذهب والفضة الموجودة فى الدورة الاوليمبية .. والذى ليس فى الدورة .

واتمنى لو ان المعلقين الرياضيين المصريين عندهم الى جانب خبرتهم بعض المعلومات العامة .. اضرب مثلا واحدا .. واحدة معلقة رياضية عن العاب الجمباز تصرخ وتقول . اسألوا مدام نوال ؟

على اى شىء نسأل مدام نوال نسألها عن العلم الذى امامنا عن الشاشة هل هو علم المانيا ام اليونان .. المعلقة الرياضية متاكدة من انه علم اليونان . والحقيقة انه علم المانيا . ومع ذلك يجب ان نسأل مدام نوال .. ويجب ان نسألها ايضا ان كانت هذه الحروف «GER» تدل على اليونان او على المانيا ؟

وواحد معلق رياضى اكبر منها ظل يحدثنا عن فريق بولندا .. بولندا لان الحروف «BUL» تدل على بلغاريا اما حروف «POL» فهى تدل على بولندا .. اما الدوخة الكبيرة بين عدد من المعلقين فهى هذه الحروف «PRK» فلم يعرفوا عن اى شىء تدل .. وهى تدل على الجمهورية الشعبية لكوريا «كوريا الشمالية» .

اما نطق الاسماء فهى كثير من الاحيان صعب جدا . ولا الوم احدا على ذلك .. وان كنت افضل ان انطق الاسماء نطقا سليما . والذين يتحدثون امام الميكروفون قدوة .. يجب ان نعرف منهم احسن طريقة للنطق الصحيح والسليم !

انيس منصور

من غير عنوان

الأسر المصرية المنتجة تعرض اعمالها فى باريس

باريس - من اسامة عبدالعزيز :

★ بهدف فتح اسواق جديدة فى باريس لاعمال الاسر المنتجة اتفقت د . امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية مع د . احمد سيد صادق مستشارنا الثقافى فى باريس على تنظيم معرض للاسر المنتجة فى العاصمة الفرنسية فى النصف الاول من سبتمبر القادم ، وذلك بالتنسيق مع الوزير المفوض سعد زغلول مستشارنا التجارى بباريس .

وسيقام المعرض فى المركز الثقافى المصرى ، وتشمل معروضاته السجاد والفضيات والموبيليا الخفيفة والملابس . وبعد باريس ينتقل المعرض الى مدينة كون الفرنسية ليشارك بالمعروضات الاخرى التى تمثل مصر فى معرض مدينة كون الدولى للمنتجات العالمية فى الفترة من ١٨ الى ٢٨ سبتمبر القادم .

مصر تم اختيارها لتكون ضيف شرف هذا المعرض .

نجلاء فتحى وكيلة مدرسة المعادى الثانوية

★ تقوم مديرة المدرسة باجازة مفاجئة وتكلف الوكيلة بمهامها خلال الاجازة ، فتكتشف الوكيلة من خلال تقربها الى التلاميذ نماذج مختلفة ملدن متفوق وخامل ومدمن . حول هذا الموضوع تبدأ نجلاء فتحى اول الشهر القادم تصوير احداث فيلم « ديسكو ديسكو » مع مديحة يسرى ومجموعة من الوجوه الجديدة .. الفيلم عن قصة وسيناريو وحوار عبدالحى اديب واخراج ايناس الدغيدى . وسبق ان رشح لبطولته نبيلة عبيد .

نجلاء فتحى بعدما تنتهى من تصوير الفيلم ستطير الى لوس انجلوس لتتسلم جائزتها من التليفزيون العربى الامريكى بلوس انجلوس بعد ان تم اختيارها كاحسن نجمة عربية للعام الماضى عن مجموعة اعمالها الفنية المختلفة .

□ نجلاء فتحى

هكذا يحلون مشاكلهم
فى أمريكا جهاز جديد لايقاظ أفراد الأسرة

★ اخترع بعض الخبراء الامريكيين جهازا حديثا لتنبيه وايقاظ افراد الاسرة حتى اذا اختلفت مواعيد استيقاظهم .

والجهاز الجديد عبارة عن راديو مزود بساعة الكترونية داخلية يمكن ضبطها فى اوقات مختلفة ثم يتم توصيل سماعات مختلفة من الجهاز الى كل غرفة فيقوم بايقاظ الشخص وفقا للميعاد المحدد دون ازعاج الاخرين .

●●

عمليات تجديد وتطوير بجمعية تحسين الصحة

★ تجرى حاليا عمليات تطوير وتجديد لاضخم مشروع خيرى يقام فى القاهرة وهو جمعية تحسين الصحة التى تقع على اول طريق مصر - الفيوم وتبلغ مساحتها ٣٥ فدانا من بينها ١٠ فدادين حدائق . وقد انتهت المرحلة الثانية لزيادة مساحة دار المسنين التى تضم مكتبة ومبنى درجة اولى بالاضافة الى مبنى اقتصادى لرعاية غير القادرين ماديا . وتعد الجمعية لانشاء مركز علاج طبيعى لخدمة النزلاء وخدمة سكان منطقة الهرم .

جمعية تحسين الصحة ترعى مرضى الدرن وتستقبل سنويا حوالى ٥٠٠ اسرة .

صرحت بذلك شريفة محرز رئيسة مجلس ادارة الجمعية .

أخبار الصباح

● حظرت الرقابة الفنية فى جنوب افريقيا بيع شريط فيديو يضم احدث اغنيات المغنى الامريكى العالمى مايكل جاكسون . قالت الرقابة ان الشريط به مشاهد مثيرة ومهينة ؟!

● مدينة العريش مرشحة للحصول على جائزة « داعية السلام » لعام ١٩٩٢ . والجائزة تهديها الامم المتحدة مراكز النيل للاعلام بمصر حصلت العام الماضى على نفس الجائزة .

● يطير اليوم الى فيينا منتخب فريق الموسيقى النحاسية بمراكز الشباب بالمحافظات والتابع للمجلس الاعلى للشباب والرياضة لاقامة ٥ حفلات . يرأس الوفد المسافر د . فوزى الشامى وكيل معهد الكونسرفتوار .

● ابتداء من الاحد ٩ الشهر القادم ينظم المركز الثقافى والاعلام بسفارة اندونيسيا بالقاهرة دورة لتعليم اللغة «الاندونيسية» مجانا . الطلبات يتم تقديمها حاليا بمبنى السفارة بجاردن سيتى .

● تقدم فرقة بيت ثقافة فوة من اليوم مسرحية الطوفان تاليف درويش الاسيوطى واخراج سمير القريعى على مسرح بيت الثقافة بكفر الشيخ

● يقام حاليا بقاعة المعارض بقصر ثقافة دسوق معرض فنون ٩٢ لطلبة كليتى الفنون الجميلة والتربية الفنية والذى افتتحه مصطفى محمد احمد رئيس مركز ومدينة دسوق .

● الطفل المعوق هو موضوع الندوة التى يقيمها المركز القومى لثقافة الطفل غدا وتتحدث فيها د . سميرة ابوزيد استاذة التربية بجامعة حلوان .

● يحتفل اليوم بزفاف الزميلة شريفة عوض شريف المحررة بالاهرام الى الاستاذ هشام على عبدالمطلب .

● تكريما لذكرى الموسيقار الراحل محمد عبدالوهاب اقامت وزارة الثقافة التونسية حفلا امس على مسرح قرطاج الاثرى شارك فيه عدد كبير من الفنانين العرب من بينهم سوزان عطية .

زيارة السيدة العجوز فى مهرجان دورينمات بالقاهرة

★ يبدأ الفنان محمد صبحى الاسبوع القادم بروفات مهرجان مسرح دورينمات الذى تقيمه الجمعية الثقافية السويسرية التابعة للسفارة السويسرية بمناسبة رحيل الكاتب الكبير .

المهرجان يقام فى نوفمبر القادم لمدة اسبوع بدار الاوبرا المصرية ثم ينتقل الى جنيف بسويسرا لمدة اسبوع ايضا . وقد اسندت الجمعية السويسرية للفنان محمد صبحى مهمة الاخراج والاشراف على العمل الفنى الذى رشح لبطولته الفنان جميل راتب . والمهرجان عبارة عن دراسة لمسرح دورينمات السويسرى يقدم من خلالها قصتين له هما : « زيارة السيدة العجوز » و« هرقل فى الزريبة » .

ويقوم بالترجمة والاعداد المسرحى د . يسرى خميس ويترجم العمل الى اللغتين الالمانية والانجليزية بالاضافة الى العربية كما يتم تصويره تليفزيونيا .

محمد صبحى

من أجل الخير

★ تفتتح د . امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية وعمر عبدالاخر محافظ القاهرة معرض المفروشات والتحف الذى تقيمه غدا جمعية تنمية المجتمع بمدينة نصر برئاسة ثريا لبنة عضوة مجلس الشعب فى قاعة بابليون بفندق سميراميس .

يستمر المعرض لمدة ٣ ايام وسيخصص دخله لانشاء مشروعات خيرية منها المساهمة فى انشاء مركز طبى لعلاج الفشل الكلوى .

●

□ فرقة الفنون الشعبية التركية فى احد عروضها الفولكلورية .

الفـن التركـى فى القاهـرة

كتب - مصطفى البدوى

★ افتتح فؤاد سلطان وزير السياحة الاسبوع السياحى التركى الذى يقام بالقاهرة بفندق شبرد .

وحضر الافتتاح سفير الدانمارك والقائم بالاعمال التركى وقيادات السياحة والفنادق والطيران والاعلام .

وقدمت فرقة الفنون الشعبية التركية عدة فقرات تعبر عن الفن الشعبى التركى والموسيقى التركية التى تتطابق مع الموسيقى المصرية والشرقية بوجه عام .

وكانت مصر قد اقامت اسبوعا سياحيا مصريا فى اسطانبول بفندق مرمرة قدمت فيه الوانا من الفولكلور الشعبى لفرقة حسن عفيفى بجانب تقديم الوجبات المصرية الشهيرة مع اذاعة الاغانى المصرية التى تعبر عن الاصالة العربية وتأتى هذه الاسابيع فى اطار التبادل السياحى والتعاون لدول منظمة الكتاب السياحيين لدول البحر المتوسط □

□ بالتعاون مع هيئة قصور الثقافة :
مشروعات طلبة اكاديمية الفنون تتحول إلى عروض فنية فى الاقاليم

★ فى تجربة جديدة للاستفادة من المواهب الفنية المتميزة التى تضمها اكاديمية الفنون فى المجالات المختلفة اتفق رئيس هيئة قصور الثقافة مع رئيس اكاديمية الفنون على ان تستفيد قصور الثقافة بالاقاليم من مشروعات طلبة الاكاديمية فى مراحل البكالوريوس ، والماجستير والدكتوراه . وفى نفس الوقت يستطيع الطالب ان يطور اعماله من خلال التطبيق العملى خصوصا فى مجال السينما والمسرح .

تفاصيل المشروع تتضمن تحويل مشروعات طلبة الاكاديمية الى عروض فنية تقدم فى قصور وبيوت الثقافة بالاقاليم باعتبارها المختبر الرئيسى للابداع الطلابى . كما انها تتيح الفرصة للطالب ان يتعايش مع الاقليم الذى يقدم فيه عرضه فيتفاعل معه . ويؤثر فيه ويتأثر به .. وتشمل المشروعات التجريبية مجالات الاخراج والتاليف والتمثيل

ويشمل المشروع وضع خطة لتوزيع ابداعات الطلبة على الاقاليم بحيث يقدم كل طالب مشروعه فى اقليمه الذى ينتمى اليه حتى يستطيع ان يطابق ابداعه مع الواقع الذى يعيشه الاقليم .

تليفونات الاهرام
٥٧٤٧٠١١ - ٥٧٤٧٢١١
٥٧٤٧٣١١ - ٥٧٤٧٤١١
٥٧٤٧٥١١